

# WANDA'S BONTE WAS



De toelating tot opvoeren van “ Wanda’s bonte was ” moet aangevraagd worden bij :

AUTEURSBUREAU ALMO BVBA  
Jan van Rijswijcklaan 282, B-2020 Antwerpen  
Telefoon: +32-(0)3/260 68 10 - Fax: +32-(0)3/216 95 32  
[info@almo.be](mailto:info@almo.be)

Auteur: Pol Anrys  
P. Anrys, Carleerlaan 6, 3012 Wilsele,  
Tel. 016/23.42.48  
Mail: [pol.anrys@skynet.be](mailto:pol.anrys@skynet.be)  
Website: [www.breakaleg.be](http://www.breakaleg.be)

## Korte inhoud:

Wanda is een jonge vrouw met een bewogen verleden die een gevangenisstraf uitzit omwille van illegale straatprostitutie en het dealen van drugs. Na reeds twee eerder mislukte pogingen tot voorwaardelijke in vrijheidstelling krijgt ze nu, met 3 jaar cel achter de rug haar laatste kans om 2 jaar vroeger dan voorzien vrij te komen. De voorwaarde om definitief vrij te komen is dat ze een job heeft die ze minstens een maand lang behoudt én dat ze die maand ook onberispelijk door het leven gaat.

Wanda gaat echter aan de slag bij een oude tante van haar in een verouderde wasserette die op sterven na dood is en vóór het einde van de maand zijn deuren dreigt te sluiten. Als na een paar dagen haar ex-pooier en -dealer weer opduikt om Wanda weer voor zijn kar te spannen en nog wat later haar ex-celgenote uit de gevangenis ontsnapt en zich bij Wanda komt schuilhouden is het hek helemaal van de dam en dreigt Wanda binnen de kortste keren terug achter de tralies te vliegen.

Wanda is echter geen katje om zonder handschoenen aan te pakken en is vastbesloten om haar laatste kans om definitief vrij te komen met beide handen te grijpen.

Ze probeert op haar manier de wasserette te “pimpen” en zo nieuwe klanten te werven, van haar ex-pooier af te raken, haar “vriendin” uit de klauwen van de politie te houden en tussendoor nog een paar persoonlijke problemen van Richard, de enige vaste klant van de wasserette op te lossen.

In een omgeving vol wasmachines, strijkijzers, wasgoed, waspoeder, water en schuim leidt dit onvermijdelijk tot knotsgekke en hilarische situaties en een regelrechte aanval op uw lachspieren !

## Personages: In volgorde van verschijnen

- ✓ **Gevangenisdirectrice:** Zij is een strenge maar correcte vrouw, leeftijd tussen de 40 en 60 jaar
- ✓ **Wladimir De Wachter:** Hij is sociaal assistent van de gevangenis en begeleidt gevangenen bij hun voorwaardelijke invrijheidstelling. Wladimir is een hooghartig en geslepen personage zonder scrupules. Hij is steeds “goed” gekleed.
- ✓ **Wanda Wasteyn:** Wanda is een knappe jonge vrouw met een bewogen verleden die een gevangenisstraf uitzit omwille van illegale straatprostitutie en het dealen van drugs. Zij is een optimistisch type dat nooit bij de pakken blijft stilzitten.
- ✓ **Tante Germaine:** Zij is tussen de 60 en de 70 jaar en is de tante van Wanda. Zij is een ouderwets goedhartig type en is een beetje vastgeroest in oude gewoontes.
- ✓ **Richard:** Hij is een man van tussen de 60 en 70 jaar, bij aanvang een verwaarloosd depressief type. Hij moet er effectief ook vuil en onverzorgd uitzien. Het contrast met de “nieuwe” Richard van na de pauze moet groot zijn. Hij speelt aanvankelijk dan ook best met een pruik lang haar dat er verward en vies uitziet. De herboren Richard is vastberaden optimistisch, zit keurig in het pak (van Wladimir) en heeft verzorgd kort haar.

- ✓ **Louis:** Hij is de plaatselijke sympathieke wijkagent die zich steeds heel gewichtig voordoet maar in feite een beetje een angsthais is. Betrokken acteur (of actrice) is liefst van het mollige type dat verzot is op de taart van tante Germaine.
- ✓ **Boris:** Hij is een Russische bodyguard, die enkel Russisch praat en verstaat. Hij is dan ook liefst groot en sportief gebouwd . Zijn kleding is in de zelfde stijl als zijn personage..
- ✓ **Salvatore:** Hij is de ex-pooier van Wanda en is het prototype van de typische Italiaanse gangster. Hij is hardvochtig en gemeen en kent geen scrupules.
- ✓ **Tamara Achmatova:** Zij is een uit de gevangenis ontsnapte prostituee en is Wanda's vriendin. Als zij ontsnapt komt ze hulp zoeken bij Wanda. Zij heeft dezelfde nationaliteit als Boris..
- ✓ **Vincenzo:** Is eveneens een Italiaanse gangster, maar t.o.v. Salvatore een kleine garnaal. Hij is ook niet zo gemeen en "hard" als Salvatore.
- ✓ **Figuranten:** Er zijn toch minstens een viertal figuranten nodig die mits kledingwissels, hoofddelsels, pruiken enz. verschillende rollen kunnen spelen. Een zestal figuranten is comfortabeler.  
Bij de figuranten zijn twee iets grotere rollen, nl . de eerste klant vóór de pauze en de politiechef.
  - Klanten van de wasserette
  - Politie mannen
  - Gangsters
  - Postbode

## RUSSISCH:

Boris is een Rus die enkel Russisch spreekt en begrijpt. Uiteraard kunnen we in dit stuk geen echt Russisch hanteren en daarom heb ik een voor de toeschouwers min of meer verstaanbaar Russisch met een knipoog uitgewerkt.

Voorbeeld Originele zin : ***Als je het spelletje niet meespeelt belt dat oud vrouwtje de politie !***  
Vertaald wordt dit: **Alski tie spelski nie meespeeltski beltski oudski madamski poliski !**

Uiteraard kan en mag je daar wijzigingen in aanbrengen of een andere misschien leukere vertaling van maken.

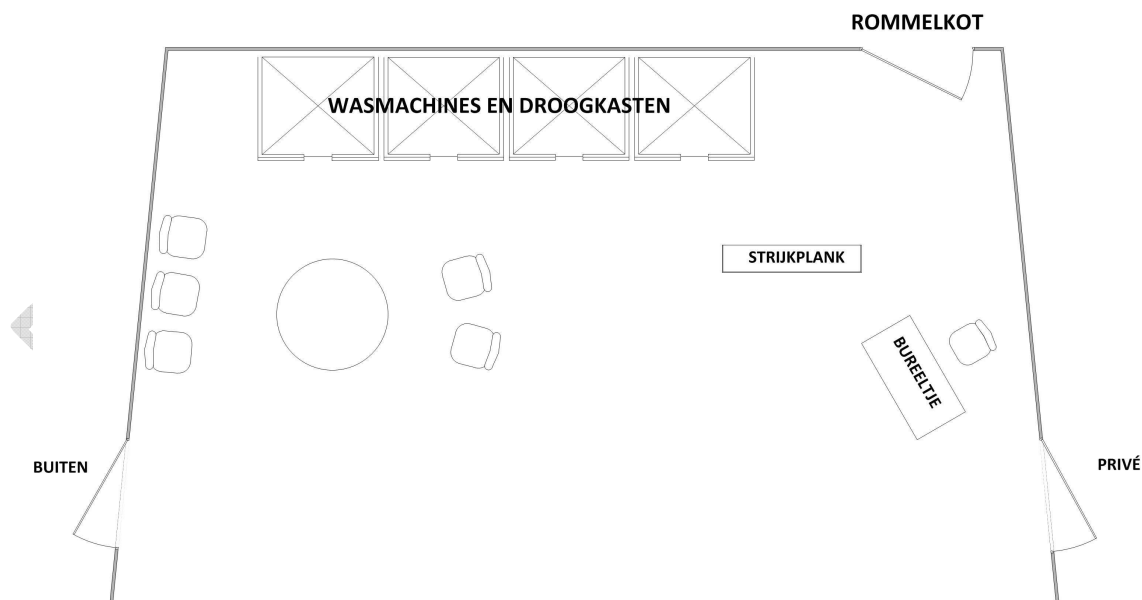
## DECOR:

Onderstaand ziet u een schets van het decor. Belangrijk in het decor zijn de wasmachine(s) en de droogkast(en) Daar kan je alle kanten mee uit.

Je kan bvb een hele wand vol oude wasmachines en droogkasten op en naast elkaar stapelen. Het is echter van belang dat volgende zaken zeker aanwezig zijn:

- Eén grote wasmachine waar 2 personen in kunnen en één grote droogkast waar één persoon in kan. In een wasserette of wassalon zie je genoeg voorbeelden van die grote modellen , waarvan het front met een beetje creativiteit na te maken is in een decorwand.
- Een droogkast heeft in principe een ondoorzichtige deur, dus dit is geen probleem. Bij een wasmachine is de deur normaal echter doorzichtig. Om daar draaibewegingen, water, schuim en de personen die er in moeten, bezig te zien zal wat technische creativiteit vergen. Maar desnoods maak je daar ook een ondoorzichtige deur van of neem je vooraf een aantal foto's van een gesimuleerde gelijkaardige situatie en schuif je die afwisselend voor het glas. Die scène in het stuk is eenmalig en duurt niet zo lang.
- Eén van de gewone wasmachines en droogkasten zou echt moeten werken zodat je de geur en het geluid van een echt wassalon krijgt

### DECOR WANDA'S BONTE WAS



## 1° Scène

*Deze scene speelt zich op de voorscène of voor het doek af en heeft enkel een tafel en 2 stoelen nodig. Het stuk begint met "Jailhouse Rock" van Elvis. Aan een tafel zit de gevangenisdirectrice, op een stoel tegenover de Directrice zit Wladimir*

- Directrice: *(legt een dossier opzij en neemt het volgende)* OK, dat is dan geregeld ... de volgende ... Wanda Wasteyn ... *(zucht even)* ... Wanda Wasteyn ! *(opent dossier en bekijkt het even)* Morgen wordt ze nogmaals gedurende een maand voorwaardelijk in vrijheid gesteld ... Ik vraag mij af hoe snel ze hier weer binnen zal zitten ?
- Wladimir: Dit is haar derde en laatste poging mevrouw. Als het deze keer weer mislukt moet ze haar straf automatisch tot op het einde uitzitten, dus nog 2 jaar extra.
- Directrice: *(zucht terwijl hij in het dossier bladert)* En wie is de "gelukkige" die haar deze keer mag tewerkstellen.
- Wladimir: Na lang zoeken heeft ze een oude tante van haar bereid gevonden om haar een maand in dienst te nemen in haar wasserette.
- Directrice: Ocharme die tante ... maar goed, laat haar binnenkomen.
- Wladimir: *(Gaat naar de (fictieve)deur en opent ze)* ... Wanda !
- Directrice: *( Wanda, in gevangenisplunje, komt binnen en stapt tot aan het bureau van de Directrice)...* ga zitten Wanda *(bekijkt haar zwijgend even)* .. dus morgen word je weer voorwaardelijk in vrijheid gesteld !?
- Wanda: Yep ! *(Wanda zit op een kauwgom te kauwen en blaast af en toe een bel)*
- Directrice: Dit is nu al de derde poging, dus je weet ondertussen wel wat dit inhoudt. Maar ik ben verplicht dit nogmaals officieel duidelijk mee te delen ! OK ?
- Wanda: Yep ! *(Totaal ongeïnteresseerd)*
- Directrice: Voorwaardelijk wil zeggen dat je een enkelband verkrijgt, een vast verblijfsadres en vast werk moet hebben.
- Wanda: Yep !
- Directrice: En je moet gedurende een hele maand hetzelfde werk en het zelfde verblijfsadres behouden en je mag geen enkel strafbaar feit plegen.
- Wanda: Yep!
- Directrice: *(kijkt in het dossier)* Ik zie dat uw verblijfsadres en uw werkadres hetzelfde zijn: Wasserette " 't Sneeuwvlokje" in de stationsstraat in XXX.
- Wanda: Yep!

Wladimir: *(Geïrriteerd door het ongeïnteresseerd gedrag van Wanda)* Als het je niet interesseert dan kan je misschien gewoon hier blijven en nog twee jaar langer zitten ! Dat bespaart ons een hoop moeite !

Directrice: *(Streng)* Wladimir !

Wladimir: *(Mokkend)* Ja, maar mevrouw. Op die manier steken we al die tijd en moeite ...

Wanda: *(Onderbreekt hem bruusk)* Kan ik u alleen spreken, mevrouw ?

Directrice: *(Verrast)* Hoe bedoel je ... alleen ?

Wanda: Zonder hem !

Wladimir: *(Schrikt)* Zonder mij !? Jij bent hier niet in de positie om iets te eisen. Ik ben jouw begeleidend sociaal assistent en wat je ook te zeggen hebt, dat zeg je ook tegen mij !

Wanda: *(kijkt Wladimir niet aan)* Zolang hij er bij is zeg ik niets !

Wladimir: *(Schamper)* Dan zeg je maar niets !

Directrice: *(Bekijkt Wanda even nadenkend)* ... Wil je even naar buiten gaan, Wladimir ...

Wladimir: *(Verrast)* Maar mevrouw ... dat kan toch niet, ik ...

Directrice: *(Streng)* Wladimir ! *(Wladimir wil iets zeggen, bedenkt zich en gaat dan boos naar buiten)* ... Wat is jouw probleem met Wladimir, Wanda ?

Wanda: Die vent heeft een hekel aan mij en doet er alles aan om mij hier te houden !

Directrice: Waarom denk je dat Wanda ? Ik heb nog nooit klachten ontvangen over Wladimir.

Wanda: Hij geilt op mij! Maar van zo'n griezel moet ik absoluut niets weten en dat heb ik hem duidelijk laten merken. Meneer was daar duidelijk niet mee opgezet ! En sindsdien voel ik gewoon dat als hij mij niet letterlijk kan "pakken" dat hij mij op een andere manier zal "pakken". Ik wil een andere begeleider.

Directrice: Dat kan niet, toch niet op basis van zo'n vage veronderstellingen. Kan je dit bewijzen ?

Wanda : Nee, zo slim is hij wel.

Directrice: Kom, kom ... zo erg zal het wel niet zijn zeker. Als je, je volgende maand voorbeeldig gedraagt dan ben je vrij ! Dan ben je voorgoed van hem af ... van ons allemaal !

Wanda: *(Zucht)* Ik hoop het !

Directrice: *(Neemt het dossier)* Je gaat werken in ..... wasserette " 't Sneeuwvlokje"

Wanda: Ja, waarom ?

Directrice: Was jouw schuilnaam in het milieu ook niet Sneeuwvlokje ... ?

Wanda: *(Schrikt even dat dit in haar dossier staat)* ... ja, maar dat is toeval ... puur toeval !

Directrice: *(bekijkt haar nadrukkelijk)* Ik ben benieuwd ! *(staat recht en geeft haar een hand)*  
Dag Wanda ... Doe je best ... en zorg er voor dat we je hier nooit meer terugzien !

Wanda: *(cynisch)* ... aan mij zal het niet liggen !

**BLACKOUT** (*"Kleine wasjes, grote wasjes" van Traffassi* )

## 2° Scène (Een dag later)

*(Terwijl het liedje "Kleine wasjes, grote wasjes" van Traffassi speelt, worden tafel en stoelen weggehaald gaat het doek open en bevinden we ons in wasserette "Sneeuwvlokje". Tijdens de muziek zien we tante Germaine strijken, zit Richard een tijdschrift te lezen terwijl hij op zijn was wacht en is een vrouw haar was uit een andere wasmachine aan het halen. Plots valt de stroom uit waardoor de wasmachines stilvallen, de muziek stilvalt en het licht halveert )*

Germaine: *(zucht, zet haar strijkijzer neer, sloft naar de zekeringskast in het rommelkot en zet de schakelaar weer op, waarop alles terug in gang schiet en de muziek verder speelt. Richard leest onverstoorbaar verder en de vrouw rekent af met Germaine en gaat dan met haar wasmand naar buiten. Germaine gaat verder met haar strijk)*

Wanda: *(Even later komt Wanda met haar bagage binnen. Ze zet haar koffer op de grond en kijkt met een bedenkelijk gezicht rond terwijl de muziek langzaam verdwijnt. Dan stapt ze resoluut met uitgestoken hand op Germaine af die nog steeds onverstoorbaar aan het strijken is)* Dag tante !

Germaine: *(Kijkt op, ziet verwonderd Wanda met uitgestoken hand en geeft dan aarzelend ook een hand)* ... euh dag mevrouw ...

Wanda: Maar tante ... ken je mij niet meer ? Ik ben het Wanda !

Germaine: Och ja, ... Wanda ! *(bekijkt haar goed)* Ja, jij bent het ... Wanda. Je zou vandaag komen, ik was het bijna vergeten ... Excuseer me dat ik je niet onmiddellijk herkende, maar het is ook al zo lang geleden dat ik je nog heb gezien ... en de laatste foto die ik van je heb hangt daar tegen de muur. *(wijst naar een foto van een vijfjarig meisje die tegen de muur hangt)*

Wanda: ... Sorry tante ! Mijn schuld ! Maar je weet hoe dat gaat hé , met van alles en nog wat bezig en je eigen familie vergeet je op de duur ... en de voorbije drie jaar was ik niet echt in de gelegenheid om eens langs te komen.

Germaine: Ach, zo erg is het niet hoor. Ik ben blij dat ik je eindelijk terug zie *(omhelst haar van harte)* ... en je blijft nog wel een hele maand ... *(nu bezorgd)* Heb je moeilijkheden kindje ?

Wanda: *(Gespeeld verwonderd)* Moeilijkheden ?... Ik ??? ... Maar nee hoor, helemaal niet !  
Waarom denk je dat ?

Germaine: Oh, ik weet niet ... zomaar een idee ... *(nu springt de stroom weer af)* *(zucht)* dat is nu al de vierde keer vandaag ...*(sloft naar de zekeringskast om de stroom weer op te zetten)*

Wanda: *(Ongerust)* Wat is de vierde keer vandaag ?

Germaine: Oh, dat de stroom afspringt !

Wanda: *(Ongerust)* De vierde keer !?!

Germaine: Ja, maar zolang alles blijft werken als ik het terug op zet is er geen probleem *(zet schakelaar terug op)*

Wanda: Maar tante ! Met al die wasmachines en al dat water ! Dat is levensgevaarlijk !  
Heb je de elektriciteit al laten nakijken door een elektricien ?

Germaine: Nee, maar als de stroom dikwijls uitvalt steek ik er gewoon een nieuwe “zekering” in en dan is dat weer voor een tijdje gedaan.

Wanda: Maar tante, dat is toch geen oplossing. Zoiets moet dringend grondig nagekeken worden !

Germaine: De huisbaas wil er niets aan doen en zelf heb ik het geld er niet voor !

Richard: *(Richard heeft ondertussen zijn was uit de machine gehaald en gaat naar buiten)*  
Dag Germaine, tot morgen !

Germaine: Dag Richard, tot morgen !

Wanda: *(Verwonderd)* Tot morgen ?

Germaine: Ja, dat is mijn enige vaste klant ! Die komt iedere dag

Wanda: Heeft die dan zoveel was ?

Germaine: *(ondertussen ruimt ze de wasserette wat op)* Hij doet iedere dag de was voor een heel appartementsgebouw vol bejaarden ... en ik strijk alles.  
Maar hij zou beter zijn eigen was wat meer doen, want zoals hij er bij loopt ...

Wanda: Nee, erg fris ziet hij er niet uit.

Germaine: Enfin, gelukkig dat hij er nog is, want anders was het al lang gedaan met mijn wasserette.

Wanda: Ja, erg druk is het hier niet bepaald ... maar dat is misschien altijd zo tegen sluitingsuur ?



- Germaine: (Zucht) Nee ... ik heb bijna geen klanten meer . Ik heb nog Richard en verder een klant of drie, vier per dag ... en dat is het.(gaat naar haar bureeltje en haalt daar de gelddoos boven) ... hier, ik heb 20 € verdiend vandaag.
- Wanda: Maar tante toch ! Daar moet je iets aan doen ! Met alle respect , maar het is hier ouderwets en versleten, zo trek je geen nieuwe klanten aan. Als uw elektriciteit al 4 keer per dag uitvalt, dat zegt toch genoeg. Zo jaag je de klanten weg.
- Germaine: Ik weet het kindje, maar wat kan ik er aan doen ? Ik huur dit pand en de huisbaas wil niets investeren .
- Wanda: Doe het dan zelf !?
- Germaine: Met wat ? Ik heb niets ! Indertijd heb ik goed verdiend met de wasserette, maar uw nonkel Fernand heeft er alles doorgejaagd door te gokken en te zuipen. En als hij zich uiteindelijk heeft dood gezopen had ik niets meer. Ik kan zelfs mijn huur niet meer betalen.
- Wanda: (Schrikt) Uw huur niet meer betalen ? ... maar dat gaat toch zomaar niet. Word je dan niet buitengezet.
- Germaine: Dat zit er aan te komen. De vrederechter heeft me al een paar keer uitstel gegeven , maar vorige keer was de laatste keer. Ik heb nu al bijna een jaar huurachterstand te betalen.
- Wanda: (Ontdaan) Maar tante toch ... Wat ga je doen als ze je buiten zetten?
- Germaine: (Kordaat) Trek het je niet aan, dat zullen we dan wel zien.
- Wanda: (Omarmt haar) Ocharme tante ! En dan ben jij nog zo lief om mij een maand in dienst te nemen.
- Germaine: Je zal hier niets verdienen. Meer dan kost en inwon kan ik je niet geven. Ik hoop dat je daarmee tevreden bent ?
- Wanda: Maar tante toch ! Je weet niet hoe blij ik al ben dat iemand me wil helpen. Kost en inwon is al meer dan ik gehoopt had.
- Germaine: Och schatje, jij bent mijn enige familie die ik nog heb. Ik zou er eeuwig spijt van hebben moest ik je niet helpen, maar ... dan moet je me wel vertellen wat er eigenlijk aan de hand is. Waarom moet dit allemaal zo officieel gebeuren ? Je had toch ook gewoon bij mij langs kunnen komen.
- Wanda: (Ernstig) Tante, ik praat niet graag over het verleden en ik heb schrik dat ook jij me gaat dumpen ... maar je hebt er recht op te weten wie je in huis haalt ...
- Germaine: (Ongerust) Is het zo erg ?

