

O(p)paal



De toelating tot opvoeren van “ O(p)paal ” moet aangevraagd worden bij :

AUTEURSBUREAU ALMO BVBA
Jan van Rijswijcklaan 282, B-2020 Antwerpen
Telefoon: +32-(0)3/260 68 10 - Fax: +32-(0)3/216 95 32
info@almo.be

Auteur: Pol Anrys
P. Anrys, Carleerlaan 6, 3012 Wilsele,
Tel. 016/23.42.48
Mail: pol.anrys@skynet.be
Website: www.breakaleg.be (vanaf maart 2012 www.polanrys.be)

Inleiding:

“O(P)PAAL” is een komisch stuk geworden waarin echter toch ook redelijk wat tragiek zit zodat het eerder aanleunt bij de tragikomedie dan de komedie.

De keuze van de titel spreekt voor zich en is dus gebaseerd op enerzijds de obsessie van Mia voor het getal 21 en daaruit afgeleid “Opaal” en anderzijds het wereldrecord paalzitten dat door David wordt aangevallen en waarbij hij dus ruim een half jaar “op” een “paal” moet zitten. Alle wereldrecords in het stuk, die David ooit heeft geprobeerd te verbeteren of wil verbeteren zijn stuk voor stuk “echte” records die in de laatste of in vorige versies van het officiële Guinnessbook of records staan of hebben gestaan.

Korte inhoud:

Mia en David zijn al ruim 20 jaar een “gelukkig” getrouwd koppel. En waar iedereen 20 jaar huwelijk (porseleinen bruiloft) met een of ander feestje in de verf zou hebben gezet is dit niet het geval bij Mia en David.

Voor Mia staat heel haar huwelijksleven in het teken van het getal “21” en ze zijn dan ook niet toevallig op 21 december getrouwd. Op 21 december van dit jaar vierten ze uiteraard wél hun 21ste huwelijksverjaardag, hun “Opalen” bruiloft en Mia is van plan om van dat feest een grootse gebeurtenis te maken.

David gaat door het leven met één groot doel voor ogen, ... beroemd worden ! De enige weg daar naar toe is voor hem een wereldrecord vestigen dat wordt opgenomen in het Guinness World records book. De wereld stort die morgen voor hem echter in als blijkt dat zijn recent gevestigde wereldrecord “spruitjes eten” op de valreep nog verbeterd werd zodat hij eens te meer, na reeds ettelijke andere mislukte pogingen, niet in de kersverse versie van het boek is opgenomen. David is in alle staten en gaat koortsachtig op zoek naar een andere “specialiteit” waarvan hij het wereldrecord nog dit jaar kan breken zodat hij in de volgende uitgave van het boek wordt opgenomen. Zijn keuze valt daarbij op het wereldrecord ... paalzitten !

Als Mia met dit gegeven wordt geconfronteerd is ze de wanhoop nabij want 21 december, “haar” opalen bruiloft komt steeds dichterbij ...

Personages:

- ✓ **David Goliath (Man):** Hij is een man van 40 à 50 jaar die vooral bezig is met zichzelf. Hij heeft weinig of geen vrienden en is behept door één groot levensdoel, “Beroemd” worden. In de maatschappij is hij een grijze muis met weinig capaciteiten, waarbij alles wat hij onderneemt op een of andere manier mislukt. In Mia, zijn vrouw, heeft hij iemand gevonden die hem goed verzorgt en hem eigenlijk niet teveel in de weg legt. Houdt niet van al teveel drukte en haat dansen.

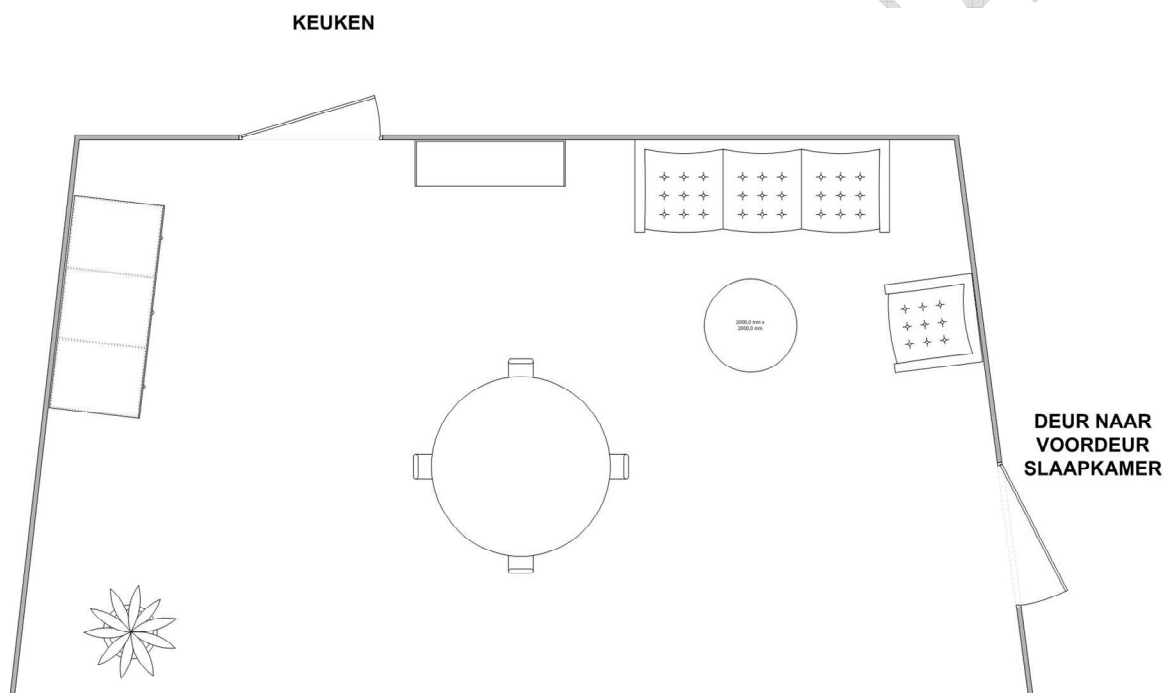
- ✓ **Mia Simons (Vrouw):** Zij is een vrouw van 40 à 50 jaar die eveneens vooral met zichzelf bezig is en net als David weinig of geen vriendinnen heeft. Zij is behept van horoscopen en symboliek en dan vooral het cijfer 21. Ook zij is eerder een grijze muis die samen met haar man, die ze echt wel graag ziet, in hun eigen cocon leven. Zij hebben bewust geen kinderen. In haar man heeft ook zij iemand gevonden die goed voor haar zorgt en haar eigenlijk niet teveel in de weg legt. Moet kunnen walsen.
- ✓ **Sofie Vandeuren (Vrouw):** Zij is gerechtsdeurwaarder-stagiair en heeft de opdracht om continu aanwezig te zijn bij de poging tot wereldrecord paalzitten van David, zodat die officieel kan erkend worden. Zij heeft daarbij de hulp van camera's die de poging registreren en kunnen geraadpleegd worden in geval van betwisting in bvb. de periodes dat zij slaapt. Dit kost David uiteraard een smak geld, waardoor hij een financiële put graaft. Sofie is een levenslustige vrouw die net een relatie achter de rug heeft en die niet zoveel scrupules kent om haar doel te bereiken.
- ✓ **Donald Walschaerts (Man):** Hij is een dansleraar die werd ingehuurd door Mia om haar en David goed te leren walsen. Hij is een eerder zelfingenomen man die er steeds verzorgd en knap uit ziet en succes heeft bij de vrouwen. Moet uiteraard (goed) kunnen walsen.
- ✓ **Stef De Busscher (Man of Vrouw):** Hij is de plaatselijke postbode, steeds goedgezind en behulpzaam maar is in feite niet al te snugger. In zijn vrije tijd is hij DJ.
- ✓ **Frans De Pover (Man) :** Hij is zowat de enige vriend van David en is eigenlijk een profiteur die vooral veel "neemt" maar weinig "geeft".
- ✓ **Samantha Steurs (Vrouw):** Zij is de danspartner van Donald, maar heeft er geen relatie mee. Zij is een stuurse, bazige en hautaine vrouw die weinig geduld heeft. Moet uiteraard (goed) kunnen walsen

Onderstaande rollen kunnen elk door aparte acteurs gespeeld worden, maar kunnen vengoed verdeeld worden over een beperkter aantal acteurs.

- ✓ **Meneer Dewinter (Man of Vrouw):** Hij of zij is de officiële vertegenwoordiger van Guinness, die af en toe bij de recordpoging ten tonele verschijnt.
- ✓ **Dokter Zurenborg (Man of vrouw):** Hij/zij is een strenge controlearts die nogal sarcastisch uit de hoek komt.
- ✓ **Inbreker (Man of Vrouw):** Komt tijdens een nacht inbreken en steelt de camera's die Davids recordpoging registreren. Heeft een bivakmuts op.
- ✓ **Taxichauffeur: (Man of vrouw):** Dit is slechts een korte verschijning

- ✓ **Marc, Technieker: (Man of vrouw):** Dit is slechts een korte verschijning die de camera's komt installeren bij aanvang van de recordpoging. Dit personage kan ook de rol van de inbreker en/of verhuizer spelen .
- ✓ **Figuranten:** Bij het verrassingsfeestje voor David, het eigenlijke feest voor de opalen bruiloft en het einde van de recordpoging zijn er liefst telkens toch wat extra "aanwezigen". De acteurs die Samantha, Dewinter , Dr. Zurenborg, de inbreker en/of de technieker spelen kunnen ook op de feestjes aanwezig zijn als een ander personage, maar daarnaast zijn er dus best nog wat andere figuranten aanwezig. Hieruit kunnen ook de verhuizers komen.

DECOR:



Het decor is vrij eenvoudig (cfr bovenstaande tekening), met 2 deuren, in de hoek rechts achteraan een driezit, een ééNZit en een salontafeltje, in het midden staat een tafel met 4 stoelen. Tegen de wanden staan 2 kasten. Links vooraan, op de plaats waar de paal moet komen staat een grote kamerplant. De muren zijn geverfd of behangen in opaalkleuren (cfr. Bijlage achteraan). De woonkamer is aanvankelijk rijkelijk aangekleed met waardevolle voorwerpen of schilderijen op kasten en aan muren.

Goed zichtbaar voor het publiek moet een grote scheurkalender hangen , waarop na iedere scène wissel de correcte datum wordt aangegeven.

De paal:

Afhankelijk van de mogelijkheden in de zaal zijn er verschillende opties.

- Net achter de plant monteert u een voet (cfr onderstaande foto) op de vloer van het podium (stevig vastschroeven in de vloer) en bij de scene wissel haalt u de plant weg en zet de paal in de voet.



VOET



VOET MET PAAL

- Indien u niets in de vloer van het podium kan of mag vastvrijzen dan monteert u de voet op een stevige vierkante plaat of plank (minstens 150 x 150 cm) en legt u die plaat op de voorziene plaats in het decor
- Indien u liefst de paal met stoel reeds volledig klaar in de voet wil hebben staan en u heeft ruimte genoeg dan kan u ook bij de scenewissel de plant weghalen en de plaat in het decor schuiven.

De paal die u nodig hebt is best minstens 1,5 en liefst 2 meter hoog. Bovenop de paal monteert u dan het zitvlak van een stoel met rugleuning (en eventueel armleuningen).

Zorg ervoor dat alles stevig en degelijk gemonteerd is !!!