Wanda: ... Ik zit een gevangenisstraf uit en om voorwaardelijk vrij te komen moet ik een maand officieel werk en logies hebben ... en daarom ben ik naar u gekomen ... omdat niemand anders mij wou ... *(kijkt bang haar tante aan en als die niet onmiddellijk reageert gaat ze met gebogen hoofd naar haar bagage en neemt die op)*... Ik zal maar beter weg gaan zeker ... toch bedankt ...

Germaine: Nee ... Wanda ! Ik wil niet dat je weg gaat ! Ik wil je helpen ! Ik hoef niet te weten waarom je in de gevangenis zit, maar als jij terug op het rechte pad wil geraken wil ik alles doen wat mogelijk is om je daarbij te helpen ... wil je dat ?

Wanda: *(ze vallen elkaar in de armen)* Ja tante! Ik wil heel graag dat jij me helpt. Ik wil niet meer naar de gevangenis ! Nooit meer !

BLACKOUT (muziekje "Kleine wasjes, grote wasjes" van Traffassi )

### 3° Scène (een dag later)

Wanda: *(Als het licht weer aan gaat is Wanda aan het strijken, zit Richard aan zijn wasmachine zijn boekje te lezen en is een klant bij een andere machine op haar was aan het wachten als plots weer de stroom uitvalt waardoor de wasmachines stilvallen, de muziek stilvalt en het licht halveert)* Shit ! Dat is ook al de vierde keer vandaag. Zo kan het toch niet verder ! Dit moet dringend nagekeken worden of er vallen ongelukken ! *(gaat naar de zekeringkast en zet de stroom weer op)*

Klant: *(schreeuwt het plots uit als ze deur van de wasmachine opent en een geut water over zich krijgt)* AAAAAAAHHHHHHHHHHH !

Wanda: Oei , wat is er gebeurd , mevrouw ?

Klant: Wat er is gebeurd ? *(draait zich om en staat druipend voor Wanda)* Dat is er gebeurd ! Ik ben kletsnat !

Wanda: Oei ! Hoe is dat mogelijk ?

Klant: Als ik de deur van die wasmachine opende zat ze nog vol water ! Dit is gewoon een schande !

Wanda: *(Gaat naar de wasmachine en bekijkt ze even)* Door al die stroompannes zal het programma ontregeld zijn ... mijn excuses.

Klant: *(Woest)* Uw excuses ... uw excuses ! Zo gemakkelijk kom je hiermee niet weg ! Mijn was is nog kletsnat en dat ben ik ook !

Wanda: Doe je kleren uit ! Ik zal ze in de droogkast steken. Je kan je hiernaast omkleden . Ik zal je mijn kamerjas geven. En je was laat ik droogzwieren in een andere machine.

Klant: Ben je gek ! Dit lijkt nergens op ! Dit is de laatste keer dat jullie me hier zien ! *(haalt haar was kletsnat uit de machine en stopt hem in haar mand waar langs alle kant het water uiteraard uitloopt. Dan wil ze boos de wasserette verlaten)*

Wanda: *(Heeft vóór de deur postgevat)* Dat is dan 4 € alsjeblief !

Klant: Wat !!?

Wanda: Dat is dan 4 € alsjeblief ! *(steekt haar hand uit)*

Klant: Ben je helemaal op je kop gevallen !? Ik zou nog moeten betalen na wat ik hier heb meegemaakt ! Laat me door ! *(wil zich voorbij Wanda wringen)*

Wanda: Jouw was is gedaan en je weigert zelf hem te laten droogzwieren ... dus je betaalt 4 €

Klant: Laat me onmiddellijk door of ik stuur de politie op je dak ! *(wil Wanda wegduwen)*

Wanda: *(Neemt de klant plots agressief in een houdgreep)* Of je betaalt me 4 € of ik wring je arm uit de kom !

Klant: *(Plots in paniek)* Auw je doet me pijn ! Laat me los !

Wanda: Niet vóór je wil betalen

Klant: *(Bang)* Ja, ik zal betalen, ik zal betalen ...

Wladimir: *(is ongemerkt binnen gekomen)* Wel, wel ... Wanda ! Denk je dat je nog steeds in de gevangenis zit .... Laat haar los !

Wanda: *(kijkt verrast op als ze Wladimir hoort)* ... Shit ! *(laat de klant los, die haar was bijeen grabbelt en paniekerig de wasserette verlaat)*

Wladimir: Je hebt je start alvast niet gemist Wanda. Als die klant zo vriendelijk is naar de politie te gaan zit je morgen weer achter de tralies !

Wanda: Ze wou niet betalen !

Wladimir: Dat is geen reden om het recht in eigen handen te nemen.

Wanda: Ik laat me niet bestelen !

Wladimir: *(grijnslachend)* En wat ga je doen als straks de politie hier staat ?

Wanda: Het is haar woord tegen het mijne.

Wladimir: En wie denk je dat de politie zal geloven ... een onschuldige klant of een gedetineerde met enkelband die op proef vrij is ...?

Wanda: *(grimmig)* Dat zullen we dan wel zien !

Wladimir: Oh ja ? (*sluw*) Ik ben hier toevallig wel getuige van geweest, Wanda ... en mijn getuigenis zou wel eens heel bepalend kunnen zijn ... (*gaat langzaam naar haar toe*)

Wanda: (*Deinst achteruit richting bureeltje*) Je wordt verondersteld me te helpen !

Wladimir: Oh ja ?! ... Word ik verondersteld je te helpen Wanda ?... Maar eergisteren bij de Directrice moest je toch niet meer van mij weten ... en nu zou ik je moeten helpen ... (*drijft haar nu helemaal tegen het bureeltje*) ... voor wat hoort wat, Wanda !

Wanda: Je bent een klootzak !

Wladimir: (*Grijpt haar bij haar armen vast*) Ben ik een klootzak, Wanda ...?

Wanda: (*Worstelt tevergeefs om zich los te krijgen*) Laat me los !

Wladimir : (*Duwt haar met haar rug op het bureeltje*) Waarom doe je zo moeilijk, Wanda ? (*Begerig*) Als je gewillig bent dan ben je binnen een maand helemaal vrij !

Wanda: (*probeert zich heftig vrij te worstelen en roept hijgend*) Ik heb niets fout gedaan ! Laat me los !

Wladimir: (*Opgewonden*) Je bent onweerstaanbaar als je je opwindt , Wanda ... (*neemt nu haar beide polsen in één hand en wil haar met zijn vrije hand betasten*) ... Laat je gaan Wanda ... geniet er van ...

Richard: (*heeft vanuit zijn hoek alles stilzwijgend gade geslagen, gaat naar de strijkplank, neemt het strijkijzer en zet het tegen het achterwerk van Wladimir*)

Wladimir: AAAAAAAHHHHHHHHHHHH ! (*Schreeuwt het verrast uit van de pijn, lost Wanda en draait zich vloekend om*) Verdomme, ben jij gek ! Auw ... auw ... (*betast met een pijnlijk gezicht voorzichtig zijn achterwerk en wil op Richard afgaan, maar die staat zwijgend met zijn strijkijzer in de aanslag*) Dat zet ik je betaald !

Wanda: (*Is naast Richard komen staan en heeft ondertussen een schaar gegrepen en houdt die dreigend voor zich uit*) Scheer je hier weg, klootzak !

Wladimir: (*Doet een stap richting Wanda, maar deinst terug als Wanda en Richard hun wapen dreigend naar voor steken*) ... als je maar niet denkt dat ik het hier bij laat ! Binnen de kortste keren zit jij terug in de gevangenis ! Daar zorg ik persoonlijk voor ! (*voelt nog eens aan zijn pijn lijk achterwerk*) ... aaauuww ! (*wil weg gaan*)

Germaine: (*komt verwonderd binnen*) Wat heeft al dat kabaal hier te betekenen ?

Wanda: Dat is die klootzak van de gevangenis waarvan ik je vertelde, tante ...

Wladimir: (*minachtend*) Stel jij die delinquent hier tewerk ? (*komt op zijn stappen terug*)

Germaine: (*Boos naar hem toe*) Ik wil niet dat jij zo over mijn nichtje spreekt. Zij wil haar leven beteren en volgende maand is zij terug vrij !

Wladimir: *(grijnst)* Dat had je gedacht ! Op de korte tijd dat ik hier was heeft zij een klant aangevallen , heeft zij mij verbrand met een strijkijzer en bedreigd met een schaar ... Mooi rapport !

Richard: Ík heb je verbrand met dat strijkijzer ... omdat jij haar lastig viel !

Wladimir: *(Minachtend)* Jij kan zoveel zeggen als je wil pff ... wie gaat een vuile clochard als jij geloven ... *(lacht hem uit en gaat naar de deur)* ... tot zo dadelijk Wanda ! Pak je koffers al maar *(gaat luid lachend weg)*

Wanda: *(bitter)* De klootzak ! *(gaat ontgoocheld zitten)*

Germaine: *(Gaet naar haar toe en legt een arm om haar schouder)* Wat is dat nu Wanda ? Je gaat je toch niet zomaar laten doen door zo'n crapuul !

Wanda: Wat kan ik doen ? Het is zijn woord tegen het mijne ... en mijn woord is niets waard !

Germaine: En ik dan. Ik ben er ook nog !

Richard: En ik ook !

Germaine: *(Aangenaam verrast)* Wil je ons helpen Richard ?

Richard: Maar natuurlijk Germaine ... dat weet je toch !

Germaine: Goed ! Wat was dat met die klant, Wanda ?

Wanda: Die wou niet betalen omdat ze nat was geworden van een wasmachine en ik heb haar een beetje hard aan gepakt. Meer niet.

Richard: *(Was in de deuopening op de uitkijk gaan staan )* ... die klant is daar terug, met de wijkagent en die klootzak !

Germaine: OK ! Wanda, ga naar boven en ga verder poetsen. Als iemand iets vraagt, dan zeg je dat Je niet in het atelier geweest bent deze namiddag. Vooruit, maak dat je weg komt !

Wanda: *(Bekijkt haar tante hoopvol glimlachend)* Tante, toch ...! *(gaat dan vlug weg)*

Germaine: Ga terug op uw stoel zitten, Richard *(Richard doet dit terwijl Germaine achter de strijkplank gaat staan en traag verder strijkt. Ondertussen speelt het liedje "Als ik ooit eens vijf minuten tijd heb" van Louis Neefs )*

Klant: *(Na enkele ogenblikken komen de klant en Wladimir binnen, gevolgd door Louis de wijkagent)* Hier agent, ... daar die vrouw heeft ... *(kijkt rond en ziet Wanda nergens)* Hé waar is ze ? Ze is hier niet meer. *(gaat boos tot bij Germaine)* Waar is ze ?

Germaine: *(Gespeeld onschuldig)* Wie bedoelt u mevrouw ?

Klant: (Verbouwereerd) Wie ik bedoel ... ??? Je weet goed genoeg wie ik bedoel !  
Dat brutaal nest dat mij zonet heeft aangevallen !

Wladimir: Ja, Wanda ! Wanda Wasteyn ! Ik was getuige ! Ik heb alles gezien ... ze heeft zich zeker verstopt ... *(gaat richting deur privé)* Ik zal haar vlug genoeg vinden.

Louis: *(Fluit hard op zijn politiefluitje)* Halt !

Wladimir: Ja maar, ik ...

Louis: *(Streng en gewichtig)* Meneer De Wachter, ik vertegenwoordig hier het wettelijk gezag en ik zeg u dat u niet het recht hebt om zomaar iemands privé eigendom te betreden ! *(richt zich dan tot Germaine)* Dag Germaine !

Germaine: Ah dag Louis ...Alles goed !

Louis: Dat gaat wel Germaine ! Nog altijd rond en gezond hé *(lacht smakelijk)* ... Ah daar zie, Richard is hier ook !

Richard: Dag Louis !

Louis: Dag Richard

Germaine: Wat is er aan de hand Louis ? Waarom kom jij langs !

Wladimir: *(Is het gepalaver beu)* Genoeg geleuterd ! Agent arresteer die Wanda Wasteyn !

Louis: *(heel gewichtig)* Hola, hola meneer De Wachter ! Ik vertegenwoordig hier het wettelijk gezag en als er iemand moet gearresteerd worden dan beslis ik dat ! En ik alleen ! *(richt zich nu tot Germaine)* Luister Germaine. Er zijn twee klachten gericht tegen een zekere *(neemt zijn boekje)* ... Wanda Wasteyn. *(wijst op klant)* Madam hier beweert dat die Wanda haar hardhandig zou hebben gedwongen te betalen ?

Germaine: *(Gespeeld verbaasd)* Wanda ? Dat kan niet ! Die is al heel de namiddag boven aan het poetsen. Die is hier heel eventjes binnen geweest om iets aan mij te vragen en dan is ze direct weer weg gegaan !

Klant: *(Boos)* Maar jij liegt! Jij bent hier zelf niet geweest. Ik heb jou hier niet gezien. ...*(wijst naar Richard)* ,vraag het aan die meneer, die was hier ook.

Louis: Richard, klopt het wat madam beweert ?

Richard: ... Nee, Louis. Germaine was hier heel de namiddag en heel eventjes is hier een jonge vrouw geweest, zoals Germaine zegt.

Klant: *(Verontwaardigd tegen Louis)* Maar dat is niet waar ! *(wijst naar Germaine)* Zij was hier niet ! Het was die Wanda die hier was en die heeft mij aangevallen.

Wladimir: Ze liegen agent ! Ik kwam zelf binnen als Wanda haar vast had.

Louis: *(Krabt zich in het haar en zucht)* Ja ... dat wordt moeilijk. Dat is twee tegen twee. Wie moet ik nu geloven ? ... Is die Wanda thuis , Germaine ?

Germaine: Ja ! Die is boven aan het poetsen.

Louis: Wil je haar vragen of ze naar beneden wil komen ? *(Germaine gaat Wanda halen en ondertussen richt Louis zich tot Richard)* Richard, jij blijft bij uw bewering dat het Germaine is die hier heel de namiddag geweest is en niet die Wanda !

Richard: Germaine was hier heel de namiddag, Louis en die Wanda is hier maar heel eventjes geweest om iets te vragen.

Wladimir: *(Kwaad)* Agent, die twee spannen samen! Ze liegen dat ze zwart zien. En jij loopt er stomweg in !

Louis: *(Op zijn tenen getrapt)* Wat zegt u meneer De Wachter ... stomweg hé ...

Wladimir: *(Beseft zijn blunder)* Euh nee, ik euh ..

Wanda: *(Komt binnen met Germaine)* U wou mij spreken agent ?

Klant: Dat is ze! Zij heeft me aangevallen !

Wanda: *(Gespeeld onschuldig)* Pardon ...? Ik ..?... u aangevallen ?

Louis: Dus u ontkent de aanklacht, madam Wasteyn ?

Wanda: Ja natuurlijk! Ik ben de hele tijd boven bezig geweest en ben enkel aan tante iets komen vragen. En toen heb ik mevrouw even gezien, maar ik heb er zelfs niet mee gepraat.

Louis: *(Richt zich nu tot klant)* Ja, madammeke. Dat wordt een moeilijk geval ! Hebt u enig ander bewijs .. littekens of zo ...

Klant: *(Is het hele gedoe beu)* Och , loop naar de hel *(gaat boos weg)* !

Wladimir : *(ziet zijn kansen slinken en wil haar tegen houden)* Wacht mevrouw, ik ...

Klant: *(geeft hem een slag met haar handtas en loopt weg)* Laat me gerust !

Louis: *(Grijnzend)* Zo meneer De Wachter. Dan rest er nog úw klacht tegen mevrouw Wasteyn! *(kijkt in zijn boekje)* Ze zou u met een heet strijkijzer hebben verbrand ? Mevrouw Wasteyn, ontkent u ook deze beschuldiging ?

Wanda: Absoluut , agent !

Louis: Germaine en Richard ?

Richard: Wanda is hier niet geweest en heeft van heel de namiddag geen strijkijzer vast gehad !

Germaine: Ik kan dat alleen maar bevestigen, Louis

Wladimir: (Woest) Maar dat slaat nergens op . Die spannen samen agent! Ben je blind ?

Louis: (Dreigend) Eerst “stom” ...en dan “blind” ...nog iets meneer De Wachter ...?

Wladimir : Nee, nee euh... zo bedoel ik het niet ...

Louis: (Grijnzend) Gezien zij de feiten ontkent meneer De Wachter moeten we zoeken naar bewijsmateriaal.... Als zij u heeft verbrand met een strijkijzer dan moeten daar toch sporen van te zien zijn .... Laat eens zien !

Wladimir : (Onthutst) Euh, wat ?

Louis: Waar heeft zij u verbrand ?

Wladimir: ... hier (wijst verlegen naar zijn billen)

Louis: (Kordaat) Kom hier staan ! (wijst naar bureel)Voorover buigen en handen op het bureel !

Wladimir: (protesteert heftig) Maar dat kan toch niet ! Ik protesteer ... ik ...

Louis: (Gewichtig) Meneer De Wachter ... als vertegenwoordiger van het wettelijk gezag beveel ik u mijn instructies op te volgen (schoorvoetend luistert Wladimir en als hij zo staat buigt Louis zich voorover tot vlakbij Wladimirs achterwerk en bestudeert dit even) Ik zie niets ... komen jullie eens kijken (terwijl Richard, Germaine en Wanda komen kijken, richt Wladimir zich verontwaardigd op) Bukken, meneer De Wachter ! (Wladimir bukt zich tegen zijn zin weer en de drie anderen kijken onderzoekend en richten zich dan “neen” schuddend weer op)

W+G+R: Nee, niets te zien !

Louis: Doe uw broek eens uit, meneer De Wachter!

Wladimir: Ja maar !

Louis: (Streng) Broek uit ! (Wladimir doet dit zwaar tegen zijn zin en het zelfde tafereel als daarnet herhaalt zich)... Neen, nog niets te zien ...dan zit er niets anders op dan uw onderbroek uit te doen !

Wladimir: (Schreeuwt) Dit gaat te ver !(Gaat woest weg van het bureau, maar struikelt over zijn broek die op zijn enkels hangt) Jullie kunnen allemaal depot op ! (gaat z'n broek optrekkend tot de voordeur) Denk maar niet dat ik het hier bij laat ! (verdwijnt)

Louis: (Pakt zijn boekje) Bij deze beschouw ik beide klachten als zijnde geseponeerd ! ...maar je moet me toch eens uitleggen hoe de vork juist in de steel zit Germaine, want ik kan moeilijk geloven dat er helemaal niets is gebeurd ...

Germaine: Kom mee naar binnen Louis, ik zal het u allemaal uitleggen bij een tasje koffie ... en ik heb deze morgen toevallig een taart gebakken ...



Louis: *(Als hij van de taart hoort verschijnt er een brede glimlach op zijn gelaat)* Daar zeg ik geen neen tegen Germaine !

Germaine: Doe jij die strijk hier verder Wanda, want Richard zit er op te wachten ? *(terwijl ze met Louis naar binnen trekt)*

Wanda: Goed tanteke ! *(Wanda begint verder te strijken terwijl Richard terug zwijgend op zijn stoel gaat zitten. Na een paar halen met het strijkijzer bekijkt ze Richard nadenkend, zet het strijkijzer weer neer en gaat bij hem zitten)* ... Merci Richard !

Richard: *(Verwonderd omdat Wanda bij hem komt zitten)* ... Waarom ?

Wanda: Omdat je mij gered hebt van die klootzak ! ... Hier *(geeft hem een zoen op de wang)*

Richard: *(verlegen)* ... och !

Wanda: En omdat je gelogen hebt voor mij ! *(geeft hem nog een smakkerd)*

Richard: Ik kan niet tegen onrecht !

Wanda: *(Er valt even een stilte waarbij Wanda hem nadrukkelijk bekijkt en dan plots zegt)* ... Wat scheelt er Richard ?

Richard: *(voelt zich wat ongemakkelijk bij de aandacht van Wanda)* ... niets, ... waarom ?

Wanda: Er is wel iets. Ik voel het en ik zie het ! Sinds die twee dagen die ik u ken heb jij nog geen deftig woord gezegd en je kijkt altijd zo triestig.

Richard: *(Staat op en gaat een paar passen van haar weg uit ongemak)* ... Ja zeg ...moet er daarom iets schelen ?

Wanda: ... en je loopt er vuil en onverzorgd bij. Je laat je gaan !

Richard: *(weet niet wat te antwoorden en haalt weer zijn schouders op)* ... och !

Wanda: *(Komt naast hem staan)* Wat scheelt er aan Richard ... Als ik van tante hoor wat voor goed mens je bent dan verdien je het om gelukkig te zijn. Maar je bent niet gelukkig ... Waarom ?

Richard: ... ik ... ik ... och laat maar

Wanda: *(lief)*Waarom, Richard ?

Richard: ... Germaine

Wanda: *(Verrast)* ...Germaine ??? welke Germaine ? .... Tante ?!! Bedoel je tante ?

Richard: *(stilletjes, ongerust naar de deur kijkend)* ... Ja.

Wanda: *(Verrast)* Wat is er met tante ? *(lacht nu hartelijk)* ... Jij bent verliefd op tante!?  
*(Richard knikt bevestigend)* ... Echt ?

Richard: ... Ja .

Wanda: ... Maar zij wil er niets van weten ?

Richard: Nee.

Wanda: Weet zij dat jij op haar verliefd bent ?

Richard: Ik weet het niet. Ik heb het haar nog nooit durven zeggen.

Wanda: (*Lachend naar haar strijkplank*) Kom hier staan Richard. Je moet me er alles van vertellen terwijl ik jouw was verder strijk, dan kan je hem straks meenemen. Ik ben bijna klaar. (*Terwijl ze snel verder strijkt komt Richard bij haar staan*) Hoe lang ken jij tante eigenlijk al ?

Richard: Twee jaar geleden ben ik voor het eerst hier naar de wasserette gekomen en heb ik haar voor het eerst gezien.

Wanda: (*Lachend met een vette knipoog*) En ... liefde op het eerste gezicht ?

Richard: Bwaaa... ja, zo kan je het wel zeggen.

Wanda: Daarom ben je naar hier blijven komen?

Richard : Ja ! Ondertussen is er nochtans een wasserette vlak bij mijn appartement bijgekomen.

Wanda: En heb je al eerdere relaties gehad.

Richard: (*knikt met een weemoedige blik*) Ik ben 40 jaar gelukkig getrouwd geweest met een fantastische vrouw ... 5 jaar geleden is ze jammer genoeg overleden ...

Wanda: ... spijtig ... heb je kinderen, Richard ?

Richard: Neen, die hebben we nooit kunnen krijgen ...

Wanda: Dan zal je het de voorbije jaren niet gemakkelijk hebben gehad, Richard

Richard: (*Zucht*) Nee

Wanda: (*Laatste stuk is gestreken en ze doet de gestreken was in een draagtas*) Maar je mag niet bij de pakken blijven zitten Richard ! Je moet initiatief nemen ! Laat aan tante merken wat je voor haar voelt ! (*geeft hem zijn draagtas aan*)

Richard: (*Onzeker*) Ik zal mijn best doen !