Kleding:

De kleding van de verschillende personages spreekt meestal voor zich, maar met 2 zaken moet zeker rekening gehouden worden:

- Bij aanvang van het derde bedrijf moet David er vermagerd uitzien, dus moet hij wat "opvulling" krijgen onder zijn kleren in de eerste twee bedrijven
- Mia draagt steeds één van de opaalkleuren

Dans:

De dans waarover het in het stuk gaat is een wals en op de muziekfragmenten die in het stuk voorkomen i.v.m. die dans kan dan uiteraard ook gewalst worden. Er kan uiteraard ook voor een andere dans gekozen worden (tango, twist, moderne dans enz.) uiteraard worden walsmuziek dan vervangen door de bijhorende muziek.

1° Bedrijf: Maandagmorgen 24 mei

- David: *(Zit zenuwachtig te ontbijten terwijl hij af en toe naar zijn polshorloge kijkt. Op de achtergrond speelt zacht “ t’ leven is mooi” van Will Tura . Plots weerklinkt de deurbel en als door een bij gestoken veert David recht en schiet hij naar de voordeur. Dan horen we zijn stem vol verwachting)* Ha dag Stef, goede morgen ... en heb je het bij ?
- Stef: Ja, meneer Goliath, een aangetekende zending uit Antwerpen! Het Guinness World records book 2012 !
- David: Maar kom toch binnen, kom. *(Komt met het boek in zijn handen haastig binnen, gevolgd door de postbode. Terwijl hij zenuwachtig het papier van het boek afscheurt roept hij)*
... Mia ... Mia ... het is er ! *(Als hij de verpakking er af heeft bladert hij snel in het boek en slaat het open op de betreffende pagina.)* Op bladzijde 121 moet het staan ... *(vol verwachting wijst hij naar de titel)* Hier ... wereldrecord spruitjes eten ... *(Mia, zijn vrouw die er ondertussen is komen bijstaan en de postbode kijken over zijn schouder mee. Plots verstijft David echter en stamelt hij totaal ontdaan)* Ma ... maar dat kan niet ! Ik ... ik sta er niet in ! *(Verbijsterd laat hij het boek vallen en grijpt met beide handen zijn hoofd vast ...)* Niet weer ... niet nog eens ... dat kan niet ...
- Mia: *(Neemt het boek en leest luidop)* Spruitjes eten ! Meest gegeten in 1 minuut: Duncan Ellen uit Engeland ... die heeft er op 28 november 2011, 33 gegeten ... *(Bekijkt David hoofdschuddend)* Hoeveel had jij er op ?
- David: *(Ontdaan)* Tweeëndertig ! Tweeëndertig heb ik er gegeten ... en ik hād het wereldrecord hebben ze mij gezegd !
- Mia: Ja, maar wanneer heb jij dat wereldrecord gevestigd ?
- David: Op 21 november, op mijn verjaardag ! Dan zou het zeker lukken heb je mij nog verzekerd ... !
- Mia: Ja, het is toen toch ook gelukt en toen zal dat het wereldrecord zijn geweest. Maar een week later heeft die Engelsman het verbeterd ! Dat kan gebeuren.
- David: Maar ze hadden mij bij Guinness beloofd dat ze mij zouden verwittigen als iemand vóór 31 december het record verbeterd had ... !
- Mia: *(Toont hem het boek)* Heb jij al gezien hoeveel records hier in staan ? Als ze continu iedereen moeten op de hoogte houden moeten ze 10 man extra aanwerven.

David: *(Schreeuwt het boos uit)* Maar ze hadden het beloofd !

Stef: *(Voelt zich heel ongemakkelijk bij de steeds heftiger wordende discussie)* Euh, meneer Goliath zou u alstublieft dit formulier willen ondertekenen... euh ... dan kan ik vertrekken, want ik heb nog veel te doen ...

David: *(Kijkt geërgerd naar Stef en roept dan bars)* Waar moet ik tekenen ?

Stef: Hier meneer Goliath alstublieft ...

David: *(Grijpt de balpen die Stef hem aanreikt en terwijl David snel een krabbel op het formulier zet horen we iets luider “ ’t leven is mooi” spelen. Dan legt David met een klap de balpen op tafel, loopt hij naar de radio, zet hem met een klap af en gaat dan mokkend in de zetel zitten. Er valt een pijnlijke stilte.)*

Mia: *(Terwijl Stef haastig zijn tas bijeen grabbelt gaat Mia naar Stef en helpt hem inpakken)* Bedankt Stef ! Wil je echt geen tasje koffie ... of iets anders ... ?

Stef: Nee, mevrouw Goliath. ’t Is zo goed alsof ik het gehad heb ... nog een goede dag samen ! *(haast zich naar buiten)*

Mia: *(Bekijkt David even hoofdschuddend)* Jawel, we zijn weer zo ver! Mijnheer is nog maar eens mislukt in een recordpoging en gaat weer een week zitten jammeren en klagen in zijn zetel !

David: Deze keer was het niet eerlijk ! **IK** had in het boek moeten staan !

Mia: Die Engelsman heeft één spruitje meer gegeten dan jij en dus heeft hij het record en staat hij terecht in het boek !

David: Hadden ze mij verwittigd dan had ik het nog terug kunnen verbeteren !

Mia: *(Zuchtend)* David je bent precies een klein kind dat altijd maar excuses zoekt.

David: *(boos recht en gaat tot bij haar)* Dat is niet waar ! Ik zoek niet naar excuses !

Mia: Ah nee ? En bij uw vorige recordpoging dan ... Het hoogst aantal onderbroeken aantrekken in één minuut ... 20 moest je er aantrekken. En het is je niet gelukt omdat je de laatste er niet meer over kreeg. Wiens schuld was dat ?

David: Uw schuld ! Je had ze vooraf niet mogen wassen!

Mia: Mijn schuld !!? Je was verdorie 5 kg verdikt ! Daardoor kreeg je ze niet meer aan. ... en dan die andere poging, 190 oesters eten in 3 minuten tijd... Na 50 was het al gedaan ! Dat was ook jouw schuld niet zeker ???

David: Ik was allergisch geworden aan oesters door teveel te oefenen ... Daar kan ik toch niet aan doen !

Mia: En wat is er nog allemaal de revue gepasseerd ..., Druiven in de mond vangen, Smarties eten, Milkshake drinken, Weense worstjes eten, Garnalen eten, eieren met je voeten in een eierdopje plaatsen Wat heb je niet allemaal geprobeerd ! En altijd weer is het mislukt !

David: *(Nijdig)* Eéns zal het mij lukken ! *(gaat weer zitten)*

Mia: En als het dan nog records waren die iets voorstelden ... Nee, ... het meeste bananen pellen, hotdogs eten, gehaktballen , meeste schoenveters strikken ... Je hebt het allemaal geprobeerd !*(Schamper)* Amai, als je dat allemaal kan dan bén je pas iemand !

David: *(Op zijn tenen getrapt)* Dan heb je iets gedaan dat niemand in de hele wereld ooit gedaan heeft !

Mia: Met zo'n recordpogingen maak je jezelf alleen maar belachelijk !

David: *(Mokkend)* Dat is niet waar !

Mia: Nee ??? ... Het toppunt van jezelf belachelijk maken was dat je het record "meeste beha's losmaken met één hand" wou breken ... 56 moest je er losmaken ! *(minachtend)* Je krijgt de mijne nog niet eens los met twee handen.

David: *(Verontwaardigd)* Ik mocht niet oefenen van jou !

Mia: Je mocht wél oefenen van mij !

David: Ja, maar alleen bij jou ...

Mia: *(Zet zich nu zuchtend bij hem)* David toch ... waarom wil jij toch per sé in dat Guinness Book of records komen ... ? Is dat nu zo belangrijk ... ?

David: Ik wil iets bereiken in het leven, Mia ! Ik wil beroemd worden !

Mia: Denk je nu echt dat je beroemd gaat worden door met een of ander pietluttig record in dat boek te staan ... ? Daar staan duizenden records in *(loopt nu naar de tafel en neemt het boek)* Hier, die Engelsman met zijn spruiten. Als jij dat was geweest *(wijst)* had je een minivermelding van 15 woordjes in een gigantisch boek van 500 bladzijden ...

David: Weet jij wel hoeveel mensen dat boek lezen ? Miljoenen mensen over de hele wereld, Mia ! En iedereen die in dat boek komt heeft heel veel kans om in de krant te komen , op de radio , op TV (*wordt euforisch*) en dat is nog maar het begin !

Mia: (*Klapt het boek luid dicht*) Wordt toch eens wakker David ! (*minachtend*) Beroemd, ... laat me niet lachen! Ik ken niemand van diegenen die in dat boek staan en ik durf erom te wedden dat jij de meesten ook niet kent ! (*opent het boek willekeurig*) We zullen het onmiddellijk eens testen ... wie is Damien Fletcher ?

David: Wie ?

Mia: Damien Fletcher ! Wie is dat ?

David: Hoe moet ik dat nu weten ?

Mia: (*Luid en nadrukkelijk*) Die heeft het wereldrecord geleipudding eten met stokjes ... Amaï wat is die beroemd zeg !

David: (*Verongelijkt*) En toch zal ik in dat boek komen !

Mia: (*Terwijl ze het boek weer op tafel legt*) Luister David, je doet wat je niet laten kan maar vanaf vandaag staat alles in het teken van wat de belangrijkste dag in ons leven moet worden ... 21 december ... onze 21^{ste} huwelijksverjaardag, ons opalen bruiloftsfeest !

David: (*Vanuit zijn zetel zuchtend*) Och ja, 21 december ...

Mia: (*Richt zich nu tot de zaal en doet enthousiast haar verhaal*) Ik ben geboren op 21 oktober en David is geboren op 21 november... twee maal 21 dus. (*klapt enthousiast in de handen*)

En zoals ik al eerder zij, ... wij zijn getrouwd op 21 december ... 21/12 dus ... en 12 is het omgekeerde van ... 21 ...! (*Verheerlijkt*) Is dat niet ongelooflijk ! En dit jaar zijn we ... 21 jaar getrouwd Dat zal een fantastische dag worden ... Onze "Opalen " bruiloft !

Ons feest zal dan ook volledig in het teken van opaal staan. Ik wil een opaalblauwe jurk met aangepaste opalen juwelen en na ons feest gaan we op vakantie naar de Côte Opale (*verheerlijkt*) ... onze tweede huwelijksreis en dan wil ik

David: (*Onderbreekt haar bruusk*) En wat gaat jouw feestje kosten ?... Als ik jou zo bezig hoor dan eten we straks droog brood ... !

Mia: David, doe nu niet zo vervelend ! Ons feest mag echt wel iets kosten. We hebben de voorbije 20 jaar nog nooit geld uitgegeven aan een feestje die naam waardig.

David: Aan hoeveel had je dan gedacht ?

Mia: (voorzichtig) ... 21.000 Euro ... !

David: (Zuchtend) Ik had het kunnen weten ...

Mia: We hebben er voor gespaard.

David: Hoeveel hebben we gespaard ?

Mia : ... 18.000

David: Dat is 3.000 € tekort !

Mia: We gaan deze zomer niet op vakantie en dan komen we er wel !

David: Niet op vakantie ...?

Mia: We gaan nadien toch naar de Côte Opale ... onze tweede huwelijksreis.

David: (Zucht) Moet dat feest nu echt zoveel kosten ?

Mia: Er komen 121 genodigden !

David: ... 121 !?

Mia: 121, David ... dat is één, twee en nog een één. Dus een omgekeerde 21 en een 21 ... dat is toch pure magie ...

David: ... pure magie ... pure magie ... DURE magie noem ik dat !

Mia: Komaan David, doe nu niet zo negatief. Dit wordt een onvergetelijke gebeurtenis!

David : Mag ik dan ook eindelijk weten waar het feest doorgaat ?

Mia: Weet je dat dan nog niet ?

David: Nee, dat was een van je vele verrassingen !

Mia: (langs haar neus weg) In Paal !

David: (Verbijsterd) In Paal ???