Wanda: (*Glimlachend*) Dat is al een begin ! En ik zal bij tante eens polsen wat ze van jou vindt.

Richard: (*Voor het eerst met een glimlach*) Dank u Wanda ... Dank u wel ! (*gaat naar buiten*)

Wanda: *(kijkt hem glimlachend na)* Wel wel ... onze Richard verliefd ! Wie had dat gedacht ?  
*(Wanda gaat nu de boel opruimen om de zaak te sluiten)*

Louis: *(Komt vanuit de privédeur naar binnen)* Dag Wanda !

Wanda: Dag agent !

Louis: Zeg maar Louis, Wanda *(knijpt even in haar wang)* En wees een beetje voorzichtig.  
 Zo gemakkelijk als vandaag zal ik het niet altijd opgelost krijgen.

Wanda: Je mag gerust zijn Louis ! Ik gedraag me als een engeltje !

Louis: Dat is goed meisje. Dat is heel goed ! *(gaat weg)*

Wanda: *(Wanda legt nog iets weg doet vervolgens de deur dicht en wil die dan op slot doen, maar iemand duwt de deur weer open)* ... Hé ... we zijn gesloten ! *(geschrokken ziet ze twee mannen binnenkomen)*

Salvatore: *(Boris, een stevige kerel, komt binnen gevolgd door een er onguur uitziend tiepe, Salvatore)* ... Hallo, Wanda !

Wanda: *(Deinst geschrokken achteruit)* ... Jij hier ?!

Salvatore: *(Vals glimlachend terwijl hij zich op de hoek van de tafel zet en Boris bij de deur blijft staan)* Ja, ik ! Dat had je blijkbaar niet verwacht hé Wanda ... na meer dan drie jaar !

Wanda: Ga weg! Ik wil niets meer met jou te maken hebben !

Salvatore: *(Vals)* Zo gemakkelijk gaat dat niet, poppie. Wij hebben nog een rekening openstaan.

Wanda: Ik ben je niets meer schuldig ! Door jou heb ik heb drie jaar vast gezeten!

Salvatore: Bij jouw arrestatie is 10 kg van mijn coke verdwenen , dat heeft me een half miljoen gekost en ik heb drie jaar lang een belangrijke bron van inkomsten moeten missen, "sneeuwvlokje" ! Jij was mijn beste hoertje ! Jouw vervangsters brachten niet de helft van jou w "inkomen" *(maakt suggestief gebaar)* binnen

Wanda: Sneeuwvlokje is verleden tijd Salvatore ! Ik heb gebroken met het verleden !

Salvatore: Zo eenvoudig gaat dit niet poppie ... Jij kan wel makkelijk zeggen dat je breekt met het verleden, maar wil het verleden wel breken met jou ?

Wanda: Wat wil je van me ? Wat moet ik doen zodat je me zou gerust laten

Salvatore: *(Denkt even na)* ... jij bezorgt me een miljoen en ik laat je gerust !

Wanda: *(Schrikt)* ... ik heb geen miljoen ! ... dat weet je !

Salvatore: Dan kom je gewoon weer bij me werken poppie !

Wanda: Geen haar op mijn hoofd dat daaraan denkt !

Salvatore: Dan zorg je er maar voor dat je dat geld wél hebt. Je krijgt de tijd tot het eind van de maand.

Wanda: (*Bitter*) Waarom laat je me niet gewoon gerust. Jij hebt jarenlang van mij geprofiteerd en het enige wat ik er aan heb overgehouden is minstens drie jaar cel en geen cent. Ik heb niets !

Salvatore: Het leven kan hard zijn poppie (*komt tot bij haar en wil haar haren strelen*)

Wanda: (*Schreeuwt*) Blijf van me af !

Salvatore: (*Sarcastisch*) Allergisch geworden voor mannen , poppie ? Na drie jaar tussen de vrouwen ...

Wanda: Dat zijn jouw zaken niet !

Salvatore : Maak je toch niet zo druk, poppie. Relax !

Wanda: (*Scherp*) Hoe wist jij waar ik was ?

Salvatore: Dat hoef jij niet te weten ! ... Ik vond het wel leuk toen ik hoorde dat mijn "sneeuwvlokje " bleek te werken in wasserette... " 't Sneeuwvlokje"... Toeval ?

Wanda: Dat zijn evenmin jouw zaken ! En nu ga je weg of ik bel de politie (*gaat naar de telefoon op het bureel*)

Salvatore: Boris ! Telefonski !

Boris: (*gaat vlug naar de telefoon en trekt met één ruk de draad los uit de muur*)

Salvatore: (*Wordt nu ongeduldig*) Er valt blijkbaar niet te praten met jou, daarom zal ik het kort houden. Ik kan je nu moeilijk meenemen met die enkelband, daarom laat ik je hier ! Als je binnen een maand vrijkomt en je hebt geen miljoen dan kom ik je halen poppie! (*staat recht een gaat naar de deur*)

Wanda: (*Machteloos*) Dat kan je niet doen !

Salvatore: O nee ? (*nu dreigend een stap terug naar Wanda*) Je weet goede genoeg wat ik allemaal kan doen, poppie ...is het niet ?

Wanda: (*Deinst bang terug en zegt stilletjes*) Laat me gerust Salvatore ... laat me gewoon gerust .

Salvatore: Je weet de voorwaarden, poppie ! (*gaat terug naar de deur en draait zich daar om en zegt grijnzend*) Ik zal wat van je oude klanten naar hier sturen ... dan ben je opgewarmd tegen dat je terug bij mij werkt ... en dat kan misschien helpen bij je afbetaling (*gaat vals lachend naar buiten*)

Wanda: Salvatore !

Salvatore: *(Komt terug binnen)* Wat is er ?

Wanda: Je vergeet je gorilla !

Salvatore: Boris blijft hier. Dat is mijn persoonlijke levensverzekering voor jou ! *(lachend weg)*

Wanda: *(Vloekt machteloos)* Shit, shit, shit ! *(ze denkt even na en gaat tot bij Boris)* Stap het hier af jong ! *(Boris bekijkt haar onbegrijpend maar zegt niets)* Stap het hier af ! Buiten ! *(wijst ostentatief naar de voordeur)*

Boris: *(Schudt neen met het hoofd)* Njet !

Wanda: *(Zucht)* Ook dat nog. Je kan er niet eens deftig mee praten. 't Is precies een Rus !

Boris: *(Knikt overtuigend)* Da! ... Roeski! *(wijst op zichzelf)*... Roeski !

Wanda: *(Gaat naar de deur en wenkt hem)* Kom ga weg ! ... Salutski !? ... dadaski !?

Boris: *(Blijft stoïcijns staan en schudt nee)* Njet !

Wanda: *(Gaat tot bij hem en wil hem aan zijn arm mee trekken)* A rividerci ! *(Boris beweegt echter geen millimeter)*

Wanda: *(Kwaad)* Verdomme hé ! Stomme Rus ! *(doet nu moedeloos de deur op slot , gaat op een stoel zitten en zucht diep)* Nu zit je pas goed in de shit Wanda ... hoe geraak je hier ooit uit ? *(buigt voorover, het hoofd in de handen en denkt na als iemand plots probeert binnen te komen en hard op de deur bonst)* ... wat nu weer ? *(gaat naar de deur)* ... wie is daar ?

Tamara: *(roept)* Wanda ? ... Wanda ? Ben jij het ?

Wanda: *(Verrast)* ... Tamara ? *(Doet vlug de deur open waarop Tamara, zwaar beladen binnenkomt)*

Tamara: Vlug, doe de deur op slot. *(wanneer Wanda dat gedaan heeft vallen ze elkaar in de armen)*

Wanda: Tamara ! Hoe kom jij hier ? Hoe ben je vrij gekomen?

Tamara: Ik ben ontsnapt !

Wanda: *(Schrikt )* Ontsnapt !? Hoe ben je buiten geraakt

Tamara: Je weet dat ik een tweelingzus heb in Rusland, Olga ?

Wanda: Ja!

Tamara: Zij is naar België gekomen en heeft mij in de gevangenis bezocht als mijn "vriendin" . Je weet dat "koppels" soms een uurtje in de privéruimte mogen. Daar hebben we van kleren gewisseld en heb ik de pruik die Olga op had opgezet.

Wanda: En hebben ze niets gemerkt ?

Tamara: Bij het buitengaan heeft niemand iets gemerkt, maar als Olga moet praten valt ze onmiddellijk door de mand, die spreekt alleen Russisch.

Wanda: (*Blij verrast*) Och ja, da's waar ook . Jij spreekt ook Russisch ?

Tamara: (*Verwonderd*) Ja, waarom?

Wanda: (*Wijst naar Boris*) Die praat alleen Russisch en daar versta ik niets van !

Tamara: Wie is dat ?

Wanda: Dat is de bodyguard van Salvatore, je weet wel mijn vroegere pooier. Die wil me terug inlijven en heeft zijn gorilla achtergelaten om mij in de gaten te houden. Boris noemt hij ! Vraag jij hem eens of hij niet wil weg gaan .

Tamara: (*Tot Boris*) **Waaromski Boris nie wegski gaanov ?**

Boris: **Ikski nie magski van Salvatore !**

Tamara: (*tegen Wanda*) Hij mag niet van Salvatore.

Wanda: En 's nachts ?

Tamara: (tot Boris) **Nochi** ('s nachts) **ookski?**

Boris: (*Knikt bevestigend*) **Da** (ja) !

Tamara: Ja, 's nachts ook !

Wanda: Verdomme hé! ... waar moet ik die te slapen leggen ?

Tamara: (*Vol verwachting*) En ik, Wanda? Kan ik hier ook blijven slapen ...? Ik wordt ondertussen waarschijnlijk al gezocht.

Wanda: (*lucht moedeloos*) Hoe moet ik dat uitleggen aan tante ? (*spéélt dit nu overdreven*) "Ach tanteke, ik heb hier een ontsnapte gevangene en een beroepsgangster ... Die mogen hier toch wel blijven slapen zeker ..."

Tamara: Zij hoeft dit toch niet te weten ... (*smekend*) alsjeblief ... ?

Wanda: (*Glimlacht*) Maar natuurlijk Tamara. Ik zal je nooit in de steek laten, dat weet je toch. Ik vind er wel wat op. (*pakken elkaar stevig vast*)

Germaine: (*Komt plots binnen*) Binnen een kwartiertje gaan we eten, Wanda ... (*stopt als ze merkt dat er twee bezoekers zijn*) ... ah, bezoek zie ik.

Wanda: (*Reageert vliegensvlug*) Ha tante, dat is Tamara, mijn beste vriendin ! Ik had haar laten weten dat ik voorwaardelijk vrij ben en ze wou me zo snel mogelijk terugzien na al die jaren...

Germaine: Dag Tamara, dat is heel lief dat je Wanda zo snel komt opzoeken (*geeft een hand*).  
 Tamara: Dag mevrouw  
 Germaine: (*Wijst naar Boris*) En wie is dat ?  
 Wanda: Dat ... oh euh ...dat is (*zoekt wanhopig een antwoord*)  
 Tamara: (*Snel*)... Wanda haar lief !!  
 Wanda: (*Schrikt*) Mijn ... wat ... (*herpakt zich tijdig als ze Tante verbaasd ziet kijken*) mijn lief !  
 Ja natuurlijk (*speelt nu heel overtuigend het spelletje mee*) Mijn allerliefste Boris !  
 (*gaat naar hem en geeft hem een stevige kus op de mond*)  
 Boris: (*Schrikt zich rot en duwt haar bruusk van zich af terwijl hij schreeuwt*) **Kak** (wat)  
**doedski tie** ( jij) **nuski** !?!  
 Tamara: (*Wanda klampt zich aan Boris vast terwijl Tamara hem wanhopig probeert uit te leggen dat hij het spelletje moet meespelen*) **Voorski oudski madamski iski sie uw vriendinski** !  
 Boris: (*Probeert haar los te schudden*) **Laatski mi loski** !  
 Wanda: **Njet!** (*probeert hem weer te kussen*)  
 Boris: (*Trekt plots zijn revolver en schreeuwt*) **Alski tie mi né** (niet) **gerustski laatov ikski schietov** !  
 Tamara: (*Tot Germaine, die verbijsterd dit tafereel staat gade te slaan*) Boris is mijn broer en wij zijn allebei Russen. Ik woon al jaren in België maar Boris woont nog in Rusland en spreekt alleen Russisch ... Ze hadden de laatste drie jaar alleen schriftelijk contact, vandaar dat ze nu weer moeten wennen aan elkaar.  
 Germaine: (*Verbouwereerd*) Ik heb de indruk ...  
 Tamara: (*Wanda gaat nu schreeuwend in de aanval en met een onverwachte karatetrap ontwapent zij Boris en gaat rond zijn nek hangen terwijl ze hem opnieuw probeert te kussen. Tamara schreeuwt*) **Alski tie spelski nie meespeeltski beltski oudski madamski poliski** !  
 Boris: (*Kalmeert plots*) ... **Ni poliski** !  
 Tamara: **Koeski sie danski noe** !  
 Boris: (*Twijfelt even, maar geeft dan toe en ze geven elkaar een hartstochtelijke zoen die enkel stopt als Tamara ongeduldig luid kucht*)  
 Wanda: (*buiten adem, zwijmelend*) ... waaaaaw... kan die kussen zeg !  
 Germaine: (*steekt voorzichtig wijfelend een hand uit naar Boris*) ... da ...dag meneer

Boris: *(Zegt luid)* **Do svidanya** (dag) ! *(Grijpt haar hand stevig vast en schud die hevig heen en weer. Germaine schudt met heel haar lichaam mee)*

Germaine: *(onder de indruk)* ... wat ... wat zegt hij ?

Tamara: Dag !... In 't Russisch is dat ... Do svidanya !

Germaine: *(tot Boris)* Do svidanya, Boris !

Boris: *(Knikt vriendelijk)* ... Da!

Wanda: Tante, zouden zij hier mogen blijven slapen voor een paar nachtjes ...? Zij komen rechtsreeks van Moskou om mij te bezoeken en hebben geen tijd gehad om een hotel te boeken...

Tamara: *(verrast)* Van ... Moskou ... !?

Germaine: Maar natuurlijk ! Op de zolderkamer staat nog een bed voor Tamara .... Boris zal wel bij u slapen zeker ...?

Wanda: *(Kordaat, grijnzend naar Tamara)* Nee tante, ik ben tegen voorhuwelijkse betrekkingen ... hij zal wel bij zijn zus slapen *(Tamara schudt heftig nee)*.

Germaine: *(Verwonderd)* Oh ...'t is zoals je zelf wil ... Maar jullie blijven dan toch ook eten ?

Tamara: ... Als dat zou kunnen .... Dat zou heel vriendelijk zijn ...

Germaine: *(Schiet in actie, blij dat ze iemand kan helpen)* Maar natuurlijk. Ik zal direct nog wat frieten bij snijden en een paar biefstukske bij bakken . En als Boris mij wil volgen met jullie bagage dan kan hij die al boven zetten .

Tamara: Boris *(wijst naar haar koffers)*, **mi kofferski nar bovenski** !

Boris: *(schudt nee)* Njet !

Tamara: *(Boos)* **Wilski tie etenski e slapenov in nochi** ?

Boris: *(Knikt heftig)* **Da** !

Tamara: *(Wijst streng naar boven)* **Dan kofferski nar kamerski** !!!

Boris: **Okáy** ! *(grabbelt de koffers van Tamara bijeen en volgt Germaine)*

Wanda: *(tot Tamara)* Bedankt voor mijn nieuwe lief ...

Tamara: Ik moest wel iéts verzinnen en dat was het eerste dat in mij opkwam. Het voornaamste is dat uw tante het gelooft.

Wanda: *(Lachend)* Nu ja, ik had het slechter kunnen treffen. Hij kan goed kussen !

Tamara: Bedankt Wanda, voor je hulp.



Wanda: Bedank me maar niet te vlug, je kan er misschien nog spijt van krijgen, want voor wat hoort wat.

Tamara: Wat bedoel je.

Wanda: Jij moet morgen iets voor mij doen !

Tamara: Wat moet ik doen ?

Wanda: Vóór ik drie jaar geleden gearresteerd werd heb ik nog net de tijd gehad om 10 kg Coke van Salvatore te verstoppen . Met die enkelband en met Boris als waakhond kan ik hier niet weg. Jij moet die voor mij gaan ophalen ... als die er nog ligt tenminste. Wil je dat doen ?

Tamara: Maar natuurlijk !

Wanda: Het is niet zonder risico. Jij wordt ongetwijfeld al gezocht en Salvatore vermoedt dat ik toen die Coke heb gepikt. Hij zal de buurt waar ik toen kwam zeker in de gaten laten houden, nu na mijn voorwaardelijke vrijlating.

Tamara: *(Kordaat)* Tamara Achmatova laat zich niet zo vlug vangen ! Ik doe het !

Wanda: Je bent een schat *(geeft haar een kus op de wang)* Kom, we gaan eens kijken hoe mijn lief het stelt *(verdwijnen)*

BLACKOUT en muziek: (kleine wasjes grote wasjes)

#### **4° Scène !** (een dag later)

Germaine: *(Als het licht weer aan gaat zitten Wanda en Germaine in de wasserette. Germaine heeft een aangetekend schrijven in haar hand)* Het is zo ver ! Als ik uiterlijk vrijdag mijn huurachterstand niet betaal dan staat hier maandag een gerechtsdeurwaarder en wordt ik buiten gezet.

Wanda: Hoeveel moet je betalen ?

Germaine: 10.000 €

Wanda: *(zucht)* Hoe geraken we in godsnaam op 2 dagen tijd aan 10.000 € ?

Germaine: *(Moedeloos)* Ik zou het ook niet weten.

Wanda: En toch moeten we een oplossing vinden. Als je niet betaalt vlieg jij op straat en moet ik terug de gevangenis in.

Germaine: Waarom moet jij dan terug naar de gevangenis ? Dat ik niet kan betalen, daar kan jij toch niets aan doen.

Wanda: Nee, maar ik moet wel huisvesting en werk hebben gedurende mijn voorwaardelijke vrijheid. En als jij uit dit huis vliegt ben ik allebei kwijt !

Germaine: *(Moedeloos)* Kon ik je maar helpen schatje ... maar ik heb niets meer

Wanda: Komaan tante de moed niet opgeven ! We hebben nog twee dagen. Ik moet en zal een oplossing vinden !

Boris: *(Is ondertussen volop bezig met oefeningen om zijn conditie op peil te houden, vb met de armen pompen , stretchen enz. en telt daarbij luidop in het russisch)*  
**Odin (1), dva (2), tri (3), chetiere (4), pyat (5), shest (6), sem (7), vosem (8), devyat (9), desyat (10), odinnadsat (11), dvenadsat (12), trinadsat (13), chetiernadsat (14), ....**

Wanda: Boris, kan dat niet wat stiller !

Boris: *(Stopt even met pompen)* **Kak ?**

Wanda: *(legt vinger op de mond en zegt )* Ssssjjjjtttt !

Boris: Okày ! *(waarop Boris nu in stilte verder pompt)*

Germaine: *(verwonderd)* Wat zei die nu ? ... KAK ?

Wanda: *(Lacht)* Kak wil zeggen “Wat” in het Russisch. Dat weet ik van Tamara.

Germaine: Ha ! Zeg hoe komt het dat hij deze morgen op een matras in de gang naast uw deur lag.

Wanda: Ja ... euh ... hij wou per se bij mij slapen, maar dat wou ik niet en dan is hij maar in de gang gaan liggen, zo kort mogelijk bij mij.

Germaine: Amai, die moet u wel heel graag zien... maar ik vind het toch wel schoon dat je geen voorhuwelijks betrekkingen wil hebben. Uw katholieke opvoeding heeft toch zijn nut gehad ...

Wanda: *(Glimlacht)* Ja tante ... ongetwijfeld !

Germaine: Enfin *(staat recht)*... Ik zal maar beginnen met inpakken ... *(gaat weg)*

Wanda: *(kijkt tante hoofdschuddend na)* Ocharme tante ...

Tamara: *(Komt haastig binnen gelopen met een pruik op het hoofd en doet snel de deur achter zich dicht en op slot)* Wanda !

Wanda: *(Schrikt op)* Tamara, wat is er ? Waarom doe je de deur op slot ? ... heb je het spul ?

Tamara: Ja, maar ik word gevolgd ! We moeten het verstoppen! Vlug ! (*wil pakketten uit haar tas halen*)

Wanda: (*Houdt haar tegen*) Wacht ! Hij mag het niet zien (*knikt richting Boris, die nog steeds bezig is met z'n conditie*) Probeer hem weg te krijgen.

Tamara: (*naar Boris terwijl ze haar pruik afzet*) **Boris, poliski !**

Boris: (*Springt onmiddellijk recht*) **Waarski ?**

Tamara: (*Wijst naar buiten*) **In stratski ! poliski komski na hierski ! Verstopski tie rapski !**

Boris : **Verdomski !** (*Verdwijnt vlug naar privé*)

Wanda: (*heeft ondertussen de rest van een bijna lege doos waspoeder uitgegoten op het bureel*) Hier , steek het hier in ! Vlug ! (*Tamara haalt twee doorzichtige pakketten met wit poeder uit haar tas en stopt ze in de doos. Wanda giet er de rest van het waspoeder weer bovenop en zet de doos tussen de rest*) ... oef !

Tamara: (*Blaast*) Pfff ! Dat was op het nippertje !

Wanda: Vertel op !

Tamara: Toen ik naar daar reed met uw tante haar auto hoorde ik om te beginnen op de radio dat ze mijn ontsnapping ontdekt hebben. Maar ik geloof nooit dat iemand mij ondertussen gezien of herkend heeft. Toen ik daar aankwam leek de kust veilig, maar ik ben toch heel voorzichtig geweest en ik denk niet dat iemand mij gezien heeft. Maar toen ik terug naar hier reed had ik de indruk dat ik gevolgd werd, maar ik weet het niet zeker. (*Op dat moment wil iemand de deur openen en wordt er geklopt. Wanda en Tamara verstijven en kijken ongerust naar de deur. Als er nogmaals wordt geklopt staat Wanda recht en gaat ze naar de deur*)

Wanda: (*Opent gespannen de deur en zegt dan opgelucht*) ... Richard !

Richard: (*Komt binnen met wee draagtassen vuile was*) Hoe komt het dat de deur op slot was, Wanda ? Het is toch niet gesloten vandaag ...

Wanda: Nee, Richard ! Tamara had per ongeluk de deur op slot gedaan ... (*ziet dat hij Tamara nieuwsgierig aankijkt*) ach ja, jij kent Tamara nog niet. Richard, dat is mijn vriendin Tamara. Tamara, dat is Richard onze enige vast klant !

Richard : Dag Tamara (*zet zijn was neer en geeft haar een hand*)

Tamara: Dag Richard (*Geeft hem een kus*)

Richard: (*Een beetje gegeneerd*) ... euh ik zal jullie maar gerust laten. Ik ga mijn was insteken ...

Wanda: (*Is ondertussen even buiten gaan kijken*) Buiten is niets te zien Tamara, waarschijnlijk had je alleen maar het idee dat je gevolgd werd.

Tamara: *(Opgelucht)* Des te beter. Ik ga me even verkleden en iets eten *(verdwijnt)*

Wanda: *(gaat naar de strijkplank en strijkt een stuk. Dan bekijkt ze Richard die zijn was heeft ingezet en op zijn stoel een sudoku invult en gaat er naar toe)* Heb je nog nagedacht over wat ik gisteren gezegd heb, Richard ?

Richard: *(Onzeker)* Ja, ... maar ik durf toch niet goed.

Wanda: Komaan Richard ! Als je geen initiatief neemt zal het nooit lukken. Hoe heb je dat indertijd gedaan bij je vrouw ?

Richard: *(Verlegen)* ... Zij heeft het initiatief genomen ...

Wanda: Ja ...euh ... *(denkt even na)* ... dan moeten we oefenen.

Richard: Oefenen ?

Wanda: Ja! Ik speel tante en jij zegt aan mij dat je verliefd op mij bent *(gaat terug aan haar strijkplank staan)*

Richard: *(Ongemakkelijk)* Moet dat echt ?

Wanda: Ja Richard ! Straks komt tante uw was strijken en dan is uw moment daar. Nu doen we alsof ik tante ben ... start ! *(begint te strijken zonder Richard nog aan te kijken)*

Richard: *(Staat daar plots heel onwennig en verlegen, draait met zijn handen, wordt rood, zucht, wil een stap in haar richting zetten, maar aarzelt telkens weer)*

Wanda: *(Wanda kijkt na een tijdje op)* Zeg, komt er nog wat van ?

Richard: Ja maar Wanda, ik ... dat is niet zo gemakkelijk ... ik ...

Wanda: Komaan Richard! Doorbijten nu. Als je niet probeert zal het nooit lukken. Vooruit !

Richard: *(Zucht, aarzelt nog even maar gaat dan schoorvoetend tot bij Wanda en wil dan iets zeggen, maar hij opent een paar keer zijn mond maar er komt telkens geen woord uit , maar uiteindelijk ...)* W .. Wanda

Wanda: *(Ongeduldig)* Ik ben Germaine , Richard !

Richard: Oh ... euh ja. ... *(opent weer een paar keer zijn mond maar weer komt er eerst telkens geen woord uit) ... G..G...Germ.... Germaine ...*

Wanda : *(Kijkt hem gespeeld verliefd aan)* Wat is er Richard ?

Richard: Ik... ik ...ik ...

Wanda: *(Komt een stapje in zijn richting)* Ja, Richard ...?

Richard: Ik...ik ...durf niet !

Wanda: *(Ontgoocheld)* Maar komaan Richard... je was net goed bezig .

Tamara *(Is met Boris binnen gekomen en heeft het schouwspel geamuseerd gadegeslagen)*  
Wat zijn jullie aan het doen ?

Wanda: Richard is verliefd op tante, maar hij durft het haar niet te zeggen. En daarom waren we aan het oefenen.

Tamara: Het lukt precies nog niet goed ... *(Denkt even na en glimlacht dan)* We zullen helpen ! Boris !

Boris : **Da !**

Tamara: **Alski ikski tekenov geefski moetski tie Wanda opnieuwski kussenski**

Boris: *(Bekijkt Wanda nu goedkeurend)* ... **Okày !**

Wanda: *(Verwonderd)* Wat zei je tegen hem ?

Tamara: Hij zal de rol van Richard spelen.

Wanda: *(Pruttelt tegen)* Ja maar ...

Tamara: *(Laat Wanda niet uitspreken)* Goed kijken Richard! *(Glimlachend)* Ik zal wel vertalen ... als het nodig is tenminste ... *(knikt nu naar Boris)* Boris !

Boris: *(Gaat naar Wanda, neemt haar plots in zijn armen zodat ze half achterover ligt en kust haar dan hartstochtelijk)*

Wanda: *(Slaakt eerst een gil, spartelt even tegen, maar beantwoordt uiteindelijk de kus. Als de kus gedaan is hapt ze even naar adem)* ... Amai !

Tamara: *(Tot een verbijsterde Richard)* Zo moet je dat doen, Richard !

Richard: *(Perplex)* Ik .... Ik ga mijn was verder doen ...*(gaat terug in zijn hoekje zitten)*

Wanda: *(Staat nog na te hijgen bij Boris en kijkt hem verliefd aan)* ... Boris... *(neemt zijn handen vast)*

Boris: *(Kijkt even verliefd als Wanda)* .... Wanda

Tamara: *(Nu begint het melodietje van "Love Story te spelen)...* Ik zal jullie maar even alleen laten zeker ? *(verdwijnt grinnikend)*

Wanda: Boris !

Boris: Wanda ! *(langzaam naderen hun lippen elkaar en in een innige omhelzing kussen ze elkaar nogmaals )*

Wladimir: *(komt plots binnen en bekijkt verbaasd de kusscène)...* Jij laat er ook geen gras over groeien Wanda ! *(de muziek stopt bruusk)*

Wanda: (Verrast) Wat kom jij hier weer doen, klootzak ! Stap het af !

Wladimir: Ik ben tot nader order nog steeds uw begeleidend sociaal assistent en ik heb dus alle recht om hier te zijn.

Wanda: Wat kom je doen ?

Wladimir: (Grijnst) Ik kom je vragen hoe laat het gevangenisbusje je maandag moet komen ophalen ?

Wanda: (Ongerust) En waarom zouden ze mij moeten ophalen ?

Wladimir: (Listig) Ik heb opgevangen dat maandag de deurwaarder hier aan de deur staat en dat jullie buiten vliegen. Dat betekent voor jou dat jij terug de gevangenis in vliegt !

Wanda: (Schrikt) Hoe weet jij dat ?

Wladimir: Een goede begeleider weet alles ...Wanda

Tamara: (Komt lachend binnen) Zijn jullie klaar, tortelduifjes ?

Wladimir: (Verbaasd) Tamara ! Jij hier ! (grijnst) Wel wel !

Tamara: Shit !

Wanda: Verdomme !

Wladimir: (Glundert) Proficiat Wanda! Een ontsnapte medegevangene verbergen ! Dat wordt een busje voor twee enkele richting Gevangenis ! Vandaag ! (neemt zijn GSM en wil een nummer bellen)

Wanda: (Schreeuwt) Boris ! Pak hem !

Boris: **Kak ?**

Tamara: (Wijst naar Wladimir) **Pakski datski Krapoel !**

Boris: (Schiet op Wladimir af en neemt hem in een stevige houdgreep)

Wladimir: (Schrikt, laat zijn GSM vallen en tracht zich wanhopig los te trekken) Hé! Laat me los! Laat me los ! (als dat niet lukt begint hij hard te schreeuwen) Help ! Help!

Wanda: (Bang dat tante hem zou horen schiet ze op hem af en houdt haar hand voor zijn mond) Hou je mond ! (dan tot de anderen) Een zakdoek ! Geef me een zakdoek ! (Tamara voelt tevergeefs of ze er een heeft)

Richard: (Komt naar Wanda, haalt een vuile smerige zakdoek uit zijn zak, snuit er nog eens in en geeft hem dan aan Wanda) Hier Wanda !

Wanda: (Gruwelt even, maar neemt de zakdoek aan en propt hem in de mond van een kokhalzende Wladimir) Dank u Richard !

Tamara: (Ongerust) En nu ? Wat doen we nu ?

Wanda: Ik weet het niet. Ik moet nadenken ... we steken hem voorlopig in dat kot (*Gaat naar het rommelkot, opent de deur en haalt er een stuk oude wasdraad uit*) Zeg aan Boris dat hij zijn kleren moet uitdoen en hem daar moet vastbinden !

Tamara: Boris ! (*Gaat naar rommelkot en wenkt hem*) **Steekski emy hierinski !**

Boris: **Komatsu !** (*sleurt Wladimir mee naar het rommelkot en gaat met hem naar binnen, gevolgd door Tamara*)

Wanda: (*Sluit de deur*) Verdomme hé ! Moet die klootzak net nú binnenkomen !

Richard: Ik zou mijn zakdoek straks wel graag terug hebben, Wanda ... (*glimlacht*)

Wanda: (*Verbaasd en lacht dan*) Dat is precies uw beste vriendje niet hé Richard ?

Richard: Dat is een slecht mens !

Wanda: Daar heb je absoluut gelijk in Richard, maar doordat hij nú binnenkwam zitten we pas goed in de problemen. (*gaat nu tot bij Richard*) ... Ik kan u niet verbieden de politie te verwittigen Richard, maar wil je ons toch wat tijd geven om weg te geraken ...

Richard: Je moet van mij geen schrik hebben Wanda. Ik zal aan niemand iets zeggen! Ik versta wel niet zo goed wat hier allemaal gebeurt , maar het zijn mijn zaken niet.

Wanda: (*Tamara komt op*) Tamara zat met mij in de gevangenis en is gisteren ontsnapt. En nu dat Wladimir haar hier gezien heeft, hangen we !

Richard: Als hij het aan niemand kan vertellen, toch niet ?

Tamara: (*Wanhopig*) Maar Wanda ! En hij dan ? (*wijst naar Richard*) Nu gaat hij alles vertellen !

Wanda: Richard zal zwijgen !

Tamara: (*Hoopvol*) Echt ?

Richard: (*Knikt*) Ja ! Voor Wanda doe ik alles !

Tamara: (*Geeft hem een zoen, wrijft zich even tegen hem aan en zegt dan zwoel*) Als beloning mag je gratis met mij naar boven ... (*ruikt even*) als je in bad bent geweest !

Richard: (*Glimlacht*) Daar kan mijn rikketik niet meer tegen denk ik !

Tamara: Zoal je wil ! Het aanbod blijft geldig ! (*tot Wanda*) Wat doen we nu met Wladimir !

Wanda: Voorlopig laten we hem daar zitten, maar tante mag dat absoluut niet te weten komen ! (*op dat moment springt de stroom weer af*) Shit !

Tamara: Hoe ga je die daar buiten houden ? De elektriciteit springt vijf keer per dag af !

Wanda: Verdomme ! Daar moet een einde aan komen ! *(Gaat naar het rommelkot, zet de stroom weer op en komt lachend met Boris naar buiten. Boris draagt de kleren van Wladimir in zijn armen)*. Amai die komt in geen 10 jaar los! En hij ziet er sexy uit in zijn ondergoed ! *(doet de deur op slot en steekt de sleutel in haar zak)*. Voilà! Voorlopig kan tante niet binnen.

Tamara: Wat ga je doen als de stroom weer afspringt ?

Wanda: Dat zien we dan wel ! *(neemt Wladimir's kleren)* Hier Richard ! Neem ze straks mee. Jij kan er misschien nog iets mee doen.

Tamara: *(Plots gaat de GSM van Wladimir, die op de grond ligt, af)* Oei ! De Gsm van Wladimir ! *(Ze raapt hem op, kijkt wie er belt en roept dan verrast)* ... Salvatore !?

Wanda: *(Schrikt)* Salvatore ?

Boris: Salvatore ?

Wanda: *(Snel)* Geef hier ! *(Ze neemt de GSM, duwt op de groene toets en op luidspreker, waarop het bellen stopt )*

Salvatore: *(We horen de stem van Salvatore)* Ah, eindelijk ! Je zou me terugbellen als je de coke terug hebt ! Waarom duurt het zolang ? ... Wladimir ! ... Geef antwoord ! ... Wladimir ? ... hallo ! .... Wladimir !? ... *(dan wordt het gesprek afgebroken)*

Tamara: *(Verbaasd)* Dat was Salvatore ?

Boris: **Datski waski** Salvatore !

Wanda: *(Verbijsterd)* Dat was inderdaad Salvatore !

Richard: Wie is Salvatore ?

Wanda: Mijn ex-pooier !

Tamara: Hoe kent Wladimir die Salvatore ?

Wanda: Dat weet ik niet, maar dat verklaart heel veel ! Het is geen toeval dat Wladimir net nu binnenkwam !

Tamara: Hoe bedoel je ?

Wanda: Hoe wist Salvatore zo snel dat ik hier bij tante was ?

Tamara: Wladimir ?

Wanda: Yep ! En je zei zelf dat je het gevoel had dat je gevolgd werd toen je de coke ging ophalen !

Tamara: Ja !



Wanda: Dat was ook Wladimir ! En dat Wladimir weet dat wij hier maandag worden buitengezet daar zal Salvatore ongetwijfeld voor iets tussen zitten.

Tamara: (*Geschokt*) Onze hoog geachte begeleidende sociaal assistent klust verdomme bij , bij een gangster !

Wanda: Heeft Boris, Wladimir ooit bij Salvatore gezien ?

Tamara: **Boris, heb ski tie die Wladimir ooit ski gezien sov bij Salvatore ?**

Boris: **Njet ! Maarski ikski heb ski hem ski dikwijlski horen ov telefonski metski Wladimir**

Tamara: Nee, hij heeft hem nooit gezien maar hij heeft Salvatore dikwijls horen telefoneren met een Wladimir.

Boris: (*Plots gaat de GSM van Boris. Boris haalt hem uit zijn zak en kijkt wie belt*) ... Salvatore !

Wanda: (*Schreeuwt*) Nee! Niet opnemen ! Please !

Boris: (*Kijkt verbaasd en aarzelt om op te nemen*) **Kak ?**

Wanda: Tamara, zeg hem dat hij niet mag opnemen !

Tamara: **Nietski opnemenski alst ubliefski !**

Boris: (*Knikt*) Okày ! (*Houdt de GSM in zijn hand tot hij stopt met bellen en steekt hem weg*)

Tamara: Oef ! Dat was op het nippertje !

Wanda: Ja, maar we zitten verdomme goed in de shit nu! De gevangeniscontroleur vastgebonden in het rommelkot, 10 kg coke in huis en Salvatore die ongetwijfeld binnen de kortste keren zal komen kijken wat hier aan de hand is nu noch Wladimir, noch Boris zijn telefoons beantwoorden. En als we vrijdag geen 10.000 € op tafel leggen wordt de boel hier gesloten ...

Tamara: Hoe geraken we hier ooit nog uit ?

Wanda: We moeten die coke vóór vrijdag zien te verpatsen en met dat geld betalen we de huur ... en Boris!

Tamara: Boris ?!

Wanda: Die wordt betaald door Salvatore, maar hij staat voorlopig aan onze kant. En dat moeten we zo houden door hem meer te betalen dan Salvatore. (*glimlacht*) Een deel cash en een deel ... in natura. Hou jij een oogje op de zaak hier ?

Tamara: (*Grinnikt*) Daar kan Salvatore niet tegen op !

Wanda: (*Gaat aan de deur staan in een sensuele pose en wenkt Boris zwoel*)... Boris !

Boris: **Kak ?**

Wanda: **Kom nar Kamerski ...** *(verdwijnt sensueel gevolgd door een opgetogen Boris, die zijn broeksriem al begint los te maken)*

Boris: *(Breed glimlachend)* Okày !

Tamara: Die leert ook snel Russisch ! *(gaat dan bij Richard zitten)* Kan je nog volgen Richard ?

Richard: Nee, het wordt steeds ingewikkelder. Maar één ding is zeker. Sinds Wanda hier is gearriveerd is er heel wat meer leven in de brouwerij gekomen.

Tamara: *(Glimlacht)* Ja, zo is ons Wanda. Waar die ook komt, staat de boel op stelten.

Germaine: *(Komt binnen met een volle wasmand)* Dag richard, dag Tamara, ... al terug ?

Tamara: Ja, ik was vlug uitgeslopt ! Kan ik met iets helpen ?

Germaine: Nee, ik steek die was hier in en dan strijk ik dat beetje was daar nog af en dan begin ik aan het eten ... je kan misschien de patatten al schillen als je wil *(draait zich nu om en begint de was in de wasmachine te steken)*

Tamara: OK ! *(staat recht en wil naar de keuken gaan, maar zet zich weer bij Richard en fluistert)* Richard, nu is het moment !

Richard: *(Schrikt)* Wat ?

Tamara: Nu moet je Germaine zeggen dat je verliefd op haar bent.

Richard: Ik durf niet !

Tamara: Het is nu of nooit Richard! Ik laat jullie alleen

Richard: *(Wanhopig)* Ja maar ... *(ziet met lede ogen Tamara weg gaan en kijkt dan bang richting Germaine die onverstoorbaar bezig is en als de wasmachine draait, gaat strijken. We zien Richard nu tegen zichzelf praten )* Ger ... Germaine ... Ik ... Ik ... *(staat recht)* ...ik ..ik durf niet! *(gaat weer zitten, zucht, aarzelt nog even maar gaat dan schoorvoetend tot bij Germaine die niets vermoedend aan het strijken is en wil dan iets zeggen, maar hij opent een paar keer zijn mond maar er komt telkens geen woord uit , maar uiteindelijk ...)* W .. wanda

Germaine: *(Verbaasd)* Ik ben Germaine , Richard !

Richard: Oh ... euh ja. ... *(opent weer een paar keer zijn mond maar weer komt er eerst telkens geen woord uit)* ... G..G...Germ.... Germaine ...

Germaine : *(Kijkt hem verbaasd aan)* Wat is er Richard ?

Richard: Ik... ik ...ik ...

Germaine: Ja, Richard ...?

Richard: Ik...ik ...durf niet !

Germaine: *(Begrijpt er totaal niets van)* Wat durf je niet ?  
 Richard: *(Raapt opeens al zijn moed bijeen, gaat vastberaden tot bij Germaine achter de strijkplank , neemt haar plots in zijn armen zodat ze half achterover ligt en kust haar dan hartstochtelijk)*  
 Germaine: *(Gilt, spartelt hevig tegen, trekt zich los en geeft Richard een oorveeg)* Richard ! Bah ! Viezerik ! Hoe durf je ! Ben je niet beschaamd ! *(verontwaardigd gaat ze weg)*  
 Richard: *(Kijkt haar beteuterd na)* ... ma ... maar Tamara had gezegd dat ik het zo moest doen ...  
 Vincenzo: *(Een chique type met hoed komt binnen, bekijkt onderzoekend het wassalon en spreekt dan Richard aan)* Buongiorno, ik ben op zoek naar Sneeuwvlokje. Is zij hier ?  
 Richard: *(Nog totaal ontredderd door zijn opgelopen blauwtje)* ... Sneeuwvlokje ? Ja, dat is hier! Wasserette sneeuwvlokje ?  
 Vincenzo: Ja dat weet ik. Maar ik zoek sneeuwvlokje zelf !  
 Richard: Sneeuwvlokje ? Die ken ik niet ?  
 Tamara: *(komt binnen)* Oei Richard ! 't Is precies niet goed afgelopen! Germaine is in alle staten ! *(ziet dan Vincenzo)* Oh ... euh dag !  
 Vincenzo: Buongiorno, ik ben op zoek naar Sneeuwvlokje. Is zij hier ?  
 Tamara: Sneeuwvlokje ? Nee ... *(dan valt haar frank)* Oh ... Wanda ! Ja die is boven.  
 Vincenzo: *(Glimlacht hautain)* Wil je haar zeggen dat Vincenzo hier is voor haar.  
 Tamara: Ik zal eens gaan zien of ze klaar is *(wil Wanda gaan halen)*  
 Richard: *(Terneergeslagen)* Ik ga naar huis Tamara. Wil jij voor mijn was zorgen ?  
 Tamara: *(Troostend)* Trek het u niet zo aan, Richard. Dat komt wel weer goed.  
 Richard: Ik durf haar niet meer onder de ogen komen *(gaat met gebogen hoofd weg)*  
 Wanda: *(Komt binnen, ziet Vincenzo en schrikt)* Vincenzo ! Jij hier ?! Hoe weet je dat ik hier ben ?  
 Vincenzo: Ik heb een berichtje gekregen van Salvatore dat je terug bij hem aan de slag gaat. Tot het einde van de maand nog hier en nadien terug bij hem. *(glimlacht nu breed en komt tot bij haar)* Ik kon zolang niet wachten mi amore ! *(wil haar strelen)*  
 Wanda: *(Scherp)* Salvatore heeft je fout ingelicht ! Ik ben er mee gestopt ! Sneeuwvlokje is voltooid verleden tijd !  
 Vincenzo: *(Ontgoocheld)* Dat meen je niet !  
 Wanda: Toch wel Vincenzo !

Vincenzo: (Kwaad) Dan ben ik voor niets helemaal tot hier gekomen !

Tamara: (*sensueel*) Dat hoeft niet zo te zijn, mooie jongen. Ik heb je ook heel wat te bieden ...

Vincenzo: Jij ? (*bekijkt haar goedkeurend*) Ja, jij mag er best zijn ... hoe is jouw naam ?

Tamara: (*sensueel*) Tamara !

Vincenzo: Tamara ... klinkt goed ... Wat is jouw prijs ?

Tamara: 150 €

Vincenzo: OK !

Tamara: Kom ! (*gaat naar de deur, gevolgd door Vincenzo*)

Wanda: Vincenzo ?

Vincenzo: Si ?

Wanda: Ik heb iets anders voor jou !

Vincenzo: (*Wantrouwig*) Wat ?

Wanda: Ik kan je coke leveren ... onder de prijs.

Vincenzo: (*Bekijkt haar even wantrouwig*) ... Coke ?

Wanda: Ja, topkwaliteit !

Vincenzo: Weet Salvatore hier van ?

Wanda: Nee ! En dat komt hij niet te weten ... als jij je mond houdt.

Vincenzo: (*Denkt even na*) Hoeveel heb je en wat is je prijs ?

Wanda: 200.000 voor 5 kg

Vincenzo: (*denkt even na*) ... 150.000

Wanda: De marktwaaarde is 250.000. Ik ga er al 50.000 onder.

Vincenzo: Zwijgen tegen Salvatore kost ook iets ... 175 !

Wanda: OK ! 175.000 € Morgen bij levering te betalen. (*slaan de handen in elkaar*) ... Maar geniet nu maar eerst van Tamara. Als je terug naar beneden komt laat ik je proeven.