Mia: Ja David, snap je het niet ? Paal ... dat klinkt bijna als Opaal en je gelooft het nooit, maar daar is een zaal die "Opaal" noemt. We doen ons feest in zaal Opaal in Paal !

David: (*Hoofdschuddend*) ... zaal Opaal in Paal ... hoe is het mogelijk. Weet je wel hoe ver dat van hier is ?

Mia: Dat maakt niet uit ! We vieren maar één keer onze opalen bruiloft !

David: (*berustend*) Heb je nog zo van die verrassingen voor mij ?

Mia: Ja, vanavond hebben we onze eerste dansles.

David: (*Schrikt*) Dansles ??? Je weet dat ik een hekel heb aan dansen.

Mia: Eén dans moet je met me doen David ... onze openingsdans. En die moet onvergetelijk zijn.

David: Waarom wil jij nu per sé een openingsdans doen? Dat is iets voor op een trouwfeest.

Mia: Ja, dat klopt ! Maar onze openingsdans op ons trouwfeest hebben we niet kunnen doen omdat jij "toevallig" je enkel had verstuikt !

David: Daar kan ik toch niets aan doen ...

Mia: En daarom wil ik nu een onvergetelijke openingsdans doen op " Die dchöne blaue Donau van Johan Strauss ! Wij gaan walsen !

David: Walsen ? Maar dat kan ik helemaal niet ! Ik heb nog nooit een wals gedanst !

Mia: Daarom nemen we ook dansles ! Prive-dansles ! Vanavond krijgen we onze eerste les hier bij ons thuis. (*gaat nu naar de deur*) En nu ga ik boodschappen doen (*gaat buiten, maar komt op haar stappen terug*) Moet jij niet gaan werken ?

David: Nee, ik heb vandaag verlof genomen ... om mijn wereldrecord te vieren ...!

Mia: (*Bekijkt hem meewarig*) Proficiat, ... viert goed ... (*gaat hoofdschuddend weg*)

David: (*mokkend*) Viert goed ... viert goed ... lach er nog een beetje mee ... (*neemt het boek en laat zich in de zetel neerploffen*)

Mia: (*off scène*) Ha dag Frans

Frans: (*off scène*) Is hij thuis?

Mia: (*off scène*) Ja, hij is in de living, ga maar binnen

Frans: *(komt zingend binnen met in zijn ene hand een goedkope fles schuimwijn en een ruiker bloemen in de andere hand)* “De kampioenen, de kampioenen, kampioen zijn is plezant ... Olé” *(steekt bloemen en fles omhoog)*

David: *(Bekijkt hem zwijgend met een gezicht als een donderwolk)* Hou daar mee op !

Frans: *(Begrijpt er niets van)* ... oei David, wat scheelt er ? ... Je zou vandaag toch in het wereldrecordboek van Guinness staan ... Dan ben je toch een kampioen*(laat fles en bloemen zakken)*... of niet ...?

David: Ik sta er niet in !

Frans: Hoe? ... Je staat er niet in?

David: Ik sta er niet in! Ik heb geen wereldrecord !

Frans: Ja maar, je had het wereldrecord spruitjes eten toch verbeterd ... dan moet je er toch instaan ...?

David: *(Staat recht)* Iemand anders heeft het na mij opnieuw verbeterd ! *(reikt het boek aan voor Frans, die de schuimwijn en de bloemen op de tafel zet en het boek aanneemt)*... bladzijde 121 !

Frans: ... Spruitjes eten ! Meest gegeten in 1 minuut: Duncan Ellen uit Engeland, op 28 november 2011, ... 33 spruitjes ... Hoeveel had jij er op ?

David: Tweeëndertig ! Tweeëndertig heb ik er gegeten ... en ik hād het wereldrecord hebben ze mij gezegd !

Frans: Waarom sta je dan niet in het boek ?

David: Een week later heeft die Engelsman het verbeterd !

Frans: Pech gehad, dat kan gebeuren.

David: Maar ze hadden mij bij Guinness beloofd dat ze mij zouden verwittigen als iemand vóór 31 december het record verbeterd had ... ! Hadden ze dat gedaan dan had ik het terug kunnen verbeteren.

Frans: Wat ga je nu doen ?

David: Een nieuw record vestigen !

Frans: Terug spruitjes eten?

David: Nee! Mia vindt dat een belachelijk record !

Frans: Welk record wil je dan breken ?

David: Ik weet het nog niet?

Frans: Je moet er voor zorgen dat je dat eind december vestigt, anders wordt het op het laatste moment misschien terug verbeterd.

David: (*zucht*) Ik weet het, maar ik moet zien dat het vóór 21 december is of Mia vermoordt me!

Frans: Waarom?

David: Dan vieren we ons 21 jaar getrouwd ... onze "opalen" bruiloft en dat is heilig voor haar.

Frans: Dan moet je maar een record vestigen dat zo goed is dat ze het niet kunnen verbeteren !

David: Ja, ... maar welk ?

Frans: (*zet zich aan tafel en begint in het boek te bladeren*) Zeg, heb je niets te drinken ? Het is dorstig weer vandaag.

David: (*Gaat naar de keuken*) Een pintje ?

Frans: Een Duvelke mag ook ...en als je er een nootje bij hebt ... eens zien welk record haalbaar is. (*bladert en leest*) ... Hier , is dat niets voor u ?

David: (*zet de Duvel en de nootjes bij Frans en leest*) Muizenvallen laten dichtklappen op uw tong ... (*slikt even*) 40 in één minuut (*gaat geschrokken achteruit*) ... dat doet wel pijn he!

Frans: Voor zo een kerel als jij ... Daar kan je toch wel tegen zeker.

David: Op uw tong ??? Weet je wel hoe gevoelig een tong is ?

Frans: Niet flauw doen, ... na twee keer voel je dat niet meer. Enkel in het begin een beetje doorbijten. Komaan David ! Als je dat kan zal Mia wel trots op u zijn. Dat is wat anders dan spruitjes eten !

David: (*Begint te twijfelen*) Zou ... zou je denken ... ?

Frans: Natuurlijk. En uiteindelijk valt die pijn wel mee. We zullen het onmiddellijk eens testen. Heb je geen muizenval ?

David: (*Aarzelend*) Ja ...(*gaat naar een kast, haalt er een uit en geeft die aan Frans*) Hier ... maar zou ik dat wel doen?

Frans: Komaan David laat u niet kennen ... (*Spant ze op*) Voila (*staat recht en gaat naar een achteruitdeinzende David*) Steek uw tong eens uit !

David: (*De schrik staat op z'n gelaat*) Nee, jong ... ik zoek wel iets anders ...

Frans: Komaan, niet flauw doen. Je kan minstens proberen (*steekt de val vooruit*)

David: (*Steekt bang, met gesloten ogen zijn tong uit, waarop Frans de muizenval laat dichtklappen op zijn tong. David schreeuwt het oorverdovend uit van de plotse helse pijn*) AAAAAAAAAAAAAAAAAHHHHHHHHHHHHHHH !!!!!
(Het zou uiteraard schitterend zijn moest de acteur in kwestie echt de muizenval op zijn tong laat dichtklappen, maar indien niet draait hij zich bij de klap weg van het publiek en steekt zijn tong tijdens de schreeuw onder de klem, zodat de muizenval als hij terug naar het publiek draait effectief aan zijn tong hangt)

Frans: (*Geschrokken*) Gaat het ... David ?

David: (*Schreeuwt*) Haal dat er af, haal dat er af ! (*met veel geschreeuw en de nodige moeite haalt Frans dan de muizenval van de tong van David, waarop die heftig tegen Frans uitvalt*) Zot ! Jij bent zot ! (*sprekt dit uit met vervormde stem door de pijnlijke en gezwollen tong*)

Frans: Ja ... het doet precies meer pijn dan ik dacht ... Maar de tweede keer zal het al minder pijn doen denk ik ... nog eens proberen ?

David: (*Komt razend met gebalde vuist op Frans af*) Nog eens proberen ???

Frans: (*Gaat vlug naar de tafel*) We zullen iets anders zoeken ... (*begint vlug te bladeren*)

David: (*loopt ondertussen kermend rond*) Aaaaa ... oeoeoe ... aaaaa

Frans: (*Drinkt een stevige slok van zijn Duvel en steekt zijn mond vol nootjes ...*) Hier, is dat niets voor u. Met uw vrouw in uw armen, 20 meter achteruit stappen ... Dat kan je samen met Mia doen !

David: (*komt argwanend kijken*) En hoe snel ?

Frans: In 9 seconden 82 honderdsten ...

David: Dat lukt nooit !

Frans: (*twijfelend*) Zo snel is dat toch niet ... Het wereldrecord 100 meter spurten is 9 seconden en jij moet maar 20 meter doen ...

David: Ja, maar met Mia in mijn armen en achteruit lopen ...

Frans: Het is toch minstens het proberen waard (*staat recht*) Hoe breed is die kamer ?

David: 5-6 meter ...

Frans: Oké, we nemen 5 meter (*stapt 5 meter af en zet een stoel bij start en aankomst*) Neem mij nu in uw armen en kom hier staan.

David: Wat ... waarom ?

Frans: Jij loopt zo snel mogelijk 5 meter achteruit met mij in uw armen en de tijd die je erover doet vermenigvuldigen we met 4. Dan kunnen we vergelijken met het wereldrecord !

David: Maar jij bent veel te zwaar ...

Frans: Dat is alleen maar om een vergelijkingspunt te hebben. Mia is veel lichter, dus zal het in het echt nog sneller gaan ... Komaan, ik zal de tijd opnemen (*zet zijn uurwerk of GSM op chronometer*)

David: (*Doet tevergeefs onhandig een poging om Frans in zijn armen te nemen*) ... Zo gaat dat niet ... Ga op die stoel staan (*nu lukt het wel*). OK, ik ben er klaar voor!

Frans: Als ik start zeg, loop je zo snel mogelijk achterwaarts naar die andere stoel !

David: (*Begint al te puffen onder het gewicht van Frans en wordt ongedurig als die niet onmiddellijk de start geeft*) Duurt dat hier nog lang ... !

Frans: Ja, OK ... opgepast ... Drie ... twee ... één ... START !

David: (*Strompelt zo snel hij kan met Frans in zijn armen , achterwaarts naar de andere stoel en als hij over de streep is begint hij te wankelen, het evenwicht te verliezen en strompelt uiteindelijk achterover in de dichtstbijzijnde zetel, nog steeds met Frans in zijn armen*) aaahhhh, mijn rug ... mijn rug ... aaahhhh ...

Frans: (*krabbelt geschrokken recht*) Oei ... gaat het David ...

David: (*kermend*) Mijn rug ... mijn rug is geblokkeerd (*vermant zich zo goed mogelijk en nog steeds moeilijk pratend door de klap van de muizenval op zijn tong vraagt hij*) En, hoe was mijn tijd ?

Frans: (*kijkt bedenkelijk*) oei ... 7 seconden ... maal 4 ... is 28 seconden ...

David: (*Wanhopig*) En ik moet het in 9 seconden doen ...???

Frans: Ja, je zal nog een beetje moeten oefenen ... , maar Mia weegt toch lichter dan mij , dus dat scheelt toch een stuk ...

David: *(Moedeloos)* Die weegt geen drie keer minder dan jou ... dat lukt nooit !

Frans: Misschien toch beter iets anders nemen ... laat eens zien *(wil het boek weer vastnemen)*

David: Nee ! Laat het uit ! Mijn tong is dubbel zo dik, mijn rug is geblokkeerd ... allemaal door uw lumineuze ideeën ! Ik zal zelf wel iets zoeken !