Vincenzo: Prima bellissima ! (*verdwijnt met een ongeduldig wachtende Tamara*)

Wanda: (*Gaat naar de ton waspoeder en haalt er een van de pakjes coke uit*) Dit leg ik op mijn kamer, de rest is voor Vincenzo ! (*gaat weg*)

Black out en muziek (kleine wasjes)

## 5°Scène ! *(een dag later)*

- Wanda: *(Wanda en Tamara zitten aan het bureel, Boris staat op uitkijk aan de buitendeur. Op de tafel staat een lege doos waspoeder, met de inhoud ervan in een kom) De coke gieten we onderaan in de lege doos (doet dit, maar laat nog een klein beetje in de doorzichtige zak) En dan het waspoeder voorzichtig er bovenop (doet dit) . Als er ooit controle is ziet niemand iets. Dat heb ik zo met Vincenzo afgesproken.*
- Tamara: Wanneer komt Vincenzo het halen ?
- Wanda: Hij laat het om 10 uur ophalen. Het wordt het cash betaald. *(zet de doos terug bij het andere waspoeder)*
- Tamara: *(Ongerust)* Ga je je straks niet vergissen van doos ?
- Wanda: Vincenzo heeft ze zelf onderaan gemarkeerd, zodat hij ze kan herkennen. En nu tijd voor Wladimir *(ze giet koffie uit een thermos in een grote mok)* Voila ! En nu een stevige portie coke erbij *(giet het restje uit de zak coke in de koffie en roert het om)*. Je weet maar nooit dat tante hem vindt of dat hij zou ontsnappen. Als hij dit op heeft weet hij zijn eigen naam niet meer ! Haal jij hem er uit *(geeft haar de sleutel van het rommelkot)* ?
- Tamara: OK kapitein! *(Tamara opent de deur van het rommelkot met de sleutel en gaat naar binnen)*
- Wanda: *(Roept naar Boris)* Boris ? Alles OK?
- Boris: *(Knikt)* Okày !
- Tamara: *(Komt binnen met Wladimir die in zijn ondergoed, stevig ingewikkeld in wasdraad binnen komt gestrompeld, de zakdoek van Richard nog steeds in zijn mond)* Hij ziet er een beetje verfomfaaid uit !
- Wanda: *(Haalt de zakdoek uit zijn mond)* Goeie morgen Wladimir !
- Wladimir: *(Woedend)* Laat mij onmiddellijk los! Dat komt jullie duur te staan! Weten jullie wel ...
- Wanda: *(Duwt de zakdoek terug in zijn mond)* Als je niet zwijgt vlieg je terug, zonder eten en drinken ! Tamara ! *(Tamara wil hem terug brengen)*
- Wladimir: Hmhmmhm *(mompelt iets onverstaanbaar)*
- Wanda: Ga je zwijgen enkel antwoorden op wat wij vragen ,
- Wladimir: *(Knikt)*
- Wanda: *(Haalt de zakdoek weg)* Hoe ken jij Salvatore ?
- Wladimir: *(Schrikt dat ze dit weten maar zwijgt nu)*

Wanda: (*Dreigend*) Hoe ken jij Salvatore ? We weten dat je hem kent. Hij heeft je gisteren opgebeld en wij hebben opgenomen en hem gehoord aan jouw GSM.  
Hoe heb jij hem leren kennen.

Wladimir: (*blijft halsstarrig zwijgen*)

Wanda: Ok ! Mij goed als je niets wil zeggen, maar ik denk dat de politie jou wel aan het praten krijgt.

Wladimir: (*Wanhopig*) Nee, geen politie! Alsjeblief geen politie! Ik zal jullie gerust laten, maar laat me vrij en laat de politie hier buiten.

Wanda: Geen haar op mijn hoofd dat er aan denkt jou nu vrij te laten. Je bent zoveel te vertrouwen als een rioolrat !

Wladimir: Ik heb dorst !

Wanda: (*neemt de koffie*) Hier, drink op ! (*houdt de mok koffie aan zijn mond en laat die volledig leegdrinken en houdt de mok dan onderste boven, grijnzend naar Tamara* )  
Tot de laatste druppel ! Straks zal hij wel loslippiger zijn.

Wladimir: Wat ?! Wat heb je in die koffie gedaan !?

Boris: (*Roept plots*) **Verdomski** ! Salvatore !

Wanda: Verdomme ! (*steekt vlug de zakdoek terug in de mond bij Wladimir*) Tamara, vlug!  
Steek hem terug in het rommelkot en blijf jij daar ook. Hij mag jou niet zien !

Tamara: Vooruit !(*Sleurt Wladimir haastig mee en verdwijnt in het rommelkot. Wanda doet achter haar rug de deur op slot en steekt de sleutel in haar zak*)

Wanda: Boris ! **Rapski** ! (*Gaat vlug achter de strijkplank staan, zet het strijkijzer op en begint was op te plooien. Boris gaat op een stoel zitten, haalt een woordenboek uit zijn zak en begint daarin te bladeren* )

Salvatore: (*een duidelijk slecht gezinde Salvatore komt de wasserette dreigend binnen en blijft in het deurgat staan.*) Boris !

Boris: (*Kijkt op*) **Da** !

Salvatore: **Waaromski neemski tie verdomov tie mobilski telefonski nie opski ?**

Boris: (*Haalt met een onschuldig gezicht zijn Gsm uit zijn zak*) **Kapotski** !

Wanda: Ik had gevraagd mij gerust te laten Salvatore ! De maand is nog niet om. Het is al erg genoeg dat je die gorilla bij mij achter laat.

Salvatore: (*Komt dreigend naar Wanda*) Ik zou maar wat minder hoog van de toren blazen ! Als ik wil maal ik je fijn ... poppie . (*haalt plots een mes boven en zet dat op Wanda's keel*) Waar is die Coke , poppie ?

Wanda: *(Boris spant zich op, klaar om Wanda te verdedigen, maar Wanda blijft kalm)* Ik weet niet waar je het over hebt Salvatore.

Salvatore: Iemand is die 10 kg Coke die je van mij gejat hebt komen ophalen en heeft die hier binnen gebracht !

Wanda: Je bent gek! Ik heb nooit Coke van jou gejat. En als ik het dan toch zou gedaan hebben. Hoe zou ik dat moeten hebben ophalen ! Ik heb een enkelband en jouw gorilla wijkt geen duimbreed van mijn zijde.

Salvatore: *(Schreeuwt)* Je hebt het door iemand anders laten ophalen !

Wanda: *(Schreeuwt terug)* Door wie dan ? Ik ben pas drie dagen vrij ! Ik ken hier niemand ! Waarom beschuldig jij mij hiervan ? Wie heeft die zagezegde tussenpersoon hier dan zien vertrekken en binnenkomen?

Salvatore: *(Laat het mes zakken)* Mijn mannetje is al 24 u spoorloos. Hij laat niets meer van zich horen ...

Wanda: *(Gespeeld kwaad)* En daarom beschuldig je mij ? ... Vraag het aan hem *(knikt richting Boris)* Hij kan getuigen dat hier buiten een paar klanten, niemand is geweest

Salvatore: **Boris, iski hierski iemandski geweestov sindski tie hierski bentski ?**

Boris: Njet !

Salvatore: *(Wordt woedend)* En toch klopt er iets niet ! Dit zaakje stinkt ! Porca Miseria (verdomme) !!! *(Woedend veegt hij wat op het bureel ligt van tafel, schopt de dozen met waspoeder omver, grijpt de gemarkeerde doos met de coke en strooit die leeg over het atelier )* Cazzo (shit) !!!

Wanda: *(Verstijft als ze ziet dat hij de doos met Coke leeg giet, maar herpakt zich en roept kwaad)* Wie gaat dit allemaal opruimen Salvatore !?

Salvatore: *(Bekijkt haar giftig en wil haar slaan, maar houdt zich in)* Dit zoek ik uit tot op het bot, Wanda ! je bent nog lang niet van mij af ! *(Spuwt op de grond en Gaat kwaad weg)*

Wanda: *(Blijft onbewogen staan terwijl Boris aan de deur gaat kijken)* Is hij weg ?

Boris: *(Knikt)* Da!

Wanda: *(Schreeuwt nu)* Verdomme ! Nu heeft die klootzak heel die lading coke bedorven! Shit ! Shit ! Shit !

Tamara: *(klopt op de deur)* Wanda .... Wanda ... Doe open *(Wanda neemt de sleutel en opent de deur)* ... en, hoe is het afgelopen ?

Wanda: Die klootzak heeft in zijn woede heel die lading coke bedorven zonder dat hij het wist. *(wijst naar de grond)*

Tamara: *(Wanhopig)* 't Is niet waar hé ... en straks komen ze het ophalen. Wat ga je nu doen ?

Wanda: Opvegen en terug in de doos gieten. Ik heb dat geld nodig ! *(haalt borstel en vuilblik uit het rommelkot)*

Tamara: Maar zo is dat spul waardeloos

Wanda: Ik heb geen andere keuze. *(geeft haar het vuilblik)* Vlug, zo dadelijk zijn ze hier ! *(ze vegen snel alles zo vlug mogelijk bijeen en gieten het terug in de doos)*

Tamara: *(Als alles is opgeveegd kijkt ze in de doos)* Hoe lang is het geleden dat hier nog is gepoetst . Dat spul zit nu vol stof en vuil en de doos is niet helemaal vol.

Wanda: Dan gieten we er nog wat waspoeder bovenop *(giet nog wat waspoeder uit een andere doos bij)* Zo! *(zet de doos terug waar ze stond)*

Boris: *(Staat weer op de uitkijk)* Wanda !

Wanda: Da !

Boris: Vincenzo !

Wanda: Oef! Net op tijd! *(Wanda zet zich vlug achter de strijkplank, Tamara veegt de vloer en Boris zit terug op zijn stoel)*

Vincenzo: *(Komt binnen met zonnebril op en aktentas in de hand)*. Buongiorno tutti !

Allen: *(beantwoorden gespeeld onschuldig de groet)* Hallo, dag, ...

Vincenzo: Sneeuwvlokje, ik kom mijn bestelling ophalen

Wanda: Ze staat klaar Vincenzo !

Vincenzo: *(Komt tot aan bureel en zet aktentas er op)* Hier is het geld !

Wanda: *(Haalt de doos en zet ze naast de aktentas)* En hier is het spul !

Vincenzo: *(kijkt in de doos, zoekt en vindt aan de onderzijde zijn merkteken)* Ok, dat ziet er goed uit ! *(zet de doos neer en schuift de aktentas naar Wanda)* 175.000 !

Wanda: *(Opent de aktentas, haalt het geld er uit, telt vlug en steekt het in de schuif van het bureel)* OK, dat klopt !

Vincenzo: *(Steekt de doos in de aktentas of een plastic zak)* A rivederci sneeuwvlokje ( wil weg gaan)

Tamara: Als je nog eens zin moest hebben , Vincenzo ...

Vincenzo: *(Bekijkt haar verlangend, kijkt op zijn horloge)* ... nu niet Schatje. Nu heb ik geen tijd. *(Geeft haar een kusje en gaat weg)* ... een andere keer ! *(Aan de deur ziet hij Boris zitten. Hij bekijkt hem onderzoekend en draait zich om naar Wanda)* Een waakhond



ingehuurd, Sneeuwvlokje ? (*lacht gemelijk*) Dat kan handig zijn als je valse spelletjes speelt met Salvatore ... (*gaat weg*)

Tamara: Amai dat was ook kort en zakelijk !

Wanda: (*Met een brede glimlach*) Maar we hebben nu wel geld ! Nu kan tante haar achterstallige huur betalen en vliegen we niet buiten !

Tamara: (*Zucht*) Dat is toch maar uitstel van executie, Wanda . We houden Wladimir gevangen, Salvatore komt ongetwijfeld terug, binnenkort staat Vincenzo hier ook om zijn geld terug te eisen en Vroeg of laat komen ze mij op het spoor ...

Wanda: (*Luchtig*) Dat zijn zorgen voor morgen ... (*neemt een stapeltje bankbiljetten en gaat er mee naar Boris*) Hier mi amore ! (*geeft hem het geld en een dikke kus er bovenop*) Hij was fantastisch hoe hij het spelletje mee speelde ! Salvatore is er heilig van overtuigd dat Boris hem trouw is. (*geeft hem nogmaals een kus*)

Germaine: (*komt binnen met een boodschappentas*) Hola, de liefde is groot precies !

Wanda: Ha tante ! Ik heb een verrassing voor u !

Germaine: (*Verwonderd*) Voor mij ?

Wanda: Ja ! (*gaat naar bureel*) Kom hier en zet u eventjes !

Germaine: Ja maar, mijn boodschappen. Hier zitten spullen voor de diepvriezer bij Ik zal die er eerst gaan insteken.

Tamara: Dat zal ik wel doen. (*verdwijnt met boodschappen terwijl tante haar jas uitdoet en aan de leuning van de stoel hangt en zich zet*)

Wanda: (*Haalt een stapeltje bankbiljetten uit de schuif*) Alstublieft tante ! Hier is 10.000 € ! Daarmee kan je vandaag uw huur betalen !

Germaine: (*Schrikt*) 10.000 € !? Hoe kom jij plots aan zoveel geld ? ... (*ongerust*) je hebt het toch niet gestolen hé Wanda ?

Wanda: Maar nee, tante ! ... Boris heeft het mij gegeven (*wenkt hem*) Ik heb hem verteld van uw problemen en hij stond er op dat ik het geld aannam en aan u gaf ! Is hij geen schat ! (*geeft hem een zoen en zegt hem*) Zeg eens Da, Boris.

Boris: Da!

Germaine: (*Met tranen in de ogen*) Maar ... maar jullie zijn veel te goed ! Dat is zo schoon van jullie ! Hier (*geeft ze allebei een dikke zoen*). Kom, daar moeten we iets op drinken ! (*gaat weg gevolgd door Wanda en Boris. Even later komt ze terug*) ... Mijn jas (*neemt haar jas, ziet dan de borstel en het vuilblik staan en gaat ze in het rommelkot zetten. Plots horen we een kreet*) AAAhhhh ! (*even later duwt ze een totaal gedrogeerde Wladimir buiten*) Wie ben jij en wat doe jij hier ?

Wladimir: *(wankelt alsof hij stomdronken is)* Hmmm Hmmm ....

Germaine: Zo kan je niet antwoorden natuurlijk ! *(Haalt de zakdoek uit zijn mond) ... (herkent plots Wladimir)* Ben jij niet die klootzak die mijn nichtje terug in de gevangenis wil opsluiten ?

Wladimir: *(moet heel de tijd lachen en wankelt continu)* hooaaaa haaalloooo !

Germaine: Wat doe jij hier ?

Wladimir: IIIkkk beeene Wlida ... Wlido .Wlodamir de de verver schriiiekeklijke. *(lacht hard)*

Germaine: Waarom zit jij in het rommelkot

Wladimir: Koot Koooot Kedeieieie ....

Germaine: Met jou valt niets aan te vangen ....Waarom ben jij vastgebonden

Wladimir: IIIK zieeee roooooze ooofiil ooolifnaatjes .... *(wankelt hevig en valt bijna op de grond)*

Germaine: Ik zal hem losmaken, dat helpt misschien... *(het touw moet zo rond Wladimir gebonden zijn dat als ,tante aan het losse eind trekt dat hij een aantal keren rond zijn as draait tot het touw is afgewikkeld.)*

Wladimir: *(Terwijl hij rond zijn as tolt)* Oooooooooooooooooowwwwwwwwwww *(als hij los is , is hij zo dronken gedraaid dat hij nog een aantal pirouettes draait op de grond valt en met zijn poep omhoog blijft liggen terwijl hij schokt van het lachen)*

Germaine: *(Sleurt hem recht en duwt hem op een stoel)* Hela ... meneer De Wachter *(schudt hem even )* Waarom zat jij in het rommelkot ?

Wladimir: *(met een gelukzalige glimlach)* Daaaat waaas plezaaaant. ... maaag ik nooggg eeens draaaaien ?

Germaine: Dat is hopeloos !

Wanda: *(Komt binnen)* Tante, waar blijf je nu. De glazen zijn uitgeschonken ! *(ziet plots Wladimir zitten)* Shit !

Germaine: Wanda ! Waarom zit die meneer De Wachter in het rommelkot en waarom was hij vastgebonden ?

Wanda: *(Zucht)* Dat is een hele uitleg tante !

Tamara: *(Komt in paniek binnengelopen)* Politie ! Er is overal politie !

Germaine: *(Schrikt)* ... Po ... Politie ? Waar?

Tamara: Overall! Er staat een combi tegenover de voordeur en een daar *(wijst naar de buitendeur)*

Wanda: (Schrikt) Verdomme ! Die zijn op zoek naar jou !

Tamara: (Wijst in paniek op Wladimir) Wladimir is los !

Germaine: Ik heb hem los gemaakt. (ongerust) Maar wat heeft dat hier allemaal te betekenen? Wanda, wat heb je uitgespookt ?

Wanda: Ik heb niets fout gedaan tante, maar dat leg ik je straks wel uit. Eerst moeten we hen verbergen (wijst op Tamara en Wladimir). Waar !?

Germaine: In het rommelkot !?

Wanda: Nee, daar gaan ze zeker kijken ! Een plaats waar ze niet gaan zoeken ? Vlug !

Germaine: ... in een wasmachine !

Wanda: (Schrikt) ... in een wasmachine ?

Germaine: Ja, daar gaan ze nooit zoeken als ze opstaat.

Wanda: (Verheugd) Fantastisch tante ! Tamara, snel kruip er in (opent de deur van een wasmachine)

Tamara: Ben, je gek ! Dat doe ik nooit !

Wanda: (Sleurt haar er naar toe) Het is dat of terug in de gevangenis. Vlug !

Tamara: Oké dan ! (Kruipt tegen haar zin in de wasmachine)

Wanda: Hij moet er ook in ! Kom Wladimir, in de wasmachine !

Wladimir: Hhhaaaallllloooo !!!

Wanda: (Trekt hem recht en wankelt ermee naar de wasmachine) Vooruit , kruip er in !

Tamara: Nee ! Niet met hem in de machine!

Wanda: Je hebt geen keuze, maak plaats !

Wladimir: (tegen Tamara) Hhhaaaallllloooo !!! IIIkkk beeene Wlida ... Wlido .Wlodamir de de verver schriiiekklijke. (lacht hard)

Wanda: Duwen tante ! (samen met Germaine duwt ze hem de wasmachine in, sluiten de deur en zetten de machine op )

*In de hierna volgende scene moeten we achter het glas van de deur regelmatig de gezichten van Tamara en Wladimir zien in schuim en water , soms draaiend, soms stil. Hun mimiek moet hier boekdelen spreken.*

Wanda: Vlug tante ... strijken ! We weten van niets !

Germaine: *(zet zich totaal van slag achter de strijkplank, terwijl Wanda begint te borstelen)*Maar wat heeft dit allemaal toch te betekenen Wanda ?

Wanda: Tamara is mijn vriendin, tante ... maar eigenlijk is ze ontsnapt uit de gevangenis en ze zijn haar aan het zoeken.

Germaine: *(Verontwaardigd)* Maar Wanda toch... dan moeten we haar aangeven bij de politie!

Wanda: *(smekend)* Alsjeblief tante ! Tamara is een goed meisje ! Geef haar niet aan ... doe het voor mij ... please ???

Chef: *(Plots vallen vier politiemannen binnen, waarvan één Louis is)* Snel! Doorzoek heel het huis ! *(twee politiemannen verdwijnen naar het privé-gedeelte)*

Germaine: Louis ? Wat heeft dit te betekenen ? Jullie kunnen toch niet zomaar mijn huis binnenvallen ?

Louis: *(Verveeld met de situatie)* Excuseer Germaine, maar ...

Chef: Wij hebben een huiszoekingsbevel ! *(geeft papier af)* Wij hebben sterke aanwijzingen dat zich hier een ontsnapte gevangene schuilhoudt, mevrouw !

Germaine: Een ontsnapte gevangene??? .... Hier ??? De enig die hier woont is ons Wanda !

Chef: Dat is ook de reden waarom wij vermoeden dat Tamara Achmatova , zo noemt ze, zich hier schuil houdt. In de gevangenis was ze heel goed bevriend met Wanda Wasteyn *(richt zich nu tot Wanda)* En dat bent u, veronderstel ik.

Wanda: Inderdaad !

Chef: En, mevrouw Wasteyn. Uw vriendin hier niet gezien ?

Wanda: Nee !

Chef: Bent u daar zeker van ? ...

Wanda: Absoluut zeker ! Ik wist trouwens niet eens dat ze is ontsnapt !

Chef: *(Minachtend)* Ja... dat zal wel . ... Nog een reden waarom we hier op bezoek komen, mevrouw Wasteyn, is dat Wladimir De Wachter, uw begeleidend sociaal assistent al 24 u vermist is. Wanneer heeft u hem voor het laatst gezien ?

Wanda: Eergisteren in de namiddag. Uw collega was hier toen ook *(wijst naar Louis)*

Louis: *(Vlijtig)* Inderdaad chef . Ik was hier langsgekomen omdat ...

Chef: *(Onderbreekt hem en richt zich nu tot Germaine)* Wat zit daar achter die deur ?

Germaine: Dat is het rommelkot ?

Chef: Louis ! *(wijst naar het kot)*

Louis: *(Onderdanig)* Ja chef ! *(gaat het kot onderzoeken)*

Agent 1: *(De twee agenten komen terug binnen met Boris tussen hen in)* Niemand chef ! De enige die we gevonden hebben is hij. Maar hij verstaat ons niet en wij hem niet. Ik denk dat het een rus is of zo iets.

Boris: *(Knikt overtuigend)* Da! ... Roeski! *(wijst op zichzelf)*... Roeski !

Chef: Mag ik uw identiteitskaart !

Boris: *(Niet begrijpend)* Kak !

Chef: *(verontwaardigd)* Wat zegt u ?

Boris: *(haalt schouders op)* Kak ?

Chef: Dit kost u een boete voor belediging van een politieambtenaar in functie, meneer *(haalt zijn boekje boven)*

Wanda: Hij verstaat u niet ! Kak is Russich voor wablieft ! *(nu tot Boris)* Boris! Pasportski !

Boris: Okày ! *(haalt zijn paspoort boven en geeft hem aan de chef)*

Louis: *(Komt terug binnen)* Niets te vinden chef !

Chef: *(Bekijkt het paspoort)* ... geldige reispas voor drie maanden ... maar wat doet hij hier ?

Wanda: Hij ... euh hij is ...

Germaine: Hij is mijn verloofde !

Chef: *(vol ongeloof)* Hij is uw wat ??? *(Wanda bekijkt haar vol verbazing)*

Germaine: Mijn lief ! Ja natuurlijk *(speelt nu heel overtuigend het spelletje)* We hebben elkaar leren kennen via internet ! Mijn allerliefste Boris ! *(gaat naar hem en geeft hem een stevige kus op de mond)*

Boris: *(Schrikt zich rot en duwt haar bruusk van zich af terwijl hij schreeuwt)* **Kak** (wat) **doedski tie** ( jij) **nuski** !?!

Wanda: *(Germaine klampt zich aan Boris vast terwijl Wanda hem wanhopig probeert uit te leggen dat hij het spelletje moet meespelen)* **sie uw vriendinski** !

Boris: *(Probeert haar los te schudden)* **Laatski mi loski** !

Germaine: **Njet!** *(probeert hem weer te kussen)*

Wanda: **Vorski poliski iski sie uw vriendinski** !

Boris: *(Kalmeert plots )* ... ah Okày!

Wanda: **Koeski sie danski noe** !

Boris: *(Twijfelt even, maar geeft dan toe en ze geven elkaar een hartstochtelijke zoen die enkel stopt als Wanda ongeduldig luid kucht)*

Germaine: *(buiten adem, zwijmelend) ... waaaaaw... kan die kussen zeg !*

Wanda: *(Tot de verbijsterde chef) Ja, ze hebben een nogal stormachtige relatie.*

Chef: *(Op dat moment valt de elektriciteit weer uit en valt ook de wasmachine stil)*  
... Wat is dat ?

Wanda: Oh, een stroompanne ! Dat gebeurt wel meer ! *(op het moment van de stroompanne zien we de gezichten van Tamara en Wladimir voor het glas en zien we snel Tamara haar rok voor het glas schuiven zodat ze weer onzichtbaar worden.*

Chef: Uw wasmachine is stilgevallen ( *gaat er naar toe en opent de deuren van de andere wasmachines en droogkasten en kijkt er in. Wijst dan naar de deur van de wasmachine met Tamara en Wladimir*) Kan die open ?

Germaine: Liefst niet als er nog water in staat *(Germaine en Wanda met angst in de ogen)*

Chef: *(Twijfelt even) ... Ok ... hier is niets te vinden dus ... Dan zijn we weer weg ! ( gevolgd door de drie anderen gaat hij naar buiten)*

Louis: *(Als laatste) Dag Germaine, dag Wanda !*

Wanda: *(Snel) Boris ! (Wijst naar de deur, waarop Boris die dicht en op slot doet) Vlug, die deur open ! (gaat naar de wasmachine en trekt de deur open)*

Tamara: *(Proestend, kletsnat en vol schuim kruipt Tamara uit de wasmachine. Tamara in haar onderbroek, met haar rok die ze voor het glas hield, in haar hand) Wanda, één ding moet je me beloven . Steek me nooit meer samen met hem in een wasmachine !*

Wladimir: *(Steekt zijn hoofd uit de wasmachine) Hhhaaaallloooo !!!*

PAUZE (muziek: "Kleine wasjes ...")

## 6° Scène ! (3 dagen later)

*(Tijdens de pauze moet de wasserette omgetoverd worden tot een hip interieur. De grauwe muren zijn nu bekleed met fel gekleurde moderne posters of iets dergelijk. De oude stoelen zijn vervangen door moderne fel gekleurde stoelen, het bureel door een barmeubel, er is gekleurd licht enz. Kortom, het moet er hip en aantrekkelijk uitzien. In plaats van "Kleine wasjes ..." speelt nu "In da club" van 50 cent. Als het doek open gaat zit de wasserette vol klanten en het is een drukte van belang. Wanda, Tamara (draagt terug haar pruik) en Germaine dragen dezelfde "sexy" outfit met hagelwit T-shirt (op de rug staat "Sneeuwvlokje") en zijn druk bezig met de klanten )*

Boris: *(In de hiernavolgende scène wordt de reclamespot van Dash (Schonenhoek aflevering 11 (<http://www.youtube.com/watch?v=L3GkYWNFjC8>) nagespeeld. Boris heeft een bemodderd wit T-shirt aan, trekt het uit en steekt het in de wasmachine. Op een stoel ligt een vrouw aan een ijsje en staart met open mond naar de stoere torso van Boris. Boris komt naar voor en zegt dan een ingestudeerd zinnetje in het Nederlands, met Russisch accent. "In da club" blijft spelen op de achtergrond) Kan er iemand een beetje waspoeder geven voor mijn bemodderde T-shirt ?*

2 vrouwen: *(Schieten naar voor met in hun hand een plastic bol met zwart kruis op en zeggen samen met hoog stemmetje) Hier, twee is altijd beter !*

Wanda: *(Duwt de twee vrouwen uiteen, komt voor Boris staan met een doos Dash in de hand en zegt ook met een hoog stemmetje) Nee, met één maatje Dash was je een wit T-shirt beter dan met twee maatjes van een goedkoop wasmiddel*

Boris: *(Neemt de doos Dash aan en zegt luid) Da !*

Wanda: *(Trekt haar T-shirt uit(heeft een witte BH aan) en zegt op dezelfde toon) En dat geldt ook voor ondergoed !*

Boris: *(Nu luider en met een brede glimlach) Da! (Op de geluidsband horen we twee auto's die tegen elkaar botsen)*  
*(De twee vrouwen druipen ontgoocheld af en terwijl "In da club" terug luider speelt verlaten alle klanten de wasserette en ook Boris en Tamara verdwijnen. De muziek(na "In da club, andere nummers van 50 cent) verdwijnt nu naar de achtergrond maar blijft spelen)*

Germaine: *(Heel opgetogen) Wanda, kindje! Dat is een mirakel ! Het is jaren geleden dat ik nog zoveel klanten heb gehad.*

Wanda: *Ja tante en dat is nog maar de eerste dag na de veranderingen. Je zal zien dat het door de mond op mond reclame hier een overrompeling zal worden.*

Germaine: jullie hebben dan ook keihard gewerkt ! Het interieur veranderd , de elektriciteit vernieuwd, die uniformpjes ... Je bent fantastisch! Ik ben je eeuwig dankbaar !

Wanda: Da's heel graag gedaan tanteke

Germaine: *(zucht)* Ik hoop alleen dat het lang mag blijven duren ...

Wanda: Wat bedoel je tante ?

Germaine: Dat wespennest waarin jij bent verwickeld ... die Wladimir di op zolder gevangen zit, Tamara die gezocht wordt en al de rest die ik waarschijnlijk nog niet eens weet ...

Wanda: *(Opgewekt)* Je niet teveel zorgen maken tante, dat komt allemaal wel in orde. Ik ga eens kijken hoe het met onze Wladimir is. *(verdwijnt)*

Germaine: *(De muziek komt weer naar de voorgrond terwijl tante wat opruimt en de deur wil sluiten)* Voila, het zit er op voor vandaag.

Richard: *(Vóór ze de deur kan sluiten komt Richard echter verlegen binnen en schrikt als hij het vernieuwde interieur ziet)* Amai ... wat is hier gebeurd ?

Germaine: *(Schrikt ook als ze Richard ziet en zegt kortaf )* Het is sluitingstijd, Richard

Richard: ... Germaine ?

Germaine: Wat is er ?

Richard: ... mag ... mag ik hier nog komen Germaine ?

Germaine: Als het is om was te doen dan blijf je welkom, maar als je nog één keer zo iets doet dan vlieg je hier buiten ! Wat denk jij wel ! Ik ben een fatsoenlijke vrouw !

Richard: Ja maar Germaine ... ik wou dat niet echt doen , maar Tamara had gezegd dat ik ...

Germaine: *(Verontwaardigd)* Wát had Tamara gezegd ?

Richard: Ik ... ik ... *(stottert eerst maar dan komt het er in één vloed uit)* ik zie u graag Germaine , maar ik durfde het u niet zeggen en dan wilden Wanda en Tamara mij helpen , maar ik heb het blijkbaar verkeerd verstaan en daarom dat ik zo stom deed.... *(op dat moment komt Wanda binnen, maar als ze de conversatie hoort blijft ze stil in de deuropening staan)*

Germaine: *(Verbijsterd)* Jij ?! ... Verliefd op mij !?

Richard: *(Verlegen)* Ja Germaine ...

Germaine: *(Kordaat)* Luister Richard, daar kan geen sprake van zijn! Ik ben er zeker van dat jij een goed mens bent, maar je bent mijn type niet . Je zegt nooit iets, kijkt altijd triestig en vooral je bent vuil en smerig en je stinkt ! *(draait zich om en gaat weg zonder nog iets tegen Richard of Wanda te zeggen)*



Richard: *(zakt ineen op een stoel en begint te wenen)*

Wanda: *(Komt naast hem zitten en legt een arm op zijn schouders)* Ocharme Richard.

Richard: *(Kijkt snikkend op)* Ik had beter gezwegen tegen u, dan was dit allemaal niet gebeurd.  
*(Staat recht)* Ik ga weg ! je ziet me hier nooit meer terug *(wil weg gaan)* !

Wanda: *(Staat recht, neemt hem bij zijn arm en zegt streng)* Hola Richard ! Wat gaan we nu hebben ! Leg je er u weeral bij neer!

Richard: Laat me gerust , Wanda !

Wanda: Nee, nu ga je nog eens naar mij luisteren ! Heb je goed gehoord wat tante zei ?  
 Waarom ze niet van jou moet weten ? ... Ze heeft gezegd dat je een goed mens bent ,  
 ... máár dat je haar type niet bent omdat Je nooit iets zegt, altijd triestig kijkt en  
 vooral omdat je vuil en smerig bent en omdat je stinkt !

Richard: ... euh ja !

Wanda: Ze heeft gelijk, Richard ! Ze heeft overschot van gelijk, ... máár dat zijn allemaal  
 dingen waar je iets kan aan doen ! ... Heb ik gelijk of niet ?

Richard: *(kijkt nu wat hoopvoller)* ... euh ja ...

Wanda: Ik stuur straks Tamara bij u langs om u eens deftig in bad te steken, te scheren, uw  
 haar te knippen en propere kleren aan te doen . En je zal zien, dat doet wonderen ...

Richard: Zou ... zou je denken Wanda ,

Wanda: Kijk naar de wasserette. Met die te pimpen hebben we ineens een hoop klanten bij .  
 Als we u ook kunnen pimpen en je doet zelf wat aan uw triestig gezicht dan wil ik  
 tantes reactie nog wel eens zien !

Richard: En als ze niets meer met mij te maken wil hebben ?

Wanda: Dan heb je het toch tenminste geprobeerd .

Richard: Goed, ik wil het wel proberen *(nu met een glimlach)* Dank u Wanda *(gaat weg)*

Wanda: *(Sluit de deur achter hem)* Mannen ! ... het blijven grote kinderen, hoe oud ze ook  
 zijn. *( ziet Tamara binnen komen)* Waar is Boris ?

Tamara: Die is Wladimir aan het eten geven.

Wanda: Heb je terug een portie coke onder zijn eten gemengd ?

Tamara: Ja.

Wanda: *(Glimlacht)* Zolang hij dat binnen heeft kan hij niet veel uitrichten.

Tamara: Ik vraag me af wanneer Vincenzo hier zal staan om zijn geld terug te eisen. Ik had hem al eerder verwacht !

Wanda: Zolang ze jou niet gevonden hebben, blijft de politie ons huis in de gaten houden. Dat zal Vincenzo afschrikken.

Tamara: Voor hoe lang ? En Salvatore, die duikt hier vroeg of laat ook weer op !

Wanda: Dat zien we wel als het zover is. Nu moet je naar Richard gaan. Tante heeft hem de bons gegeven, maar als jij hem eens deftig in bad steekt, scheert , zijn haar knipt en propere kleren aan doet, onderneemt hij een tweede poging.

Tamara: (*Licht*) Liefst niet zo drastisch als de eerste keer .. Ok, ik zal gaan, maar is dat niet te gevaarlijk, met de politie op de loer?

Wanda: Met je pruik op ben je onherkenbaar en met dat vals paspoort dat Boris je bezorgde doorsta je elke controle.

Tamara: (*Neemt paspoort*) ... Vannessa Vandepoot, ze hadden wel een betere naam kunnen kiezen.

Wanda: (*gaat naar de deur en kijkt buiten*) OK, de combi rijdt net voorbij. Je kan nu vertrekken. Richard woont hier op het einde van de straat naar rechts in dat appartementsgebouw, nr 12. ... maar vraag dat Boris met je mee gaat, dat is misschien toch veiliger.

Tamara: OK (*ze gaan beiden weg langs de privé. Wanda doet het licht in de wasserette uit*)

Vincenzo: (*Het blijft even stil tot we plots iemand aan de buitendeur horen. We horen gerommel aan het slot en zien de klink naar beneden gaan. Vincenzo komt binnen*) ... Als zij denkt dat ze Vincenzo kan beduvelen, dan heeft ze het fout voor ... maar voor ik haar aanpak moet ik eerst zeker zijn dat die waakhond uit de buurt is (*gaat naar de privé deur en legt zijn oor op het sleutelgat*)

Tamara: (*Van achter de deur horen we Tamara tegen Boris bezig*) **Komski Boris tie gaatski mit narski Richard**

Boris: **Watski gaanski wy daarski doenski ?**

Tamara: Richard **in badski stekenov !**

Boris: Okày !

Wanda: Komaan, maak een beetje voort want straks passeert die combi hier opnieuw.

Vincenzo: Porca Putana ! (*Van zodra hij de stem van Boris hoort vloekt hij en wil hij zich vlug verstoppen. Hij probeert eerst het rommelkot, maar dat blijkt op slot, dan kijkt hij vertwijfelt rond, ziet de droogkast en kruipt er in , de deur op een kier latend*)

Wanda: *(Van zodra Vincenzo in de droogkast zit komen Wanda, Tamara en Boris binnen. Wanda wil de deur met de sleutel openen)* Hé, die is los ... ik dacht nochtans dat ik die op slot had gedaan ... *(kijkt even buiten)* OK, niets te zien, ga maar ! **Tot strakski, schatski !** *(Ze kust Boris)*

Tamara: *(Ongeduldig)* Komaan schatski ! *(ze vertrekt, gevolgd door Boris)*

Germaine: *(Wanda doet de deur weer op slot en ondertussen komt tante binnen met een paar natte gordijnen)* Ze waren droog en met die bui van daarstraks zijn ze weer kletsnat. Ik zal ze maar in de droogkast steken! *(tante opent de deur van de droogkast, maar omdat Wanda haar net op dat moment aanspreekt steekt ze de gordijnen op automatische piloot in de droogkast zonder Vincenzo te zien en sluit ze de deur vóór hij kan reageren.*

Wanda: Is het goed als ik Wladimir naar beneden haal om te eten tante, nu dat Boris en Tamara er niet zijn ? Met ons tweeën kunnen we hem wel de baas.

Germaine: Ja da's goed, maar waarom moesten die twee zo dringend weg .

Wanda: Die moesten voor mij nog iets doen tante.

Germaine: Wat was dat dan als het zo dringend was ?

Wanda: *(Glimlacht)* O ... dat is een verrassing tante !

Germaine: *(Nieuwsgierig)* Een verrassing ? ... voor mij ?

Wanda: *(Geheimzinnig)* Wie weet ?

Germaine: Wil je geen tipje van de sluier oplichten, Wanda *(gezellig keuvelend verdwijnen ze richting privé. )*

Wanda: Je bent veel te nieuwsgierig tante *(verdwijnt als eerste)*

Germaine: *(Wil volgen maar bedenkt zich)* Nu vergeet ik nog bijna die droogkast op te zetten *(hoofdschuddend zet ze de droogkast op en doet het licht in de wasserette uit)*

Vincenzo: *(Als ze net weg is horen we vanuit de droogkast zacht geklop en met gedempte stem roepen)* Help ! Help! *(dat stopt na een paar keer)*

Germaine: *(komt verwonderd in de deuropening en doet het licht aan)* ... hoorde ik hier nu geen lawaai ? *(ze luistert nog even, maar hoort niets en gaat dan schouderophalend weg terwijl ze het licht weer uit doet)*

Vincenzo: *(Er valt een stilte, maar even later horen we weer vanuit de droogkast zacht geklop en met gedempte stem roepen)* Help ! Help! *(dat stopt na een paar keer)*

Salvatore: *(We horen nu gerommel aan de deur die plots met veel kabaal wordt open gestampt)* Salvatore verschijnt met een pistool in de hand en schreeuwt) WANDA !!!

Wanda: *(Wanda komt geschrokken binnen gestormd, gevolgd door een bange Germaine)* Wat gebeurt hier verdomme !? ... Salvatore ! *(deinst een pas achteruit)* ... Wat wil je !

Salvatore: Ik kom jou halen rotwijf ! Als je dacht dat je mij kan belazeren, dan heb je je lelijk misrekend ! ... Achter mijn rug om de coke die je van mij gejat hebt, onder de prijs verkopen aan Vincenzo !

Wanda: Shit ! Ik had Vincenzo nooit mogen vertrouwen !

Salvatore: O maar Vincenzo heeft niet geklikt ! Een van mijn mensen heeft Coke bij Vincenzo gekocht, maar die bleek waardeloos te zijn ! *(gaat naar Wanda en plaats pistool op haar keel)* En weet je waarom, Wanda ... Hij was gemengd met waspoeder, Wanda ! Heel veel waspoeder ! Wat heeft hij je betaald voor die rommel ?

Wanda: Dat zijn jouw zaken niet !

Salvatore: *(Schreeuwt)* Dat zijn mijn zaken wel ! Het was mijn coke ! *(ziet dat Germaine langzaam probeert te verdwijnen langs de deur en richt op haar terwijl hij schreeuwt)* Hier blijven jij !

Germaine: Aaaahhh! *(slaakt een kreet en blijft bibberend staan)*

Salvatore: Waar is het geld dat Vincenzo jou gaf ?

Wanda: Ik heb het niet meer.

Salvatore: *(Dreigt)* Ik geloof jou niet , Wanda. Waar is het !?

Wanda: *(Schreeuwt)* Ik heb het niet meer !

Salvatore: *(Lacht vals)* Dat krijg ik straks thuis wel uit je gepeuterd ... Ik heb daar middeltjes voor zoals je wel weet, Wanda ... trouwens is Vincenzo nog niet langs geweest om zijn geld terug te eisen.

Wanda: *(Ontmoedigd en bang)* Nee ...

Salvatore: Dat verwondert mij ! ... Nu ja, dat moet zij maar oplossen, *(knikt richting Germaine)* want jij gaat met mij mee *(neemt haar bij de arm en wil haar meetrokken)*

Wladimir: *(Plots komt een wankelende gedrogeerde Wladimir in zijn ondergoed vanuit de privé binnen)* Hhhaaaallllloooo !!!

Salvatore: *(Schrikt hevig)* Wladimir ! Wat doe jij hier ... en hoe zie je eruit ?

Wladimir: Hhhaaaallllloooo !!! IIIkkk beene Wlida ... Wlido .Wlodamir de de verver schriiikeklijke. *(lacht hard)*

Salvatore: *(Geeft wladimir woedend een oorveeg)* Verdomme Wladimir, wat is er met jou aan de hand. Doe eens normaal !

Wladimir: Waaaaar .....Waarom sla jij mij Sol sol vaaatar ... je ... je .. mag mij niet slaan Sol ta ta var ... (*lacht verdwaasd*)

Salvatore: Wat hebben jullie verdomme met hem uitgestoken! Hij is zo stoned als hij groot is ...

Wanda: (*koud*)Misschien teveel aan de coke gezeten , Salvatore

Salvatore: (*Wordt nu heel argwanend*) Wat gebeurt hier allemaal ... (*kijkt schichtig om zich heen*) Boris ! ... Waar is Boris (schreeuwt nu heel luid) BORIS !!! BORIS !!! Waar zit je verdomme !

Wladimir: Booooooooooooooriis ... Boooooooooooooorriiiiisss !

Salvatore: Hou je mond idioot ! (*richt zijn pistool weer op Wanda*) Waar is Boris ?

Wanda: (*Ijzig kalm*) Ik zou het niet weten ...

Salvatore: Ik heb hem daarnet verdomme gebeld en hij zij dat hij op post was ! (*schreeuwt*) Waar is hij !?

Wanda: (*Knikt richting Wladimir*) Wladimir weet het misschien ...

Salvatore: (*Bekijkt wijfelend een gelukzalig glimlachende Wladimir maar vraagt hem dan toch*) ... Wladimir, weet jij waar Boris is ?

Wladimir: Hhhaaaallloooo !!!

Salvatore: (*Vloekt*) Genoeg tijd verloren verdomme (*neemt Wanda bij een arm en sleurt haar onder bedreiging van zijn pistool mee naar de deur*) Meekomen jij !

Germaine: (*Schreeuwt bang*) Nee, laat haar gerust, laat haar hier ....niet doen !

Salvatore : (*Sleurt haar verder en roept naar Wladimir*) Meekomen jij !

Wladimir: Waar gaan we naar toe Sol sol vaaatar .... (*gaat wankelend naar hem toe*)

Boris: (*Plots verschijnt Boris in de deuropening en terwijl hij de pols van Salvatore vastgrijpt zegt hij ijskoud*) **Laatski losski !!!**

Salvatore: (*Verrast*) ... Boris ! Daar ben je ... wat doe jij nu ? Laat me los !

Boris: (*Nijpt nu harder waardoor Salvatore met een schreeuw van pijn zijn pistool laat vallen en Wanda loslaat*) **Laatski losski !!!**

Salvatore: (*Boris duwt Salvatore weg, raapt diens pistool op en richt op hem*) Verdomme Boris! Wat bezielt jou ? Ik ben jouw baas . **Doeski datov pistoolski wegski !**

Boris: Njet ! (*blijft hem onverstoorbaar onder vuur houden*)

Salvatore: (*Bekijkt Wanda woedend*) ... Je hebt hem omgekocht !!! ... met wat heb je hem betaald?

Wanda: *(Opgelucht nu ze de situatie weer onder controle heeft) ... Met jouw geld ... en in natura ! (komt bij Boris staan en geeft hem een kus) Bedanktski schatski !!!*

Salvatore: *(Spuwt op de grond) Vuile hoer !!!*

Wanda: Je hebt lang genoeg geprofitteerd van die vuile hoer ! Ga weg en neem die idioot mee!

Salvatore: *(Ziet in dat hij nu niets kan doen) OK... ik ga weg ! (gaat tot aan de deur) Wladimir !*

Wladimir: Hhhaaaallloooo !!! *(wankelt tot bij Salvatore)*

Salvatore: *(dreigend) Deze keer win jij, poppie ... maar de oorlog begint pas !!! (hij draait zich om en gaat weg, een verdwaasde Wladimir met zich mee sleurend)*

Wanda: *(Slaakt een zucht van opluchting) Oef ! Dat scheelde niet veel ! Een geluk dat Boris is teruggekomen !*

Germaine: Waarom heb je Wladimir laten gaan ... nu laat hij jou en Tamara ongetwijfeld oppakken !