Frans: *(Een beetje op zijn tenen getrapt)* Ik zal dan maar naar huis gaan, zeker ! Ik heb nog van alles te doen. *(Drinkt in één lange teug zijn Duvel leeg en steekt nadien zijn mond vol nootjes)* Tot ziens ! *(neemt bij het weggaan de schuimwijn en de bloemen mee)*

David: Hé, mijn bloemen en mijn fles ...?

Frans: *(Aan de deur)* Dat was voor het wereldrecord ... maar vermits je niet in het boek staat ...! Ik breng ze terug mee als je er wél in staat !

David: *(Perplex)* ... schone vriend !

BLACKOUT

(Van zodra het donker is horen we de laatste 30 seconden van “die schöne blaue Donau” en als het licht weer aangaat zien we op de voorscène een koppel heel stijlvol een wals dansen terwijl Mia (vol bewondering) en David (verveeld) staan toe te kijken. Als de dans eindigt klapt Mia enthousiast in de handen)

Mia: Mooi, heel mooi ! ... vind je niet, David ?

David: Als je dat graag ziet, ja. Maar ik ga dat nooit kunnen!

Mia: We oefenen zolang tot je het wel kunt. De mensen gaan nogal ogen optrekken als ze ons zo zien dansen.

David: Pffff ... ik ben hopeloos als het op dansen aankomt.

Donald: Maar mr. Goliath , iedereen kan walsen als je er maar in gelooft en als je er maar passie inlegt. De danspassen zullen wij jullie aanleren, maar de passie moet van jou komen. Je hebt toch passie voor zo'n prachtige vrouw als uw vrouw ...

David: Euh... ja, ... zeker ?

Mia: (Boos) David !

David: (wil het goed maken en geeft haar een zoen) Ik zie u wél graag schatje, maar die dans ... moet dat echt ?

Mia: Ja David, dat moet echt !

Samantha: Komaan mr. Goliath, Ik zal het jou leren ... (komt autoritair bij hem staan) En ik verzeker je dat al mijn leerlingen op het einde kunnen walsen !

David: (Zijn gezicht betreft als hij doorheeft dat hij met de strenge Samantha moet dansen) Oh ... euh ... ja dan zal ik het maar proberen zeker ?

Mia: Vooruit, genoeg tijd verloren. Donald, nu is 't aan u !

Donald: (Nu begint Donald met de les waarbij hij met Mia de bewegingen doet die hij luidop uitlegt (cfr onderstaand als voorbeeld) terwijl Samantha hetzelfde doet met David.

Danspassen Weense wals:

Passen van de man:

Met rechts 1 stap vooruit over de hak.
 Met links een klein stapje zijwaarts op de teen.
 Met rechts aansluiten.
 Met links 1 stap achteruit.
 Met rechts een klein stapje zijwaarts op de teen.
 Met links aansluiten.

Passen van de vrouw:

Met links 1 stap achteruit.
 Met rechts een klein stapje zijwaarts op de teen.
 Met links aansluiten.
 Met rechts 1 stap naar voren over de hak.
 Met links een klein stapje zijwaarts op de teen.
 Met rechts aansluiten.

Danshouding:

De heer houdt zijn linkerhand ongeveer op oorhoogte in licht gebogen stand.
 De rechterhand van de heer gaat op de rug van de dame net onder haar linker schouderblad. De dame legt haar rechterhand op de linkerhand van de heer waarbij de vingers zich sluiten rond de hand van de heer.
 De linkerhand van de dame ligt op de bovenarm van de heer.

Dansrichting:

De man kijkt in de richting van de muur. De vrouw kijkt dus de zaal in.
 De passen worden in een vloeiende draaibeweging gedanst die nimmer stoppen. Zelfs bij het aansluiten van de voet wordt er in het bovenlichaam

vanaf de heup door gedraaid, om zodanig de draaihoeveelheid te verkrijgen.
Het ritme van deze dans is stap-stap-sluit.

Na een tijdje weerklinkt “die schöne blaue Donau” zacht, steeds aanzwellend terwijl gelijktijdig het licht steeds zwakker wordt. Als het quasi donker is, verdwijnen de dansers van het podium terwijl ondertussen onder de muziek de paal, met stoel bovenop, wordt opgebracht.

2° Bedrijf: Maandagnamiddag 31 mei

(Op de scène zijn David, de heer Dewinter, vertegenwoordiger van Guinness, Sofie Vandeuren, assistente van de gerechtsdeurwaarder en een techniek die de camera's aan het installeren is, aanwezig. Er staat een paravan voor de driezit en salontafeltje is weg)

Marc: Hoeveel ampère zit er op de zekering van dit stopcontact meneer ?

David: Ik geloof 20 ampère.

Marc: Dat is meer dan genoeg voor 2 camera's ... Je bent toch zeker hé ?

David: Zo goed als zeker ! Maar ik zal het straks nog eens nakijken.

Marc: Dan steek ik alles op dit contact.

Dewinter: Zo meneer Goliath binnen 10 minuutjes, stipt om 16u dus, starten we met uw poging tot verbetering van het wereldrecord paalzitten ! Nog even alles kort samenvatten: Het wereldrecord staat momenteel op 197 dagen. Om het te verbeteren moet u minstens één dag beter doen, wat dus wil zeggen dat u op 15 december om 16u de nieuwe wereldrecordhouder bent met 198 dagen ... als u het zolang volhoudt tenminste !

David: Ik moet en ik zal volhouden meneer Dewinter. Dat wereldrecord is van mij !

Dewinter: *(Bekijkt hem even meewarig)* Onderschat het toch maar niet meneer Goliath ... enfin. U weet dat u om de 2uur, 10 minuten van uw paal mag afkomen. U mag die 10 minuten ook opsparen en bvb. 6 uur op uw paal blijven zitten en dan een pauze van 30 minuten nemen.

David: Ja, dat weet ik. En ik mag eten, drinken, slapen, ... kortom alles doen wat ik wil op mijn paal.

Dewinter: Inderdaad ! En als u van de paal komt kan u naar het toilet gaan, eveneens eten en/of drinken, zich laten masseren enz. Als u tijdens de uren die u op uw paal moet zitten er op een of andere manier af komt of afvalt dan is uw poging mislukt en begint u opnieuw vanaf nul. Dit geldt ook als u na een pauze te laat op uw paal geraakt.

David: *(Moedig)* OK ! Ik ben er klaar voor !

Dewinter: Mevrouw Vandeuren, beëdigd stagiair bij gerechtsdeurwaarder Vermaelen *(Sofie knikt even glimlachend)* is hier permanent aanwezig om toe te zien op de geldigheid van de poging en uw poging wordt continu gefilmd zodat er bewijsmateriaal is van de periodes waarin mevrouw Vandeuren slaapt.

David: Ja, ja, dat weet ik allemaal ... mag ik er nu aan beginnen ?

Dewinter: *(Kijkt op zijn horloge)* Nog 2 minuten meneer Goliath. U weet dat de organisatie, Guinness geen enkele financiële tegemoetkoming geeft en dat alle kosten dus ten uwen laste zijn.

David: *(Zucht)* Ja, dat weet ik !

Dewinter: Mevrouw Vandeuren ... u bent er klaar voor ?

Sofie: Ik ben er klaar voor !

Dewinter: Marc, zijn de camera's klaar ?

Marc: Jawel meneer Dewinter

Dewinter: Zet ze dan maar op !

Marc: En dat is nummer 1 ... en dat is nummer 2 ... OK!

Dewinter: Goed, meneer Goliath. U mag nu op uw paal !

David: *(Klimt via een trapladder enthousiast op zijn paal en gaat zitten)* Voilà !

Dewinter: Veel succes, meneer Goliath. U ziet mij pas terug op het moment dat u het record breekt . Tot dan ! *(hij verdwijnt)*

Marc: Nog een goede dag samen ... en succes hé meneer *(verdwijnt)*

Sofie: *(Er valt even een stilte)* ... Zo meneer Goliath, we zijn gestart ... !

David: Zeg maar David, mevrouw ... euh Vandeuren

Sofie: ... OK, zegt u dan maar Sofie. We zijn tenslotte gedurende een half jaar verplicht in dezelfde ruimte door te brengen en dat praat wat makkelijker ...
U woont hier alleen ?

David: Euh, neen. Ik ben getrouwd, mijn vrouw komt dadelijk thuis.

Sofie: (*Verrast*) Ah u bent getrouwd ? Dat u hebt u nooit vermeld. ... Uw vrouw moet u wel graag zien als ze akkoord gaat met zo'n lange recordpoging ... in jullie eigen huis ...

David: ... euh mijn vrouw weet nog van niets ... !

Sofie: (*Schrikt*) Uw vrouw weet nog van niets ???

David: Neen ... het is een verrassing voor haar.

Sofie: (*een beetje sarcastisch*) Ik hoop voor jou dat het een aangename verrassing is ...

David: (*Bang*) Ik hoop het ook ...

Sofie: Waarom doe je zo iets in godsnaam thuis? Dergelijke pogingen gebeuren meestal samen met een massa-evenement ?

David: (*zucht*) Ik weet het. Maar de tijd was te kort om dat allemaal nog te organiseren.

Sofie: Waarom heb je dan niet gewacht om er mee te starten ?

(*we horen de voordeur dichtslaan*)

David: Ik wil dat record dit jaar breken en het moet gebeuren vóór 21 december.
Ik moet en zal in het volgende recordboek staan !

Mia: (*Mia komt binnen met een boodschappentas in iedere hand. Ze ziet plots de paal staan met David er bovenop en blijft verbijsterd staan. Van het schrikken laat ze de twee boodschappentassen los. We horen gerinkel van brekend glas ...*) Da ... David ... Wat heeft dat te betekenen ?

David: (*heel ongemakkelijk*) Dag schat ... euh ... ik probeer het wereldrecord paalzitten te verbeteren ...

Mia: (*totaal van slag*) Jij probeert wat ???

David: Ik probeer het wereldrecord paalzitten te verbeteren.

Mia: ... het wereldrecord paalzitten ??? (*verbijsterd*)

David: ... Jij vond al mijn vorige pogingen belachelijk, dus heb ik nu iets gekozen dat iets te betekenen heeft.

Mia: *(nu furieus)* Ben jij helemaal op je kop gevallen ? We hadden afgesproken dat vanaf nu alles in het teken zou staan van onze opalen bruiloft en dan gaat meneer doodleuk eventjes proberen het wereldrecord paalzitten te verbeteren ! En terwijl ik weer voor alles alleen zal kunnen zorgen ga jij gewoon voor ik weet niet hoe lang met je luie kont op een stoel zitten ...!!!

David: *(stilletjes)* ... een half jaar ...

Mia: *(niet begrijpend)* ... wat ... een half jaar ?

Sofie: Het wereldrecord paalzitten staat momenteel op 197 dagen, dat is dus ruim een half jaar.

Mia: *(Schreeuwt)* Een half jaar ?!!!

David: ... tot 15 december ...

Mia: *(besterft het bijna)* ... tot ... tot 15 december ... ? ... en ons feest dan ?

David: Dat is toch pas op 21 december ...

Mia: *(Ijskoud)* David, kom onmiddellijk van die paal af !

David: Nee !

Mia: David ... kom onmiddellijk van die paal af !!!!!

David: Nee !

Mia: *(Schreeuwt nu woedend terwijl ze hevig aan de paal begint te trekken en duwen)* Ik zeg je dat je onmiddellijk van die paal moet afkomen! Nu, nu, nu, nu, nu, nu ...!

David: *(Kan zich met moeite overeind houden)* ... Sofie, Sofie, ... hou die tegen ... straks val ik er vanaf ... Sofie ...

Sofie: *(Gaat aarzelend tot bij Mia en probeert haar van de paal weg te trekken)* ... Rustig, mevrouw, rustig ... alsjeblief ... Laat die paal los ... alsjeblief ?