Wanda: Dat betwijfel ik. Als hij dat doet, dan hangt hij zelf ! Maar nu Salvatore wist dat Wladimir hier zat had hij ongetwijfeld de politie op ons afgestuurd en dan was het zeker gedaan met ons !

Germaine: *(Gaat tot bij Wanda en neemt haar eens stevig vast) Kindje toch ... kindje toch ... Sinds jij hier bent heb ik al meer meegemaakt dan in heel de rest van mijn leven .... En ik ben er van overtuigd dat we nog niet alles hebben meegemaakt ...!*

Boris: *(heeft ondertussen de deur nagekeken) Kapotski !*

Wanda: *(Wenkt hem) Dat herstellen we straks wel als Tamara terug is, kom ! (gaan alle drie weg naar de privé)*

Langzaam blackout en muziek "In da club" van 50 Cent

## 7° Scène ! (een dag later)

Germaine: *(Komt geeuwend binnen en gaat de deur openzetten. "In da club" speelt nog steeds op de achtergrond. Dan gaat ze terug richting barmeubel )*

Richard: *(Op dat moment komt een bijna onherkenbare Richard binnen met zijn was. Hij is geschoren, zijn haar is geknipt en hij zit kraaknet in het pak van Wladimir en heeft ook diens hoed op. Met een stralende glimlach zegt hij met een opgewekte stem vol overtuiging) Goede morgen !*

Germaine: *(Herkent Richard niet en terwijl ze achter het barmeubel haar boek invult) Goede morgen meneer. Welkom ! Moet ik u uitleggen hoe alles hier werkt of zal het wel lukken.*

Richard: *(Vind het wel grappig dat ze hem niet herkent )* Dat zal wel lukken mevrouw ! *(zet zich aan het werk met zijn was)*

Germaine: *(Kijkt stiekem vanuit haar boek heel de tijd naar Richard, geïnteresseerd als ze is in die knappe man en als Wanda binnenkomt zegt ze)* Kijk eens wat een knappe man er nu is binnen gekomen

Wanda: *(Kijkt en ziet Richard vanop zijn rug en roept verbijsterd )* Wladimir !?

Germaine: *(Verwonderd)* Is dat Wladimir ?

Richard: *(Neemt zijn hoed af en zegt trots)* Neen, ik ben het... Richard !

Wanda: *(Met een brede glimlach naar hem toe)* ... Richard !? Amai, zeg zo chique ! Ik had u bijna niet herkend met de kleren van Wladimir aan.

Germaine: *(Vol ongeloof)* ... Ri ... Richard !

Richard: Ja Germaine, ik ben het Richard !

Germaine: Maar je bent zo veranderd! *(komt dichterbij en bekijkt hem goedkeurend)* Je ziet er goed uit Richard ! Zo proper en zo fris ! *(Wanda trekt zich glimlachend in stilte terug)*

Richard: Ja, Germaine ... ik heb naar u geluisterd ... je had gelijk. Ik keek altijd triestig en ik verzorgde mij niet . Maar dat wil ik vanaf nu veranderen Germaine. Ik wil nog iets maken van de rest van mijn leven !

Germaine: *(Knikt goedkeurend)* Je bent alvast goed gestart Richard ... heel goed zelfs !

Richard: Ben je nog kwaad op mij Germaine ?

Germaine: Maar nee Richard *(Draait zich om en wil terug naar het barmeubel maar herinnert zich de droogkast )* Oei, ik ben gisteren helemaal vergeten die gordijnen uit te halen na al die heisa ! *(Ze opent de deur van de droogkast en haalt er de nu droge gordijnen uit, maar plots ziet ze de roerloze Vincenzo liggen en schreeuwt hard)* AAAAAAAHHHHHHH! *(ze deinst achteruit en wijst met opengesperde mond naar hem. De muziek valt stil)*

Richard: *(Geschrokken)* Wat is er Germaine ? *(ziet dan Vincenzo)* Wie is dat ? En wat doet die in de droogkast ?

Wanda: *(Stormt nu ook geschrokken binnen)* Tante ! Wat is er!?

Germaine: ... da ... da ... daar !!!

Wanda: *(Ziet nu ook Vincenzo liggen en schrikt)* ... verdomme ! ... Vincenzo ! *(ze gaat er langzaam naar toe en voelt aan zijn hals)* ... hij ... hij is dood !

Germaine: *(Bibberend)* ...do ... dood ?

Richard: *(Hoofdschuddend)* Een lijk ! Wat gaan we hier nog allemaal meemaken !

Wanda: *(Draait zich om naar tante)* Morsdood ! Hoe is die verdomme in die droogkast terechtgekomen ?

Germaine: Ik weet het niet ! Ik ... ik heb er gisterenavond die twee gordijnen ingestoken en heb ze dan opgezet ?

Wanda: Dan moet hij er toen al ingestoken hebben! ... We moeten hem hier onmiddellijk weghalen, kom help mij Richard *(ze proberen hem uit de droogkast te krijgen)*

Postbode: *(De postbode komt binnen met een paar brieven in de hand)* Goedemorgen Germaineke !

Wen R: *(Schrikken en slaken een gil)* AAAAHHHH ! *(ze draaien zich om en zien de postbode staan. Vincenzo hangt half uit de droogkast)*

G en Post: *(Slaakt ook een gil omdat W en R dit doen en vervolgens gilt ook de postbode (cfr. Reclamespot Zalando)* AAAAHHHH !

Wanda: *(Snel gaan zij en Richard kort tegen elkaar staan met hun rug tegen de droogkast zodat de postbode het lijk niet ziet)* Goedemorgen postbode ! Je deed ons wél even schrikken zeg !

Postbode: *(Opgewekt)* Een slecht geweten, Wanda ? *(lacht)*

Germaine: *(Wil hem/haar zo snel mogelijk buiten en graait de brieven uit zijn/haar hand)* Bedankt en tot morgen , postbode ! *(ze duwt hem/haar letterlijk buiten)*

Postbode: *(overdonderd)* Oh euh ja .. tot morgen!

Wanda: *(Schiet weer in actie)* Vlug ! Richard! Steek hem in het rommelkot !*(gaat naar het rommelkot en wil de deur openen, maar die is op slot)*

Richard: *(Neemt Vincenzo onder zijn armen en trekt hem uit de droogkast)* Vooruit met de geit !

Klanten: *(Op het moment dat Richard met Vincenzo in zijn armen staat komen er twee vrouwen binnen met hun was)* Goede morgen iedereen !

Wanda: *(Wanda, Germaine en Richard schrikken zich rot, maar Richard reageert vliegensvlug en zet met een zwaai Vincenzo op een stoel en gaat er snel naast zitten. Wanda gaat onmiddellijk naar de twee vrouwen en leidt zo hun aandacht af van Richard en Vincenzo)* Goede morgen dames! Zo vroeg al aan de slag !

Vrouw 1: De morgenstond heeft goud in de mond! Is het niet Jeanine ?

Vrouw 2: Ja, Mireille. Ik ben al van 6 uur deze morgen op .... *(nu ontspint zich een gesprek tussen de dames terwijl ze ondertussen elk hun was in een wasmachine stoppen )*



Wanda: *(Gaat tot bij Germaine en trekt haar mee naar het barmeubel)* Tante ! Waar is de sleutel van het rommelkot ! We moeten hem daarin zien te krijgen !

Germaine: Hier Wanda *(haalt sleutel uit haar zak)*

Wanda: Ga vlug Boris halen. We moeten die twee afleiden zodat Richard hem ongemerkt kan weggrijpen *(tante verdwijnt en Wanda gaat het rommelkot openen en gaat dan naast Vincenzo zitten, Richard zit aan de andere kant. Als de twee dames klaar zijn zetten die zich op twee andere stoelen)*

Richard: *(ondertussen speelt zich tussen Vincenzo en Richard een hilarisch spelletje af waarbij Vincenzo o.a. scheef zakt of voorovervalt en Richard hem uiteindelijk een krant op het aangezicht legt zodat het lijkt of Vincenzo slaapt. Als Wanda er bij komt zitten ... )*We moeten hem hier weg krijgen!

Wanda: Als ik teken geef breng je hem naar het rommelkot

Boris: *(In de hiernavolgende scène wordt de reclamespot van Dash opnieuw nagespeeld. Boris komt binnen via de buitendeur met een bemodderd wit T-shirt aan en trekt het uit .De muziek "In da club" begint op de achtergrond weer te spelen)*  
Kan er iemand een beetje waspoeder geven voor mijn bemodderde T-shirt ?

2 vrouwen: *(Schieten naar voor met in hun hand een plastic bol met zwart kruis op en zeggen samen met hoog stemmetje)* Hier, twee is altijd beter !

Wanda: Nu ! *(De twee vrouwen (lieft 2 andere dan de eerste keer) zijn volledig in beslag genomen door Boris en samen met Richard trekt ze Vincenzo recht. Richard omarmt hem om zijn middel, Wanda legt zijn armen om Richards nek en met Vincenzo's voeten op de voeten van Richard stapt Richard zo naar het Rommelkot)*

Boris: *(Houdt ondertussen de 2 vrouwen aan de praat)* **Ikke Roeski ! Njet verstaanski !**  
*(Tamara en Germaine komen binnen en zien verbijsterd Richard stappen)*

Wanda: *(Van zodra ze Richard ziet verdwijnen in het rommelkot duwt Wanda de twee vrouwen uiteen, komt voor Boris staan met een doos Dash in de hand en zegt ook met een hoog stemmetje)* Nee, met één maatje Dash was je een wit T-shirt beter dan met twee maatjes van een goedkoop wasmiddel

Boris: *(Neemt de doos Dash aan en zegt luid)* Da !

Wanda: *(Trekt haar T-shirt uit(heeft een witte BH aan) en zegt op dezelfde toon)* En dat geldt ook voor ondergoed !

Boris: *(Nu luider en met een brede glimlach)* Da! *(Op de geluidsband horen we twee auto's die tegen elkaar botsen. De twee vrouwen druipen ontgoocheld af en terwijl "In da club" terug luider speelt komt Richard uit het rommelkot. Hij gaat terug op zijn gewone stoel zitten en wacht op zijn was)*  
BLACKOUT ( de twee vrouwen en Germaine verlaten de scène)

Wanda: *(Als het licht terug aan gaat zien we Wanda, Tamara, Germaine en Richard in bespreking. Boris staat aan de deur. De muziek valt langzaam weg)* Vincenzo moet hier gisteravond ongemerkt zijn binnengeslopen ! *(Tegen Tamara)* Herinner je je nog dat ik zei dat ik dacht dat ik die deur al op slot had gedaan toen jullie naar Richard gingen ?

Tamara: Ja, dat klopt !

Wanda: Hij is toen waarschijnlijk binnengebroken en als hij ons hoorde komen heeft hij zich waarschijnlijk in die droogkast verstopt !

Germaine: En ik heb die opgezet ... !

Wanda: Ik denk niet dat er veel tranen zullen gelaten worden om Vincenzo ! Het was een even grote gangster als Salvatore.

Tamara: Voor ons is het alvast geen slechte zaak ! Hij kwam waarschijnlijk zijn geld terug halen ! Nu is het echt van jou !

Wanda: Je vergeet Salvatore nog !

Tamara: *(Zucht)* Ja, hoe kon ik die vergeten ...

Richard: Maar wat gaan we nu met dat lijk doen ?

Wanda: Dat moet hier zo snel mogelijk weg!

Richard: Maar waar naar toe en hoe ?

Germaine: *(Er valt even een stilte)* ... in de kelder !

Wanda: ... In de kelder ???

Germaine: Vraag aan Boris dat hij een put graaft in de kelder. Als we wat tegels weghalen en we leggen ze nadien terug dan ziet niemand dat !

Wanda: *(Een beetje geschrokken van haar initiatief)* Neen tante! Vroeg of laat vinden ze hem toch en dan weten ze dat hier gestorven is. Als we hem ergens buiten dumpen, zullen ze nooit de link met ons kunnen leggen.

Tamara: We lossen hem op met zoutzuur ?

Anderen: *(vol afschuw)* Tamara !!!

Tamara: Ja ... 't was maar een idee ...

Richard: Naast ons appartement zijn ze een nieuw aan het zetten. De fundamenteën zijn uitgegraven, morgen storten ze beton ....

Wanda: OK ! Dan vinden ze hem nooit terug ! *(kijkt buiten)* Het is donker nu ... geen combi te bespeuren! Tamara, ga jij met Boris tantes auto halen dan steken we hem er in.

Tamara: *(Krijgt tantes sleutel en gaat naar buiten, gevolgd door Boris) Kowski, Boris!*

Wanda: Kom Richard, we halen hem uit het rommelkot ! Tante kijk jij bij de deur of de kust veilig is . *(gaat met Richard het kot binnen en even later komen ze terug buiten met tussen hen in Vincenzo (moet nu al een stuk "stijver" zijn). Hij heeft zijn beide armen om hun schouders liggen en zijn linker voet op de rechtersoet van Wanda en zijn rechtersoet op de linkervoet van Richard, zodat het is alsof hij met hun mee stapt)*

Germaine: *(Als ze bijna aan de deur zijn roept tante)* Pas op Louis is daar !

Wanda: Zet hem neer ! *(Richard reageert vliegensvlug en zet met een zwaai Vincenzo op een stoel en gaat er snel naast zitten. Wanda gaat onmiddellijk naar de deur om zo het zicht te belemmeren op Richard en Vincenzo)*

Louis: *(Komt binnen met een bezorgd gelaat)* Dag Germaine, Wanda ... sorry dat ik nog zo laat kom, maar ik heb slecht nieuws. *(Sluit de deur na eerst nog eens ongerust buiten te hebben gekeken. Ondertussen speelt zich tussen Vincenzo en Richard opnieuw een hilarisch spelletje af waarbij Vincenzo o.a. scheef zakt of voorovervalt en Richard hem uiteindelijk een krant op het aangezicht legt zodat het lijkt of Vincenzo slaapt.)*

Wanda: *(Ongerust)* Slecht nieuws ?

Louis: Die De Wachter hangt hier rond

Wanda: Wat ?!

Louis: Die meneer De Wachter is blijkbaar weer opgedoken en hij hangt hier heel de tijd rond.

Germaine: Hoe weet je dat ?

Louis: *(Kijkt ongerust)* Kom we gaan wat verder van het raam staan, want mijn collega's mogen mij hier niet zien *(gaan tot aan het barmeuvel)* Sinds de huiszoeking wordt uw huis in de gaten gehouden en ze hebben De Wachter al verschillende keren gespot.

Wanda: *(Grinnikt)* Die is op zoek naar zijn GSM (laat Wladimirs GSM zien) !

Louis: Waarom ?

Wanda: Die linkt hem met Salvatore. Als hij die kan doen verdwijnen is hij safe. *(steekt GSM weer weg)*

Louis: *(Ziet nu Richard zitten en kijkt verbaasd)* Richard ... ben jij dat *(wil naar hem toe gaan, maar Richard komt snel naar Louis om te voorkomen dat hij te dicht bij Vincenzo komt)*

Richard: Ja Louis, ik ben het !

Louis: Amai je bent nogal veranderd ... Je ziet er goed uit Richard !

Richard: Wat eens naar de coiffeur gaan kan doen hé Louis (*ziet dat Louis Vincenzo in het oog krijgt en probeert in diens gezichtsveld te gaan staan, maar Louis ontwijkt dit een paar maal*)

Louis: Wie is dat , Richard (*Wijst*)

Richard: (*Ongemakkelijk*) Oh dat is Vincent, een kameraad van mij. Hij is een beetje boven zijn theewater en is in slaap gevallen ..

Germaine: (*Trekt Louis mee om de situatie te redden*) Kom, we kunnen beter binnen verder praten, daar ziet niemand ons ... en ik heb nog een taart staan.

Louis: (*Aarzelt even maar bij het horen van "taart" draait hij zich om en wil meegaan.*) Tegen een stukje taart zeg ik geen neen, Germaine ! (*Op dat moment valt Vincenzo echter omver en zo van zijn stoel op de grond. Louis draait zich om , ziet dat Vincenzo op de grond ligt en haast er zich heen*) Miljaar ... gaat het meneer ? (*wil hem recht helpen, maar laat hem dan met een schreeuw vallen*) Die is dood ... (*voelt nog eens aan hem*) ... miljaar ... die is ijskoud ... (*staat weer recht en bekijkt verbijsterd Wanda, Germaine en Richard*) ... wat ... wat heeft dat te betekenen ?

Tamara: (*Op dat moment komt Tamara binnen, gevolgd door Boris. Ze zet haar pruik even af en ziet Louis nog niet*) Ik zweet me kapot onder die pruik ! OK Wanda, de auto staat hier vlak naast de deur. Waar is het lijk ? (*Er komt geen antwoord, maar Tamara ziet nu de drie naar Louis sturende blikken , kijkt opzij en ziet nu ook Louis*) ...shit !

Louis: (*Herkent Tamara nu ze haar pruik af heeft*) .... Ma ... ma ... maar jij bent die Tamara (*weet niet meer waar hij het heeft en grabbelt wanhopig naar zijn pistool*) wat is hier in Godsnaam aan de hand ?! (*wil nu stoer doen maar is in feite doodsbang*)... ie ...iedereen handen omhoog ! ... vooruit ... handen omhoog ! (*niemand reageert*) ... ik ...ik ga sch ... sch ... schieten ...

Wanda: (*Blijft kalm en gaat langzaam naar Louis*) Niet doen Louis ... geef dat pistool aan mij

Louis: (*Gaat ten onder aan de stress*) Blij ... blijf staan Wanda (*het pistool bibbert in zijn hand*) ...a ... alstublieft ?

Wanda: (*neemt het pistool uit Louis' hand*) Goed zo Louis ! (*met een zucht gaat hij zitten*) Hierski Boris !

Boris: Okà ! (*geeft het pistool aan Boris en die het aanneemt, de deur op slot doet en met zijn rug naar de deur iedereen in het oog houdt*)

Wanda: (*Schreeuwt het uit*) Verdomme ! Het loopt allemaal uit de hand !

Tamara: Zeg dat wel ! We zitten nog met dat lijk opgescheept en nu houden we nog een flik onder schot ook !

Germaine: Wat ga je nu doen, Wanda? Je kan Louis toch niet gevangen houden ? Dan worden we ten laatste morgen allemaal opgepakt !

Wanda: Laat me denken ! (*Zet zich op een stoel met het hoofd tussen de handen . Iedereen kijkt gespannen toe.* Dan plots recht ze zich )OK! Ik ga weg !

Tamara: Weg ?!

Germaine : Wanda ! Je kan nu toch niet weg ? En wij dan ?

Louis: Ga u zelf aangeven, Wanda. Dat is de beste oplossing.

Tamara: Met die enkelband volgen ze je op de voet. Daar zal je niet ver mee komen.

Wanda: Die doe ik uit ! (*Pakt de schaar en knipt die door*)

Richard: Maar Wanda, je kan ons nu toch niet in de steek laten ...

Wanda: (*Glimlacht*)Ik laat jullie niet in de steek. Ik heb een plan . Als hier een definitief einde aan wil komen dan moet ik nu weg, maar niemand mag weten waar ik naar toe ga ... en Tamara en Boris moeten met mij mee.

Germaine: (*In paniek*) En wij dan ...?!

Wanda: Jullie moeten hier de wacht houden !

Germaine: O ...op wie ?

Wanda: Op Louis !

Louis: Op mij ?

Wanda: Ik kan u niet laten gaan Louis. Als ik u laat gaan kan je niets anders dan de politie verwittigen en dan zitten ze achter mij aan. Ik moet nu ongestoord kunnen weg gaan. Als ik terug ben moogt ge uw collega's wél laten komen. (*tot Tamara*) Bind hem vast Tamara !

Tamara: OK ! (*haalt een stuk touw uit het rommelkot en bindt een protesterende louis vast*)

Louis: Ik protesteer! Ik vertegenwoordig hier het wettelijk gezag ! En ik laat me niet vastbinden !

Wanda: Boris! (*knikt richting louis*) Problemski ! (*Boris richt het pistool op Louis, waardoor die zo mak als een lammetje wordt*)

Richard: En dat lijkt ?

Wanda: Dat moet hier blijven!

Germaine: (*Bang*) Waarom ?

Wanda: We hebben nu geen tijd om hem onder die fundamente te dumpen

Tamara: Voilà ! Die komt niet meer los !

Wanda: Steek hem in het rommelkot !

Louis: Nee! Nee ! Dat kan je niet doen. Ik heb last van Claustrofobie ... en ik ben bang in het donker !

Wanda: Je bent daar niet alleen ... *(tot Richard)* Steek Vincenzo er ook in )

Louis: *(Schreeuwt)* Nee ! Niet met een lijk ! Wanda! Alsjeblief ! Nee !

Wanda: Als je zo blijft schreeuwen steek ik een zakdoek in je mond ! *(Louis zwijgt )* Vooruit, steek ze er in !

Tamara: **Boris helpski Richard !** *(Tamara steekt een jammerende Louis in het kot )*

Wanda: *(Vincenzo wordt door Richard en Boris naar binnen gedragen)* Wacht ! Doe die enkelband maar aan zijn enkel . Ver zal die toch niet stappen !

Wanda: *(Als de twee opgesloten zitten )* Tante, wij gaan nu vertrekken. Ik kom zo snel mogelijk terug !

Germaine: Wees voorzichtig, Wanda !

Wanda: *(Tot Richard)* Iemand van jullie blijft best hier in de wasserette, want ik vrees dat ze vannacht gaan proberen binnen te komen.

Richard: *(een beetje bleekjes)* Ok , Wanda !

Wanda: Kom ! *(opent de deur en Tamara en Boris gaan eerst naar buiten, Wanda draait zich om)* Vertrouw op mij . Alles komt in orde ! *(Dan zet ze haar kap op of een muts en verdwijnt ze)*

Richard: *(Doet achter hun rug de deur op slot en zucht)* ... zo, nu staan we er alleen voor !

Germaine: *(Zucht ook)* ... ja !

Richard: *(Richard en Germaine staan er wat onwennig bij)* ... Misschien toch wat licht uit doen ...

Germaine: *(Gaat op een stoel zitten)* ... waar zou Wanda naar toe zijn ?

Richard: Geen idee *(glimlacht)* ... dat is toch geen gewone ... Wanda

Germaine: *(Glimlacht ook)* ... Nee ..dat is wel het minste dat je kan zeggen . Met haar wordt het leven een stuk spannender ...

Richard: *(Komt naast haar zitten)* Wanda is een echte optimist ! Als je ziet wat voor tegenslagen ze deze week al heeft gehad ... en toch blijft ze optimistisch. ... ik heb veel geleerd van haar.

Germaine: Ja, Richard !Dat is duidelijk te merken . Je bent op een week tijd helemaal veranderd !