Mia: *(Laat de paal los en duwt Sofie van zich af)* Laat me gerust ! *(Merkt Sofie's aanwezigheid nu pas echt op)* Wie ben jij? ... Wat doe je hier ?

Sofie: Ik ben Sofie Vandeuren, beëdigd stagiair bij gerechtsdeurwaarder Vermaelen en ik ben hier gedurende de hele recordpoging aanwezig om de geldigheid van de poging te controleren.

Mia: *(Onthutst)* Wat ??? ... Ben jij hier de hele dag aanwezig ?

Sofie: ... en s' nachts ook.

Mia: ... 's ... 's nachts ook ???

Sofie: ... om officieel goedgekeurd te kunnen worden moet een gerechtsdeurwaarder de poging homologeren ... en dat is de enige manier

Mia: *(gaat totaal ontdaan in een zetel zitten en begint te huilen)*

Sofie: Ik laat jullie misschien best even alleen ... *(trekt zich discreet terug in de keuken)*

David: *(wil van zijn paal komen om haar te troosten, maar bedenkt zich net op tijd)*
... Dit is de laatste keer dat ik een wereldrecord probeer te vestigen, schat. Ik beloof het ... op mijn erewoord... Vanaf 16 december doe ik alles voor jou en maken we er een onvergetelijk feest van ... En dan kunnen we meteen ook mijn wereldrecord mee vieren ...

Mia: *(weent nog harder als ze hoort dat David zijn record dan mee wil vieren)*

David: *(Zoekt wanhopig iets om haar te laten stoppen met wenen)* ... En ik kan hier van op mijn stoel toch heel veel doen voor ons feest ... alles regelen, telefoneren, uitnodigingen schrijven ...

Mia: *(snikkend)* Waarom heb je mij hiervan niets op voorhand verteld ?

David: Dan had ik er nooit mogen aan beginnen van jou !

Mia: David toch ... waarom kan jij toch niet inzien dat in dat Guinness Book of records komen niets te betekenen heeft ... ? Dat is echt niet belangrijk ... !

David: Ik wil iets bereiken in het leven, Mia ! Ik wil beroemd worden ! En als ik in dat boek kom heb ik iets te betekenen !

Mia: ... omdat je een half jaar lang op een stoel hebt gezeten ...???

David: Omdat niemand anders vóór mij dat ooit heeft gekund !

Mia: *(nog wat nasnikkend)* Die discussie wil ik niet meer voeren, daar hebben we het al genoeg over gehad. Maar waarom dan zo'n lange poging ? Had je niets gemakkelijker kunnen nemen ?

David: Je zei zelf dat al mijn vroegere pogingen belachelijk waren, dus heb ik nu iets genomen dat wél blijft hangen.

Mia: *(Staat recht)* Ik zou willen dat je er mee stopt David !

David: Ik kan niet, Mia !

Mia: *(Scherp)* Ik kan je niet tegenhouden, David. Maar één ding moet je heel goed weten ... als er ook maar iets is dat ons feest in de weg staat ... dan ga ik bij je weg. Dan is het gedaan tussen ons ... onherroepelijk ! *(neemt beide boodschappentassen op en gaat weg)*

Black-out

Maandag 14 juni *(Het is nog halfdonker op de scène als we plots de radiowekker horen opspringen. Het licht gaat aan en we horen zeggen dat het 8u 's morgens is. Sofie die in de lange zetel lag te slapen rekt zich uit en komt in nachtkleed uit de zetel. Ze verdwijnt achter de paravan en we zien haar het nachtkleed op de rand van de paravan zwieren. David, die mee wakker is geworden op zijn paal, probeert een glimp op te vangen van een zich omkleedende Sofie door bovenop zijn stoel op de paal te gaan staan ...)*

Mia: *(Komt binnen in kamerjas uit de keuken met een plateau met het ontbijt erop en ziet David bezig. Terwijl ze het met een klap op tafel zet roept ze streng ...)* David !

David: *(Schrikt, valt bijna van zijn stoel en gaat weer zitten, doende alsof er niets gebeurd is)* Goede morgen schat ! En, ... goed geslapen ?

Mia: *(Koel)* Heel goed geslapen ... en jij ook precies !

David: Bwahhh ... dat gaat wel. Ik begin er meer en meer aan te wennen na twee weken.

Sofie: *(Komt aangekleed van achter de paravan)* Goede morgen Mia, goede morgen David ! Hmm koffie, dat zal deugd doen !

Mia: *(Schenkt een kop koffie uit voor Sofie en zichzelf, zet zich neer en begint te ontbijten)* Er is vers gebakken brood, een spiegeleitje, spek en als je nog iets anders wil dan zeg je het maar, Smakelijk !

Sofie: *(Zet zich ook bij en begint te eten)* Smakelijk Mia ! Je verwent me veel te hard !

David: *(aanziet dit alles met lede ogen en zegt uiteindelijk smekend terwijl hij zijn hand uitsteekt)* ... Mia ???

Mia: *(zonder om te kijken)* Als jij wil eten dan moet je er zelf maar voor zorgen.

David: Maar dan moet ik van mijn paal afkomen ...

Mia: *(Onverstoorde)* Daar heb je zelf voor gekozen ! *(De deurbel weerklinkt en Mia staat op en gaat naar de voordeur)*

David: *(Als Mia weg is vraagt hij smekend)* Sofie, wil jij me niet vlug een tas koffie en een paar boterhammen geven ?

Sofie: Sorry David, maar ik ben observator en mag je onder geen enkel beding helpen bij jouw poging. Dat weet je !

David: *(Mokkend)* Ja zeg ... !

Mia: *(Komt binnen, gevolgd door Stef de postbode)* Een tas koffie, Stef ?

Stef: Wel, daar zeg ik geen nee tegen ! *(knikt naar Sofie)* Goeie morgen madame *(en bekijkt dan niet begrijpend David op zijn paal)* Ha meneer Goliath ... het plafond aan het schilderen ... ?

David: *(Verongelijkt)* Nee Stef, ik ben het wereldrecord paalzitten aan het verbeteren !

Stef: *(Vol ontzag)* Het wereldrecord paalzitten ... ? Amai, da's nogal iets zeg ! En hoelang moet je dan blijven zitten ?

Mia: *(Heeft ondertussen tas koffie uitgeschonken voor Stef, geeft ze hem en zegt dan scherp)* Nog een half jaar !

Stef: Nog een half ... jaar ... *(bekijkt David even verbijsterd, gaat dan zitten en slurpt luid van zijn koffie)*

Mia: Hier is mijn paspoort, Stef. Mag ik nu dat aangetekend schrijven?

Stef: Natuurlijk mevrouw Goliath ... *(haalt de brief en het in te vullen formulier uit zijn tas, geeft de brief en begint het formulier in te vullen terwijl Mia de brief aanneemt)*

Mia: *(Verwonderd)* ... een brief van zaal Opaal in Paal *(terwijl ze de brief opent en begint te lezen)* ... Als we deze week het voorschot van 5000 € niet betalen dan annuleren ze 21 december en geven de zaal aan iemand anders ... ??? *(Kijkt ongerust naar David)* Maar ik heb twee weken geleden betaald via overschrijving, zoals gevraagd ! ?

David: (*“speelt” verbaasd, maar je ziet aan hem dat hij zich plots zeer ongemakkelijk voelt*) Oei, da’s raar. ... Ik zal straks eens naar de bank bellen (*kijkt op zijn horloge*) Die zijn pas open om 9u.

Stef: Wacht ... ik heb hier net ook een brief van de bank bij jullie post, misschien staat er iets van in ... hier.

David: (*Snel*) Geef hem maar hier Stef !

Mia: (*Onderschept argwanend Stef en neemt de brief*) Geef hem maar aan mij ! (*scheurt hem snel open en leest verbijsterd*) Saldo ontoereikend ??? ... Dat kan niet, er stond 18.000 € op die rekening (*plots wordt haar iets duidelijk en kijkt ze David woedend aan*) ... David !!!!

David: (*Weet niet waar kruipen op zijn stoel en zegt dan heel stilletjes*) ...ik had dat geld nodig voor de deurwaarder.

Mia: (*kruipt woedend op de trapladder en valt David bovenop zijn paal aan terwijl ze luidkeels schreeuwt*) Als jij er niet voor zorgt dat die zaal binnen de 24 uur betaald is maak ik je van kant ! (*trekt en duwt David alle kanten uit terwijl die zich wanhopig aan zijn stoel probeert vast te klampen*)

David: Mia, niet doen ... niet doen ... ! (*Sofie en Stef proberen ongerust de gemoederen te bedaren terwijl ze onder de paal staan met open gespreide armen om David op te vangen als die er vanaf zou vallen ... Plots gaat de deurbel.*)

Sofie: ... euh Mia, er belt iemand aan de voordeur.

Mia: (*houdt op met duwen en trekken en gaat de ladder af terwijl ze zegt*) Onthou wat ik gezegd heb ... Als jij er niet voor zorgt dat die zaal binnen de 24 uur betaald is maak ik je van kant ! (*gaat boos weg*)

Stef: (*Grabbelt zijn spullen bijeen*) ... euh tot een volgende keer meneer Goliath ... (*kijkt even ongerust richting voordeur*) ... ik zal misschien beter langs de achterdeur weg gaan ... dag madame (*verdwijnt haastig richting keuken*)

Sofie: (*bekijkt hem nadrukkelijk*) ... Ja, David ... dat ziet er niet zo goed uit ... Zou je er niet beter mee stoppen ... de deurwaarder betaalt een deel van dat geld wel terug .

David: Stoppen ?!? ... Nooit !!!

Sofie: Hoe ga je dan jouw zaal en dat feest betalen ?

David: (*Ongelukkig*) ... Ik leen het wel bij de bank ...

Mia: *(Komt binnen, gevolgd door Samantha)* Het is tijd voor jouw dansles David !

Samantha: Zo mr. Goliath. Eens kijken wat jij van de eerste les hebt onthouden.

Mia: *(verontschuldigend terwijl David van zijn paal komt)* Veel zal het niet zijn vrees ik ... hij heeft niet kunnen oefenen door zijn recordpoging !

Samantha: *(bekijkt hem hoofdschuddend)* Als je niet oefent mr Goliath, vrees ik dat het moeilijk wordt ... En vandaag heb je maar een halfuurtje zeg je ... ?

David: Ik mag maar om de twee uur tien minuten van mijn paal, dan heb ik echt geen tijd om te oefenen ! Maar Ik ben vannacht speciaal zes uur aan één stuk blijven zitten zodat ik een halfuur heb voor de dansles ...

Samantha: *(zuchtend)* We zullen zien ...

Mia: Vooruit, David ... je hebt geen tijd te verliezen !

Samantha: *(Zij en David zetten zich in positie en dan begint zij luidop de passen te zeggen, terwijl Sofie geamuseerd en Mia ongerust toekijken)*

Mia: *(Op het einde van de passenreeks gaat plots de deurbel)* Wil jij even open doen Sofie ? We hebben geen tijd te verliezen. Vraag waarvoor het is en als het niets dringend is laat je ze maar terugkomen. Zeg maar dat we absoluut niet gestoord kunnen worden.

Samantha: *(Terwijl Sofie verdwijnt naar de voordeur zegt zij afkeurend tegen David)* Hier is nog heel veel werk aan de winkel Mr. Goliath ... misschien dat het met muziek erbij beter gaat ... *(zet muziek op en ze beginnen te dansen terwijl David er tot ergernis van Samantha niet veel van bakt..)*

Sofie: *(We horen luide stemmen off scene en dan komt eerst dokter Zurenborg binnen, gevolgd door Sofie die aan zijn arm trekt om hem tegen te houden) ... absoluut niet gestoord worden ... (er valt bruusk een pijnlijke stilte)*

Zurenborg: *(bekijkt streng één voor één de vier dansers)* Goede avond, ik ben Dr. Zurenborg, controlearts ! *(sarcastisch)* Hier is blijkbaar een leuk feestje aan de gang ... Wie van jullie is *(kijkt even op een papier)* ... David Goliath ?

David: *(Staat door de dans in een houding met Samantha in zijn armen, waarbij hij enkel op zijn rechter been steunt)* ... dat ... dat ben ik ...

Zurenborg: *(Bekijkt hem met een grijns)* ... en u bent arbeidsongeschikt omwille van een acute hernia met verlamningsverschijnselen in het rechterbeen ... geloof ik !

David: *(Duwt Samantha bruusk van zich weg, waardoor zij struikelt en valt en het uitschreeuwt van de pijn. David grijpt naar zijn rug en hinkt nu op zijn linker been naar een zetel en laat zich daar voorzichtig in zakken, terwijl hij verder kermt)* au ... au ... ja, ik heb zo'n pijn in mijn rug ... au ... en mijn been ... ik heb geen gevoel meer in mijn rechterbeen ...

Samantha: *(Gaat kwaad op hem af en geeft hem een klets in zijn gezicht)* Dat is de laatste keer dat ik met jou dans, lomperik ! *(Loopt boos weg)*

Mia: *(die ontgoocheld haar openingsdans in rook ziet opgaan houdt haar smekend tegen)* Samantha ... Laat ons niet in de steek ... Dat kan je niet doen !

Samantha: Het spijt me mw Goliath, maar Donald en ik zijn professionele dansers. Dit amateuristisch gedoe hier is niet langer aan mij besteed ! Bovendien heeft u ons nog steeds niet vooraf betaald, zoals nochtans duidelijk was afgesproken. Tot ziens ! *(gaat weg)*

Mia: Maar Samantha Niet betaald ? ... David heeft nochtans ... *(gaat haar wanhopig achterna)*

Zurenborg: *(venijnig)* Als ik me niet vergis stond u daarnet te dansen en stond u probleemloos op uw rechter been meneer Goliath! ... Merkwaardig ...maar nu heeft u na die klets in uw gezicht misschien meer last van een hersenschudding

David: *(probeert er zich wanhopig uit te praten)* Ik ... ik dacht dat het beter was ... maar het is er weer in geschoten

Zurenborg: *(Zet zich aan de tafel en neemt een formulier uit zijn/haar tas)* Meneer Goliath, ik heb de indruk dat u morgen perfect weer aan de slag kan.

David: *(Wanhopig)* Neeeee ... au ... au ... dat zal echt niet gaan ...

Sofie: *(op dat moment loopt de minuutwekker af)* ... het is tijd David !

Zurenborg: Waarvoor is het tijd meneer Goliath ?

David: ... voor ... voor mijn massage Auau

Zurenborg: ... massage ???

David: ... vo ... voor mijn rug !

Zurenborg: *(bekijkt nadrukkelijk Sofie)* ... en u is kinesist ... of manueel therapeut ?

Sofie: *(Weet niet goed hoe ze moet reageren)* Ik euh ...

David: *(Snel)* Zij is ... alle twee ... !

Zurenborg: Zo zo ! *(wijst naar de paal)* ... en gebruikt u dit voor de therapie ...?

Sofie: Euh nee, dat is ...

David: *(Onderbreekt haar weer snel)* Dat is kunst ...!

Zurenborg: Kunst ... dus ???

Sofie: *(Ongeduldig)* David, nu is het echt wel tijd !

Zurenborg: *(staat gespeeld vriendelijk recht)* Dan zal ik u niet langer ophouden. Wat mij betreft kan u volgende week weer aan de slag, tenzij u mij op een of andere wijze van het tegendeel weet te overtuigen ... *(grijnst)* ... dag meneer Goliath ! *(verdwijnt richting voordeur)*

David: *(Van zodra Zurenborg weg is, spurt hij naar de trapladder, klimt vliegensvlug naar boven en ploft zich neer op zijn stoel)* ... zou .. zou hij/zij iets in de gaten hebben ?

Zurenborg: *(komt plots weer binnen en als hij David op zijn paal ziet zitten grijnst hij/zij terwijl hij/zij aan tafel gaat zitten en formulier en balpen weer bovenhaalt)* "Kunst" ... zei u dus meneer Goliath ... Ik denk dat u een probleem heeft !

Blackout (Dan speelt even "Hoho ik heb zorgen" van Louis Neefs)

3° Bedrijf: Maandagnamiddag 1 december

(Met “Hoho ik heb zorgen” verder zacht op de achtergrond wordt het interieur gedeeltelijk weggehaald door twee verhuizers, de bloemen worden weggehaald, de kalender wordt op één december gezet, het licht is somberder dan in voorgaande scènes, Mia staat snikkend alles gade te slaan. Als de verhuizers met het laatste stuk verdwijnen komt David binnen. Hij is duidelijk vermagerden ziet er vermoeid en onverzorgd uit)

- Mia: *(Snikkend)* Hoe kan je me zo iets aandoen, David ... dit is zo vernederend ...
- David: *(Probeert haar te troosten, maar ze duwt hem weg)* Dit is maar tijdelijk ,Mia... Ik ben aan het onderhandelen met sponsors en binnen twee weken zijn al onze problemen opgelost. Je moet soms durven investeren in de toekomst ...
- Mia: *(Bitter)* Investeren in de toekomst noem jij dat ... je pakt alles wat we gespaard hadden voor ons feest, je leent daarbij nog een smak geld, je verliest je werk en als klap op de vuurpijl verkoop je nog een deel van ons interieur om jouw stomme recordpoging te financieren
- David: Op 15 december is alles voorbij Mia, dan ben ik beroemd en zijn alle problemen opgelost ! Je zal het zien !
- Mia: *(schreeuwt het uit)* Wordt toch alsjeblief wakker, David ! Jij wordt helemaal niet beroemd ! Wie ligt in hemelsnaam wakker van iemand die een half jaar op een paal gaat zitten !
- David: IK zal de enige zijn in de wereld die dat ooit heeft gekund Mia ... de mensen zullen mij willen zien, ik zal handtekeningen moeten uitdelen, ik zal een boek schrijven over mijn ervaringen, ik zal ...
- Mia: *(ontgoocheld)* ... je bent hopeloos David ... je delft ons eigen graf ... *(gaat snikkend weg)*
- Sofie: *(We horen de minuutwekker weer aflopen en even later komt Sofie uit de deur naar de keuken)* David ... Het is tijd !
- David: *(kruipt moeizaam weer op zijn paal.)* Nog twee weken Sofie ! Nog twee weken ! ... Ik zal blij zijn als het gedaan is ... het moet geen dag langer duren !
- Sofie: *(Bekijkt hem nadrukkelijk)* Krijg je het zo moeilijk ?

David: *(Zucht)* Ja ... en moest ik nu nog gesteund worden door Mia.... Zij doet me iedere keer weer twifelen aan mezelf ... Gelukkig ben jij er nog. Jij geeft me tenminste nog moed ...

Sofie: *(bekijkt hem nadrukkelijk en vraagt dan ongegeneerd)* ... heb jij het de voorbije 6 maanden eigenlijk nog eens “gedaan” met Mia ...?

David: *(Kijkt verrast op)* ... wat vraag jij nu ?

Sofie: ... of jij het nog gedaan hebt met Mia de voorbije 6 maanden ... veel tijd zal je er niet voor gehad hebben ...

David: *(argwanend)* Waarom vraag je dat, ... dat zijn jouw zaken toch niet !

Sofie: Mijn man/vriend is het afgestapt een paar weken vóór jij met je recordpoging bent begonnen. Ik heb het sindsdien dus ook niet meer gedaan en ik begin het nu toch hard te missen ...

David: *(Weet niet goed hoe te reageren)* ... euh Ja ... euh ... nee... Mia wil er niets van weten zolang ik met die poging bezig ben ...

Sofie: Ik meende al zoiets opgemerkt te hebben ... Ik vroeg me dus af of jij ook niet verschrikkelijk veel zin hebt ...

David: *(beseft plots dat zij het met hem wil doen en schrikt)* Sofie ... je wil toch niet ...

Sofie: Waarom niet ... vind je me niet aantrekkelijk genoeg misschien ? Je staat nochtans iedere dag te gluren als ik mij sta om te kleden

David: ... ik ... euh ... ik Dat kan ik toch niet doen ! Ik ben getrouwd met Mia ...

Sofie: Ik zou ze geen eten willen geven ... de getrouwde mannen die vreemd gaan ...

David: Sofie Dat kan ik Mia toch niet aandoen ... zij ziet me nog graag ... denk ik ...

Sofie: *(We horen de deurbel gaan, waarop beiden even ongerust richting voordeur kijken)* ... Ze hoeft dit toch niet te weten ...

David: *(vecht een gewetensstrijd uit)* Sofie ... ik mag niet ... echt niet ... je mag me dat niet vragen ...

Sofie: *(nu nadrukkelijk verleidend)* Ik kan jouw laatste twee weken een stuk makkelijker maken ... wat dacht je van af en toe een paar uurtjes in bed ... met mij ... ?

David: *(Staat op het punt te bezwijken)* Sofie ...

Mia: *(duwt plots de deur open en zegt kortaf)* Bezoek voor jou ! *(ze laat meneer Dewinter binnen en verdwijnt dan weer)*

Dewinter: Dag meneer Goliath ... mevrouw Vandeuren !

David: *(Verrast)* ... Goede morgen !

Sofie: ... Goede morgen !

Dewinter: Zo meneer Goliath, u bent goed bezig als ik de rapporten die ik van mevrouw Vandeuren binnen krijg mag geloven.

David: Ja, het einde komt in zicht ... Nog twee weken ...

Sofie: Waaraan hebben we uw bezoek vandaag te danken ? Wij hadden u pas binnen twee weken verwacht ...

Dewinter: Inderdaad ! Ik kom normaal pas terug op het einde van een recordpoging. Maar er is een klein probleem opgedoken en het is daarom dat ik vandaag hier ben.

David: *(plots heel ongerust)* ... een probleem ???

Dewinter: Een drietal weken vóór u met uw recordpoging bent gestart is in Warschau in Polen een zekere *(kijkt op brief)* Daniel Baraniuk ook gestart met een poging.

David: *(Ongelovig)* ... nog ... nog iemand ?

Dewinter: Ja! En die meneer heeft het tot gisteren volgehouden, wat wil zeggen dat het record nu op 204 dagen staat.

David: *(In paniek)* ... 204 dagen !?

De winter: Dat wil zeggen dat u 205 dagen zal moeten blijven zitten, indien u het wereldrecord wil verbeteren.

David: *(wanhopig)* 205 ...!?

Dewinter: Inderdaad meneer Dewinter, dat is tot en met 22 december, 16u !

David: *(Wordt gek op zijn paal)* Nee ... nee ... nee ... nee ... NNNEEEE !!!!

Dewinter: *(Verbouwereerd)* ... dit is slechts 7 dagen langer, meneer Goliath ... Dat lijkt me niet zo'n onoverkomelijk probleem als je al een half jaar bezig bent. Op die ene week extra kan het nu toch niet komen ...

David: *(Wanhopig)* Niet tot 22 december ... Niet tot 22 december ... dat mag niet ... dat kan niet ... *(blijft continu hoofdschuddend nee ... nee ... herhalen)*

Dewinter: *(tot Sofie)* Dit begrijp ik niet goed mevrouw Vandeuren. Weet u misschien wat het probleem is ?