Richard: *(Zucht)* Ik weet het Germaine. Ik heb me de voorbije jaren helemaal laten gaan. Maar dat is nu voorbij ! *(lacht)* Le nouveau Richard est arrivée !

Germaine: *(een beetje verlegen)*... In de nieuwe Richard ben ik wél geïnteresseerd

Richard: *(neemt nu voorzichtig haar hand vast)* Ik ben al lang in u geïnteresseerd, Germaine !

Germaine: *(Lacht)* Dat heb ik gemerkt ! Ik verschoot me een ongeluk !

Richard: *(Verlegen)* ... ik had een voorbeeld aan Boris genomen ... en die is nogal direct !

Germaine: *(lacht)* ... maar hij kan wel goed kussen !

Richard: *(Verrast)* Heb jij Boris gekust !?

Germaine: Ja ! Bij die politiecontrole! Die denken dat hij mijn internetlief is

Richard: ... uw internetlief ? Germaine ! Jij bent precies toch ook veranderd sinds Wanda hier is !

Germaine: Had jij vorige week ooit gedacht dat je een lijk zou verbergen voor de politie ... *(plots horen we geluid aan de deur en zien we de klink naar beneden gaan. Germaine en Richard schrikken en kijken ongerust naar de deur.)*

Germaine: *( Germaine staat dan vlug recht en doet het licht aan, waarop de klink met een klap wordt gelost)* ... Wanda had gelijk ! Iemand probeert binnen te komen.

Richard: *(Gaat naar de deur en voelt nog eens of ze op slot is)* Nu ze merken dat hier nog iemand is, zullen ze waarschijnlijk wel twee keer nadenken eer ze nog eens proberen.

Germaine: *(Komt ongerust bij hem staan )* Ik ben toch een beetje bang, Richard

Richard: Komaan Germaine ! Alles komt wel in orde ! Wanda heeft het gezegd. We moeten op haar vertrouwen.

Germaine: *(Onzeker)* Ja Richard ... je hebt gelijk ! *(zet zich weer op haar stoel)*

Richard: *(Zet zich bij haar)* We laten het licht misschien best branden...

Germaine: *(er valt even een stilte waarin ze gespannen naar geluiden luisteren en de deur in het oog houden)* ... het zal een lange nacht worden vrees ik *(er valt weer even een stilte en dan staat ze recht)* Ik ga een paar dekens halen, want echt warm is het hier niet als alle machines afstaan.*(Germaine verdwijnt)*

Richard: *(Plots horen we een hevig klap op de deur van het rommelkot. Richard schrikt zich rot en gaat dan schoorvoetend tot aan de deur. Als hij ze opent wordt ze echter opengedrukt door het stijve lijk dat voorover valt in de armen van een verbouwereerde Richard die een kreet slaakt)* AAAAHHHHH!

Germaine: *(Op de schreeuw komt Germaine snel terug met de dekens in haar armen en laat ook een schreeuw als ze Richard zo ziet staan)* AAAAHHHH !

Richard: (Geschrokken) ... 't is niets ... 't is niets , dat lijkt is omver gevallen. *(hij duwt het nu terug in het kot)*

Louis: Richard , alstublieft laat mij er uit Alstublieft !

Richard: Nee Louis ! Het mag niet van Wanda !

Louis: *(Als Richard de deur sluit horen we Louis nog een tijdje smeken om hem er uit te laten)*

Germaine: *(Germaine en Richard installeren zich op hun stoel met de dekens gezamenlijk over hun) ... zo, dat zal al wat warmer zijn (er valt weer even een stilte waarbij ze onopvallend tegen elkaar kruipen) ... Richard, wat heb jij vroeger eigenlijk gedaan als beroep ?*

Richard: Ik was een kok, Germaine.

Germaine: Kok ? Waar ?

Richard: Ik had samen met mijn vrouw een eigen restaurantje in xxxx. En als ze ziek is geworden zijn we er mee gestopt. Kort daarna is ze gestorven, nu zo'n 5 jaar geleden ...

Germaine: En deed je dat graag ?

Richard: Ja, ik heb dat altijd heel graag gedaan. Ik had er spijt van als we moesten stoppen ... *(ze keuvelen nog even gezellig door en langzaam vallen hun ogen dicht en vallen ze in slaap. Germaine met hoofd op de schouder van Richard)*

Wladimir: *(onder een "spannende" tune op de achtergrond zien we de klink naar beneden en boven gaan, even later horen we aan het slot morrelen en zien we Wladimir voorzichtig binnenkomen. Hij heeft een pistool in zijn hand. Verrast ziet hij de slapende Richard en Germaine ) ... de schone slapers (hij kijkt rond, gaat achter het barmeubel en kijkt daar in de laden, steeds Richard en Germaine in het oog houdend) ... verdomme ! Niets! ... Waar hebben ze die stomme GSM verstopt ! (denkt even na en vult dan een glas water) ... Zij zullen me moeten helpen ! (gooit het glas water uit over Richard en Germaine)*

R en G: *(Schieten geschrokken wakker) AAAAAHHHh ! Wie ... wat ... (zien dan een grijnzende Wladimir) jij ! (Richard wil rechtstaan)*

Wladimir: *(Richt zijn pistool)* Blijven zitten ! *(ziet dan dat Richard zijn kleren aan heeft)* ... jij hebt verdomme mijn kleren aan ! *(bekijkt hen nadrukkelijk)* ... Jullie verwachtten blijkbaar bezoek

Germaine: Wanda had gezegd dat jij zou komen

Wladimir: *(grijnst)* Jullie zijn slechte waakhonden !

Richard: Wat wil je van ons ?

Wladimir: Mijn GSM !



Germaine: Jouw GSM ?  
 Wladimir: *(Dreigt met pistool)* Waar is hij ?  
 Richard: *(Ongelovig)* Breek jij speciaal in voor een GSM. Koop je een nieuwe. Geld zal je wel genoeg hebben!  
 Germaine: *(Schrikt)* Die GSM linkt hem aan Salvatore ...  
 Wladimir: *(Grijnst)* Inderdaad. Goed opgelet ! Als ik mijn GSM terug heb kan Wanda niets meer bewijzen tegen mij en hangt ze. Waar is hij ?  
 Richard: Geen idee !  
 Wladimir: *(tegen Germaine)* Jij moet het weten, het is jouw huis! Waar is hij ?!  
 Germaine: Zoek hem zelf !  
 Wladimir: *(zucht)* Daar vreesde ik al voor ! Jullie hadden me nochtans heel wat tijd kunnen besparen. *(wijst met zijn pistool naar het rommelkot)* Ik stop jullie in dat rommelkot zodat ik ongestoord kan zoeken. *(gaat naar het rommelkot en opent de deur met de sleutel, z'n hoofd en het pistool naar Richard en Germaine gericht. Als hij de deur opent zwaait ze echter open en valt het lijk van Vincenzo tegen hem op. In een reflex laat hij het pistool vallen om het lijk op te vangen en valt achterover met het lijk bovenop hem. Richard vliegt er onmiddellijk op af en er ontstaat een gevecht tussen Wladimir, Richard en het lijk)*  
 Richard: *(Schreeuwt tijdens het gevecht)* Germaine ! ... het pistool ! ... pak het pistool !  
 Germaine: *(Neemt het pistool en schreeuwt in ware gangsterstijl)* HANDS UP YOU BASTARD !!!  
 Richard: *(Wladimir scharrelt geschrokken recht en steekt zijn handen omhoog. Richard zegt verbouwereerd)* ... Germaine !  
 Germaine: *(Terwijl ze Wladimir onder schot houdt)* Haal Louis er uit en maak hem los !  
 Louis: *(Terwijl Richard hem los maakt)* Merci Germaine !  
 Germaine: *(Tegen Louis)* Louis, meneer De Wachter is hier ingebroken en heeft ons bedreigd met een pistool en gezien jij hier het wettelijk gezag vertegenwoordigt lever ik hem aan u uit ! *(stopt het pistool in een verbouwereerde Louis zijn handen)*  
 Louis: *(Nog wat versuft )* euh ... ja euh ... wat moet ik nu doen ?  
 Germaine: We kunnen hem misschien vastbinden en in het kot steken ?  
 Louis: Maar nee! Ik bel een combi en laat hem ophalen !  
 Germaine: *(Streng)* Nee Louis. Wanda heeft gezegd, Geen politie tot ik terug ben ! We moeten haar vertrouwen ! ... Ik vertrouw u Louis, anders had ik u niet los gemaakt ...

Louis: *(Twijfelt nog even en knikt dan)* 't is Goed! Ik zal wachten tot Wanda terug is ! *(Nu gewichtig tegen Richard)* Richard! Bind hem vast en steek hem in het kot.

Germaine: *(Tegen Louis)* Zet jij dat lijk terug ? Ik zal dat wel vasthouden *(neemt het pistool over)*

Louis: Ja maar ... *(doet dit met enige tegenzin en met de hulp van Richard dan toch)*

Germaine: Ik weet niet of we nog inbrekers mogen verwachten, maar we nemen beter het zekere voor het onzekere. Louis, zet jij u bij de deur met het pistool *(geeft het pistool terug)*

Louis: *(Bang)* Ja maar Germaine, is dat niet wat overdreven ...

Germaine: *(negeert hem en zegt tegen Richard)* Ik ga nog een stevige dosis Coke onder de koffie mengen voor Wladimir ... *(gaat weg)*

*Nu krijgen we een langzame blackout onder een passend muziekje*

## Scène 28: Salvatore breekt in!

Salvatore: *(Als het (nacht)licht weer aangaat zien we Louis snurkend met zijn rug tegen de buitendeur liggen en liggen Germaine en Richard weer slapend onder het deken tegen elkaar op hun stoel. Plots wordt echter met veel kabaal de voordeur opengeduwde, waarbij Louis verrast voorover rolt en zijn pistool laat vallen. Richard en Germaine schieten geschrokken wakker. Drie gemaskerde mannen vliegen binnen , gevolgd door Salvatore. Louis, Germaine en Richard worden gemakkelijk overmeesterd en op een stoel gezet) ... Doorzoek het huis en als Boris moeilijk doet schiet je hem maar neer. (de drie mannen verdwijnen naar de privé)*  
*(Salvatore bekijkt minachtend Louis) ... jullie hebben zelfs de arm der wet ingeschakeld (minachtend) ... veel heeft het niet geholpen ! ...*

Gemaskerde: *(Een van de gemaskerden komt terug)* Niemand ! Er is niemand !

Salvatore: Verdomme ! *(dan tegen Germaine)* Waar is Wanda ?

Germaine: Weg !

Salvatore: *(Schreeuwt)* Waar is dat hoerejong ! *(schopt tegen een stoel)* Waar is ze ? *(gaat met zijn pistool naar Louis)* Waar is ze naar toe ?

Louis: *(Doodsbang)* ... we ... weg ... ma ...maar ze komt straks terug heeft ze gezegd !

Germaine: *(kwaad)* Louis! Zwijg !

Salvatore: *(glimlacht gemeen)* Zo, zo .... Ze komt dus terug ... Dan wachten we gewoon tot ze terug is .

Gemaskerde: *(De drie gemaskerde mannen komen terug binnen. Iemand heeft het resterende pak coke in zijn handen en zegt)* Dit is alles wat er is !

Salvatore: De rest heeft ze waarschijnlijk aan Vincenzo verkocht ! (geeft de coke aan een van z'n mannen) Steek weg (*de man steekt het in een rugzak die ze bij hebben*) Kijk wat er achter die deur steekt en steek ze daarin (*wijst naar het rommelkot*) !

(*Een van de gemaskerden opent de deur en hetzelfde spelletje van daarnet met het lijk herhaalt zich. Als hij de deur opent met de sleutel zwaait ze open en valt het lijk van Vincenzo tegen hem op. In een reflex laat hij het pistool vallen om het lijk op te vangen en valt achterover met het lijk bovenop hem. In paniek duwt hij het lijk van hem weg en een geschrokken Salvatore schiet er een paar keer op met zijn pistool*)

Salvatore: (*Bekijkt het lijk*) Madre madonna ! Dat is vincenzo ! (*voelt*) ... die is al een paar dagen dood ! (*bekijkt verwonderd de drie*) Hoe hebben jullie hem van kant gemaakt ?

Wladimir: (*Komt nu uit het rommelkot gehuppeld*) Hhhaaaallloooo !!!

Salvatore: (*Kijkt verbijsterd om*) 't is niet waar ! Niet weer ! ... Wladimir !

Wladimir: Hhhaaaallloooo !!! IIIkkk beeene Wlida ... Wlido .Wlodamir de ... de... ververschriiiekelijke. (*lacht hard*)

Salvatore: Wat doe je hier verdomme !? Ik had je gezegd dat je, je hier niet meer mocht laten zien ! Idioot ! (*tegen een van z'n mannen*) Maak hem los ! (*knikt nu richting de drie*) Steek ze in dat kot!

Wladimir: I ... I ...ik ben moeoeoe (*geeuwt*)

Salvatore: (*Duwt hem richting privé*) Ga daar maar ergens je roes uitslapen. En blijf in't vervolg van de coke af ! (*terwijl Wladimir wankelend verdwijnt zegt hij tegen 2 van z'n mannen*)Haal die dekens daar weg en ga hier achter dit barmeubel zitten ! Jij houdt de voordeur in het oog ( *verdwijnt samen met de man die de voordeur in het oog moet houden*)

Nu wordt het donker en wordt het muisstil. Er speelt een onheilspellend muziekje.

## Scène 29: Wanda komt terug!

Wanda: (*Nu wordt zachtjes de deur geopend en komen eerst Boris, dan de gevangenis directrice en vervolgens Wanda binnen. Zij doet het licht aan en zegt verwonderd.*) ... hier is niemand !

Directrice: (*Boos*)" Ik zou nogal ogen opentrekken" zei je toch Wanda ? Moet je me hiervoor naar hier sleuren ? ... Een lege wasserette !

Gemaskerde: (*Plots verschijnen de twee handlangers van Salvatore, het pistool in de aanslag*)  
Handen omhoog !

Boris: (*verrast steken ze alle drie de handen omhoog*) Verdomski !

Gemaskerde: *(Tegen zijn collega en knikt richting Boris) Maak hem eerst vast ! (met een strip wordt Boris snel de handen op de rug gebonden)*

Salvatore: *(Komt grijnzend binnen, gevolgd door zijn derde handlanger) Wel wel ! Wie we hier hebben ... Sneeuwvlokje ! (ziet nu de directrice) En je hebt zelfs bezoek meegebracht .... Wie ben jij ?*

Directrice: *Dat gaat je niet aan !*

Salvatore: *(Zucht) Nog zo eentje die per se moeilijk wil doen. (lacht gemeen) Geen probleem, we krijgen je straks wel aan het praten ! (gaat dan tot bij Boris en zegt hem ijskoud) ... je weet wat het lot is van verraders ! (gaat met zijn vinger over zijn keel) ... doodski !*

Wanda: *Waar zijn tante en de anderen ?*

Salvatore: *Die heb ik opgesloten in dat rommelkot ! Voor mijn part kreperen ze daar !*

Wladimir: *(Nu komt Wladimir een beetje verdwaasd van uit de privé binnen en ziet plots de directrice staan. Hij schrikt zich rot) ...me... mevrouw de directrice !!!*

Directrice: *(Verbijsterd) ... Wladimir !!! ... (kijkt dan naar Wanda) ... je had dus toch gelijk !*

Wladimir: *(probeert in paniek zijn vel te redden) ... ze ... ze ... ik ben ook gevangen genomen (gaat voor het pistool van een van Salvatore's mannen staan met zijn handen omhoog) Niet schieten ... niet schieten ! ... Ik geef me over !*

Salvatore: *Doe niet zo belachelijk ... Idiot ! (duwt hem weg, waarop Wladimir wanhopig in een hoekje gaat zitten jammeren)*

Directrice: *Bespaar je de moeite Wladimir ... ik heb jouw GSM gezien! (bitter) Alles wordt me nu duidelijk ! (dan tot Salvatore) Ik veronderstel dat jij die Salvatore bent ?*

Salvatore: *(Grijnzend) Om u te dienen ... mevrouw de directrice ! (gaat nu achter de drie om, die in de buurt van de buitendeur staan, en gaat achter Wanda staan, met zijn rug naar de deur) ... en nu Wanda, gaan jullie een reisje maken ... enkele richting ! (lacht vals) Ergens een beetje jammer (streelt haar haren) je hebt talent ...*

Tamara: *(Plots zwaait de deur open en vliegt Tamara binnen met het pistool van Louis in de hand. Ze vliegt op Salvatore af, zet het pistool op zijn hoofden schreeuwt) Gooi jullie wapens neer of ik blaas jullie baas zijn hoofd er af ! (er valt een doodse stilte waarbij niemand verroert) NU ! (Schiet onverwacht een revolverschot af in de lucht)*

Salvatore: *(Bang) Gooi jullie revolvers weg ! Idioten !*

Wanda: *(Grijpt vliegensvlug het eerste pistool dat ze te pakken krijgt en dreigt naar de handlangers van Salvatore ) Ga daar in de hoek staan ! (raapt de andere revolvers op , neemt de schaar, knipt de strip rond Boris zijn handen los en geeft hem een revolver, waarop Boris de drie onder schot houdt)*

Tamara: *(Tegen Salvatore)* Ga bij jouw mannen staan !

Wanda: Jij ook Wladimir ! *(geeft dan een revolver aan de directrice)* Wil jij er ook eentje !

Directrice: *(Neemt de revolver gretig aan en glundert)* Dat heb ik al zo lang willen doen ! *(doet een stap richting de troep van Salvatore en zegt agressief)* ALS JULLIE ÉÉN MILLIMETER BEWEGEN DAN SCHIET IK JULLIE BALLEN ER AF ! BEGREPEN ! *(de gevangenen slikken even, knikken heftig en laten dan hun handen, voor hun ballen zakken)*

Wanda: *(Heeft ondertussen de deur van het rommelkot geopend en laat er Richard , Germaine en Louis uit)* Kom er maar uit !

Germaine: *(Vliegt Wanda om de hals)* Wanda ! Ik dacht dat alles verloren was!

Wanda: Zo snel krijgen ze mij niet klein hoor tante ! *(in de verte horen we nu politiesirenes naderbij komen)* ... Louis ! *(neemt pistool van Tamara en geeft het aan Louis)* Hier is uw pistool terug ! De commissaris zal fier zijn op u als hij hoort dat jij die hele bende hebt ingerekend !

Louis: *(Nog wat verdwaasd)*...I ... I... Ik ? Die hele bende ? *(dan verschijnt er een brede glimlach op zijn gelaat, trekt zijn broek op en gaat gewichtig naar de troep gevangenen)* IK vertegenwoordig hier het wettelijk gezag ! En in naam der wet arresteer ik jullie voor inbraak in een woning, verboden wapenbezit, het gevangen nemen van drie personen waaronder een vertegenwoordiger van het wettelijk gezag, het doodschieten van een lijk , het....

*Tijdens de litanie van Louis worden de sirenes steeds luider en krijgen we blauw zwaailicht te zien tot plots alles donker wordt en stil*

## 9° Scène! (een maand later)

*De laatste scène begint waar het stuk is begonnen. Deze scene speelt zich af uitgelicht op de voorscène of vóór het doek en heeft geen decor nodig. Van zodra het donker wordt speelt "Jailhouse Rock" van Elvis. Als het terug licht wordt staan de directrice en Tamara bij elkaar. Tamara heeft een gevangenisplunje aan.*

Directrice: Zo Tamara ! Door uw aandeel in de arrestatie van die gangsterbende en de ontmaskering van Wladimir heb ik kunnen bekomen dat u geen extra straf wordt opgelegd voor uw ontsnappingspoging.

Tamara: Dank u wel mevrouw !

Directrice: Bovendien krijg je een voorlopige in vrijheidstelling

Tamara: Dank u wel mevrouw !

Wanda: Yep ! *(Wanda zit op een kauwgom te kauwen en blaast af en toe een bel)*

Directrice: Je weet waarschijnlijk wel wat een voorlopige in vrijheidstelling inhoudt, maar ik ben officieel verplicht dit nogmaals duidelijk mee te delen !

Wanda: OK !

Directrice: Voorwaardelijk wil zeggen dat je een enkelband om krijgt, een vast verblijfsadres en vast werk moet hebben. (*glimlacht*) Ik heb gezien dat uw verblijfsadres en uw werkadres hetzelfde zijn: Wasserette “ ’t Sneeuwvlokje” in de stationsstraat in XXX.

Wanda: Inderdaad mevrouw !

Directrice: En je moet gedurende een hele maand hetzelfde werk en het zelfde verblijfsadres behouden en je mag geen enkel strafbaar feit plegen.

Wanda: Inderdaad mevrouw !

Directrice: En wat ga je daar precies doen als werk, Tamara ?

## 10° Scène! (een week later)

*Blackout, waarop de directrice en Tamara verdwijnen. Tijdens hun scène zijn in de wasserette drie smaakvol aangeklede restauranttafeltjes gezet (wasmachines die dienen als tafeltje, zou leuk zijn) Als het doek weer opengaat of het licht weer aangaat is het gezellig druk in het restaurantje. Er speelt een gezellig muziekje. Boris staat achter het barmeubel waar nu flessen en glazen op staan en schenkt iets uit, Twee tafels zijn volzet. Wanda neemt een bestelling op aan een tafeltje, Germaineis was uit een was machine aan het halen en steekt die in een droogkast. Uit de keuken komt Richard met een koksmuts op , met twee schotels in de hand en brengt die naar het andere tafeltje. Op een stoel zit een man te wachten ...*

Directrice: (*Komt de wasserette binnen kijkt even rond en ziet Wanda*) Ha, dag Wanda !

Wanda: Dag mevrouw ! Welkom!

Directrice: Amai, Wanda ! Een erg leuk idee. Een wasserette combineren met een bistro ! Volgend e keer breng ik mijn was ook mee.

Wanda: Zet u mevrouw ! Mag ik u een glaasje champagne aanbieden van het huis?

Directrice: Ja graag! Dat is erg vriendelijk ! (*terwijl Wanda het glaasje champagne gaat halen bij Boris bekijkt ze de kaart*)

Wanda: Alsjeblief mevrouw !

Directrice: Dank u. ... zeg Wanda, waar is Tamara ?

Wanda: (*Met een glimlach*) Oh, die is bezig !

Tamara: *(Op dat moment komt er een man uit de privé die naar buiten gaat en even later verschijnt Wanda in een erg sexy outfit en een enkelband aan en roept) De volgende !*  
*(waarop die recht staat en met een brede glimlach in haar richting gaat !*

BLACKOUT en muziek: refrein van ""Cheer you up" (Pin up club) van Barbarella

**EINDE !**

Dit is een leesexemplaar !