Sofie: 21 december is een heel belangrijke dag voor hem ... enfin, vooral voor zijn vrouw en hij kan het zich niet permitteren die dag op zijn paal te zitten ... als hij zijn huwelijk wil redden tenminste

Dewinter: *(Schouderophalend)* Tja, problemen zijn er om opgelost te worden. *(Nu tot David)* U bent nu op de hoogte meneer Goliath. Of u gaat door tot 22 december en u hebt het wereldrecord of u stopt vóór 22 december en dan heeft die meneer Baraniuk het wereldrecord. Aan u de keuze !
Goede dag nog verder ! *(gaat weg)*

David: *(Wanhopig)* Dit is een ramp ... dit is een ramp ...

Sofie: Kan je dat feest niet later doen ... ?

David: Alles ligt vast, de zaal is betaald, de mensen zijn uitgenodigd ... Ik heb een financiële put gegraven om naast mijn recordpoging ook dat feest nog te kunnen betalen ...

Sofie: Heb je een annulatieverzekering voor die zaal ?

David: Ik denk het wel.

Sofie: Dan raak je van die zaal wel af zonder dat het je iets kost en de genodigden kan je vandaag nog verwittigen ...

David: Je begrijpt het niet Sofie ... je kan alles veranderen, maar niet de datum ... niet 21 december. Die is heilig voor Mia.

Sofie: *(Speelt het vals en werkt op zijn ego)* David, je staat op het punt een wereldrecord te vestigen ... je wordt beroemd ! Binnenkort staat de pers hier voor de deur en lopen sponsors je deur plat ...!!!

David: *(hoopvol)* Denk je echt dat ik beroemd wordt Sofie ...?

Sofie: Maar natuurlijk wordt jij beroemd ... ik heb ervaring met die dingen. Je zal het zien, binnen drie weken gaat er een andere wereld voor je open ...

David: *(Opgewonden)* Ik wist het ! Ik wist het ! Ik heb er altijd in geloofd ... maar Mia ...

Sofie: Wat ... Mia...

David: Mia ziet het helemaal anders ... Die vindt dit allemaal belachelijk ... die zal de datum nooit willen verplaatsen

Sofie: Dan kan je er misschien beter mee stoppen.

David: Met mijn wereldrecord ? ... Nooit !!!

Sofie: (*listig*) ... dan met Mia misschien ...

David: (*verward*) ... wat ... met Mia ?

Sofie: Stoppen met Mia ... en beginnen met ... mij !

David: Sofie !

Sofie: Als een vrouw de carrière van haar man in de weg staat ... is ze het niet waard zijn vrouw te zijn ...

David: (*verdedigt Mia toch nog een beetje*) Ja maar, ze heeft niet door dat ik echt beroemd zal worden ... als ik het record heb, zal ze dat wel inzien ...

Sofie: Ik hoop het voor jou, maar ik heb toch mijn twijfels ... we zullen wel zien. Maar daarmee is jouw probleem nog niet opgelost.

David: Nee ...

Sofie: ... Je moet het feest annuleren zonder dat zij het weet !

David: (*Schrikt*) ... Ma ... maar, dat kan ik toch niet doen ... dat overleeft ze niet ...

Sofie: Als je haar voor voldongen feiten stelt kan ze niet meer terug. Ze zal wel razend kwaad op je zijn, maar dat gaat wel weer over eens je het record hebt ...

David: ... zou je denken ?

Sofie: Maar natuurlijk ! Het is trouwens behoorlijk egoïstisch van haar, alleen maar om een stomme datum jouw roem in de weg te staan.

David: Ja, je hebt gelijk. Heel dat gedoe met dat opaal ... ik heb het altijd al belachelijk gevonden ...

Sofie: Dat is allemaal maar wat emotioneel gedoe ! Jouw record is veel belangrijker. Als ze jou echt graag ziet zal ze niet zo zwaar tillen aan het verplaatsen van jullie feest.

David: (*Zuchtend*) Ik hoop het

Sofie: Dan is er geen enkel probleem om de zaal op te zeggen. Als je wil doe ik dat wel voor je ...

David: *(nog niet echt overtuigd)* en de genodigden ...?

Sofie: Die hoeven nog van niets te weten. Als je die verwittigt op 15 december, de dag dat jouw recordpoging eerst zou aflopen, is er nog tijd genoeg.

David: *(zuchtend)* Er zal niets anders op zitten zeker ?

Sofie: *(Sluw)* Het is of beroemd en rijk worden ... of verzuipen in de anonimiteit ...met een hoop schulden ...

David: OK ! Ik ga er voor. Annuleer die zaal maar !

Sofie: *(Glimlachend)* Prima David ! Geef me het telefoonnummer van zaal Opaal in Paal !

Mia: *(komt argwanend binnen)* Wat kwam die man van Guinness doen ?

David: Oh ... euh ... hij ... hij kwam eens kijken hoe het met me ging ...

Mia: Gewoon om eens te kijken hoe het met je gaat ... ? Hebben die niets beter te doen ?

Sofie: David is een erg belangrijk wereldrecord aan het vestigen ... Dat zal een belangrijke plaats in het boek krijgen.

Mia: *(hoofdschuddend)* ... belangrijk ... zei je toch ?

David: *(Heftig)* Ja Mia, belangrijk ! Ik heb het je altijd gezegd. Ik wil en ik zal beroemd worden ! En binnenkort is het zo ver !

Sofie: En met nog twee weken te gaan moeten er afspraken gemaakt worden met fotograaf, pers, geïnteresseerde sponsors, TV ... En daarom was hij hier . Om zich er van te vergewissen of David het zal kunnen volhouden tot 15 december ...

Mia: *(sarcastisch)* En is hij overtuigd ?

David: Ja Mia, ja!

Mia: *(Zuchtend)* Ik wil het allemaal nog zien ... enfin ... ik ben blij dat het bijna achter de rug is en dat we ons kunnen concentreren op onze opalen bruiloft ...
Blackout *(Mia gaat weg en terwijl het langzaam donker wordt weerklinkt op de achtergrond "Zij gelooft in mij" van Andre Hazes).*

David: *(Tijdens de blackout wordt de kalender op **twee december** gezet. Als het weer licht wordt kijkt David op zijn paal ongeduldig op zijn horloge, verder is er niemand aanwezig tot Donald en Samantha via de keuken binnenkomen)*
 Waar bleven jullie zolang ? Straks is Mia hier !

Donald: Sorry meneer Goliath, maar onze les is wat uitgelopen. Maar waarom moesten wij zo dringend naar hier komen ?

David: Ik wil Mia verrassen !

Samantha: *(bekijkt hem verwonderd)* ... jij wil Mia verrassen ?

David: Ja !

Donald: Hoe dacht je dat te doen ... en waarom heb je ons daarbij nodig ?

David: Ik wil dat we toch walsen op ons feest !

Donald: *(kordaat)* Onmogelijk !

David: *(Wanhopig)* Waarom niet !?

Donald: *(lacht minachtend)* De laatste les is 5 maand geleden, u hebt ons nog steeds niet betaald, u kan niet voldoende oefenen omdat u niet van uw paal mag komen en dat feest is binnen drie weken ... Daarom niet !

Samantha: En ik wil absoluut nooit meer met u dansen !

David: En toch wil ik dat we walsen op onze opalen bruiloft.

David: *(Tegen Samantha)* Jij moet me de komende weken intensief les geven.

Samantha: Ik wil niet meer met jou dansen !

David: Waarom niet !

Samantha: Omdat jij absoluut niet kan dansen en omdat je een lomperik bent !

David: Ik betaal jullie er heel goed voor!

Donald: En hoe wou jij dat doen ? Je hebt nog steeds het voorschot niet betaald.

David: Hoeveel moest ik jullie nog betalen ?

Samantha: 400 €,... 200 voor elk.

David: Hier *(geeft ieder een stapeltje bankbiljetten)*

Samantha *(telt)* ... 400 € ? *(steekt ze snel weg)*

Donald: *(telt)* ... 400 € ? *(steekt ze snel weg)*

David: *(tot Samantha)* Wil je me nu leren dansen ?

Samantha: *(Twijfelt nog)* Alles staat voor de maand december zo goed als volgeboekt ...
 (beetje minachtend) en met een maand kom ik met jou nooit toe.

David: *(Kijkt ongerust rond en fluistert)* Luister, jullie moeten me beloven dat jullie
 niets, maar dan ook helemaal niets van wat ik u nu ga vertellen aan wie dan
 ook verder vertelt.

Donald: En waarom zouden wij dat doen ?

David: Beloof dat je zal luisteren en niets verder vertellen !

Donald: *(Samantha en David kijken elkaar niet begrijpend aan)* ... Goed !

David: Het feest wordt uitgesteld, dus hebben we nog tijd genoeg !

Donald: Uitgesteld ?

David: Ja uitgesteld !

Samantha: Waarom ?

David: Iemand heeft het record verbeterd en ik moet langer op mijn paal blijven
 zitten, maar Mia mag dat absoluut nog niet weten !

Samantha: *(Verwonderd)* Zij weet van niets ... ?

David: Nee en dat moet nog een tijdje zo blijven. Ik leg jullie later wel uit waarom.

Donald: *(Donald en Samantha kijken elkaar even vragend aan)* Goed, we hebben
 beloofd niets verder te vertellen en we zullen dit dan ook niet doen.

David: Jij moet dan wel de komende weken een aantal lessen aan Mia geven, te
 beginnen met nu! Zo dadelijk is ze hier !

Samantha: En jij ? Jij bent het die vooral les nodig hebt.

David : Jij geeft me mijn lessen na mijn record, na 22 december, maar we zeggen aan
 Mia dat jij me overdag komt lesgeven als ze is gaan werken.

Samantha: Maar overdag dan kan ik je geen les geven ...

David: Dat weet zij toch niet en dat hoeft ze voorlopig ook niet te weten. Tegen dat we zo ver zijn weet ze wel dat het feest is uitgesteld.

Donald: *(wenkt) Samantha ... (ze overleggen even hevig gesticuleren, terwijl David gespannen toekijkt) ... (zucht) Goed, we zullen het doen, maar op één voorwaarde.*

David: En die is ?

Donald: Dat jij nooit aan Mia vertelt dat wij wisten dat jullie feest is uitgesteld.

David: Akkoord, jullie weten van niets !

Donald: Ik voel me hier absoluut niet goed bij ...

David: *(Opgelucht)* Jullie zullen hier geen spijt van krijgen. Je zal het wel zien !

Donald: Ik hoop het !

Samantha: Dan ga ik nu weg. Ik hoor nog wel van je wanneer je mij nodig hebt (gaat weg)

David: Ja en bedankt dat je het toch wil doen....

Mia: *(komt binnen en blijft verrast staan als ze Donald ziet)* Donald , wat doe jij hier ?

David: Verrassing !

Mia: *(Verward)* Hoe bedoel je ?

David: Donald en Samantha zullen ons toch leren walsen voor ons feest !

Mia: Maar ... jullie wilden toch niet meer ,

Donald: David heeft ons toch kunnen overhalen mw. Goliath ...

Mia: *(hoopvol)* Maar ons feest is al binnen drie weken en David kan niet oefenen ... zal dat nog wel lukken ...?

David: Samantha heeft me zelf voorgesteld om mij een paar keer per dag een korte training te geven en na mijn record, de week vóór ons feest intensief te trainen en dan zou het wel lukken zei zij ... De twee komende weken zal Donald met jou oefenen, te beginnen met vandaag !

Mia: *(blij)* Is dat echt waar ... ?

Donald: *(ongemakkelijk)* Het is zoals meneer Goliath zegt ...

Mia: (zielsgelukkig) Oh, David ... hoe lief van jou ! Je weet niet hoe gelukkig je me hiermee maakt !

Donald: Dan zullen we maar meteen aan de slag gaan zeker, mw. Goliath !

Mia: Zeg toch alsjeblief Mia, Donald !

Donald: Goed ... Mia. Aan de slag dan maar. (*“Die schöne Blaue Donau” begint te spelen, Donald en Mia zetten zich in starthouding en beginnen te dansen*)

Langzaam blackout

4° Bedrijf: (tijdens de blackout wordt de kalender op **15 december** gezet. David zit op zijn paal en Sofie aan tafel)

David: 15 december ! Normaal had het vandaag de grote dag moeten zijn en had ik het wereldrecord!

Sofie: Ja, die meneer Baraniuk heeft een aardige stok tussen de wielen gestoken. Wanneer ga je haar vertellen dat vandaag NIET de grote dag is ?

David: (*Bang*) Ik weet het niet ... ik durf niet ...

Sofie: Je zal toch niet anders kunnen, vrees ik ... maar zou ze echt nog van niets weten ?

David: Neen, ik denk het niet. Ze was me maar aan het uitvragen over wanneer de pers kwam en wie er allemaal aanwezig zou zijn en wanneer al die mensen kwamen ...

Sofie : En wat heb je haar geantwoord ?

David: Dat iedereen vanaf 14 u kwam en dat om 16u mijn record een feit zou zijn ...

Sofie: Dan zal ze wel vragen beginnen stellen als ze niemand ziet opdagen, je kan het haar dan vertellen ... (*plots wordt nu de deur opengegooid en weerklinkt feestelijke muziek terwijl een hoop feestelijk aangeklede mensen, met Mia op kop, al juichend en zingend binnen komen met toeters en slingers ...*)

David: (*Bekijkt het schouwspel verbijsterd en als het stilvalt stamelt hij*) ... Mia, wat heeft dat te betekenen ...?

Mia: Een verrassing voor jou schatje. Ik weet dat ik heel moeilijk heb gedaan, maar uiteindelijk ga je dan toch het record verbeteren en ben ik toch een beetje fier op jou !

Frans: *(Iedereen juicht en Frans roept)* Hiep, hiep ,hiep ...

Anderen: Hoera !

Frans: Ik heb mijn fles terug bij David en verse bloemen ! De bloemen van vorige keer heb ik maar weggegooid ! Proficiat !

Anderen: *(Door elkaar)* Proficiat David! Goed gedaan jong ! Wij zijn fier op u ! enz.

David: Maar ... het record is nog niet verbeterd!

Stef: Ja, maar da's nog maar een paar uren mr. Goliath. Dat kan nu toch niet meer mislukken hé. Wat denken jullie mensen ?

Anderen: *(door elkaar)* Nee, natuurlijk niet ... onze David wordt wereldkampioen olé !

Frans: Daar gaan we toch al iets op drinken hé mannen ...

Anderen: *(Instemmend gejuich)*

Mia: Ik heb de flessen al koud staan, mensen. Sofie, haal jij de glazen uit de kast dan haal ik de flessen *(verdwijnt naar de keuken terwijl iedereen door elkaar praat en lacht en er glazen worden op tafel gezet)*

David: *(Kijkt wanhopig Sofie aan en gebaart met zijn armen)* Wat moet ik doen ?

Sofie: *(Gebaart terug)* Ik weet het niet !

Mia: *(Komt terug met een aantal flessen champagne in de hand)* Hier Frans doe jij maar. *(geeft ze aan Frans en zegt dan tegen David)* Da's nogal een verrassing hé ! Dat had je niet verwacht !

David: *(Totaal van slag)* Mia ik moet u iets ... *(wat hij wil zeggen gaat verloren in het gejuich als de eerste fles ontkurkt wordt , maar dan schreeuwt hij luid)*
Stooooopp !!

Mia: *(Het wordt ineens muisstil)* Maar wat is er schat ?

David: Jullie zijn te vroeg !

Mia: Ja, dat weten we. Maar op die paar uur zal het toch niet meer aankomen. Wij wilden jou gewoon al vieren voordat het hier vol zit met de pers en journalisten en sponsors ...

David: Die komen niet !

Mia: Hoe ... die komen niet ? *(gemompel bij de aanwezigen)*

David: Het duurt langer

Mia: *(Niet begrijpend)* Wat duurt langer ?

David: ... ik moet een paar dagen langer blijven zitten ...

Anderen: *(Door elkaar gemompel)* Langer ? Hoeveel langer ? Hoe komt dat ? Waarom heb je daar niets van verteld ... *(er valt weer een stilte)*

Mia: *(Ijskoud)* ... wat is een paar dagen ... David ?

David: *(stil)* ... tot 22 december ...

Mia: ... tot wanneer ...?

David: ... 22 december

Anderen: *(Weer door elkaar)* 22 december ? Maar dat feest is toch op 21 december? Hoe gaat hij dat doen? Ocharme Mia ... enz.

Mia: *(laat zich ontdaan, snikkend in de zetel zakken)*

Anderen: Maar dat is schandalig ! Hoe kan hij haar zo iets aandoen ! Schoft ! Dat kan nu toch niet enz. *(De sfeer wordt steeds grimmiger en vijandiger)*

David: *(Roept nu luid)* En nu graag iedereen naar buiten ! Ik moet met Mia praten !

Anderen: *(Door elkaar hun ongenoegen uitend)* Dat is schoon dat. Komen wij speciaal om hem in de bloemen te zetten en dan worden wij buiten gezet ! Ik zal nog eens een fles schuimwijn meebrengen ! enz.

David: Buiten !!!

Anderen: *(Morrend gaat iedereen naar buiten)*

Frans: *(Terwijl hij de geopende fles meeneemt)* Die is nu toch open. Dan kunnen we ze evengoed leeg drinken. *(gaat als laatste buiten)*

Mia: *(Zit luid snikkend in de zetel)*

Sofie: *(Als iedereen buiten is wil David van zijn paal komen om haar te troosten)* ... Sorry David, maar als je dat doet is je recordpoging voorbij ...

David: *(Kijkt haar ongelukkig aan)* Ja maar ...

Sofie: ... tenzij (zij staat achter Mia, zodat die het niet kan zien en *schuift suggestief met een hand haar rok wat omhoog of opent een knopje van haar blouse*)

David: *(Schrikt en twijfelt, maar zet zich tenslotte weer neer)* ... het spijt me Mia, maar ik kan er niets aan doen ... iemand heeft het wereldrecord ondertussen op 204 dagen gebracht ...

Mia: *(snikt met schokkende schouders verder)*

David: ... Mia alsjeblief zeg iets ... ik wil bij je komen zitten, maar ik kan niet ... anders is mijn recordpoging afgelopen ...

Mia: *(kijkt met betraande ogen op en zegt nog nasnikkend)* ... jouw recordpoging ... jouw ... jouw ... jouw ! Jij vindt jouw recordpoging belangrijker dan mij ... dan ons ... Alles staat bij jou in het teken van jezelf. Altijd en alleen jezelf

David: Dat is niet waar schat ... ik ... ik doe echt ook wel veel voor jou ... ik

Mia: *(Laat hem niet uitspreken)* Voor mij ...?! Voor mij ?! *(wordt nu erg boos en steekt furieus een litanie af)* Wat doe jij voor mij ? ... zeg me dan wat jij allemaal voor mij doet ... *(laat hem niet antwoorden)* Onze opalen bruiloft was al meer dan een jaar gepland, we hadden ervoor gespaard, we leefden er naar toe.... En dan ... dan beslis jij en jij alleen, om meer dan een half jaar op een stoel te gaan zitten om in dat verdomde boek te komen, je pakt alles wat we gespaard hadden voor ons feest, je leent daarbij nog een smak geld, je verliest je werk en als klap op de vuurpijl verkoop je nog een deel van ons interieur om jouw stomme recordpoging te financieren !!!!

David: Ja, maar ...

Mia: *(Laat hem niet aan het woord en gaat furieus verder)* We zitten financieel aan de grond en dat allemaal omdat jij per se een belachelijk wereldrecord wil vestigen !!! Alleen jij, jij, jij !!!

David: Mia, ik ...

Mia: En dan durf jij nog te zeggen dat je veel doet voor mij ?!?! We zouden op 21 december onze opalen bruiloft op een fantastische manier vieren in zaal Opaal in Paal voor 121 genodigden. En nu vertel jij mij doodleuk dat jouw recordpoging pas stopt op 22 december, een dag na de dag van onze opalen bruiloft !

Sofie: Hij kon echt niet weten dat iemand anders het oude record zou breken ...

Mia: *(boos realiseert ze zich dat Sofie nog aanwezig is)* Wist jij hiervan ?

Sofie: Ik wist dat de poging met een week verlengd is.

Mia: Waarom heb je mij niets verteld ?

Sofie: Het is mijn opdracht om er op toe te zien dat de recordpoging reglementair gebeurt . Met de rest mag ik mij niet bemoeien.

Mia: (*Denkt even na*) Kan ik met David alleen praten ?

Sofie: Als hij mij belooft om niet van zijn paal af te komen.

David: Ja ... goed, ik beloof het (*Sofie gaat weg*)

Mia: Jij mag doen wat je wil, maar dat feest gaat door !!! Desnoods zonder jou !

David: De zaal is geannuleerd !

Mia: (*verbijsterd*) Wat ...!?

David: De zaal is geannuleerd ... ik heb de zaal afgezegd !

Mia: (*Schreeuwt*) Jij hebt wat !?!

David: We stellen het gewoon uit, Mia. We kunnen het toch wat later doen ...

Mia: (*gaat ontdaan zitten*) Hoe lang weet jij al dat het feest niet doorgaat ?

David: Twee weken

Mia: Jij weet dit al twee weken ... en jij vertelt me niets ... en jij zegt zomaar de zaal op zonder dat ik het weet ... (*begint weer te wenen*) Hoe kun je zoiets doen ...

David: Ik moet en ik zal dat record halen, Mia. Daar moet alles voor wijken !

Mia: (*Zacht snikkend*) Jij durft hier te beweren dat je veel voor mij doet ... en dan zorg jij er voor dat ons feest niet kan doorgaan op de enige dag dat het kan, dat het moet doorgaan, ... op 21 december !!! Dát doe jij voor mij !!! Hartelijk bedankt voor alles wat jij voor mij doet !!!

David: Maar Mia Die datum is toch echt niet zo belangrijk ... Dan doen we ons feest toch gewoon op de 21^e van een ander maand of zo ...

Mia: (*Staat recht*) Jij zorgt er onmiddellijk voor dat we onze zaal terug hebben !

David: Dat gaat niet meer !

Mia: Dan zorg je er maar voor dat het wel gaat !

David: Ze waren blij dat ik de zaal vrij gaf want ze hadden een dubbele boeking. Ze hebben ons voorschot zelfs al teruggestort ...

Mia: Dan zoek je maar een andere zaal

David: Mia! Begrijp nu toch eens dat dit onmogelijk is. Je kan onmogelijk nog een zaal vinden voor een feest van meer dan 100 mensen op een week tijd !

Mia: Dan doen we het feest hier !

David: *(Ongelovig)* Hier ... voor 121 mensen ...?

Mia: *(schrikt)* Weten die dit al ?

David: ... nee.

Mia: Dan los jij dit maar op ! Ik vier op 21 december mijn opalen bruiloft !

David: ... maar dan zit ik nog op mijn paal !

Mia: ... als jij er niet bij bent dan wordt dit ons afscheidfeest !

David: Maar Mia ! Ik kan niet ! ... Niet vóór 22 december om 16u !

Mia: Dus ... jij kan niet ! Jij vindt jouw stom wereldrecord belangrijker dan mij ?

David: Het is geen stom wereldrecord !

Mia: *(Ijskoud)* David, kom onmiddellijk van die paal af !

David: Nee !

Mia: *(Schreeuwt terwijl ze de trapladder op gaat en hevig aan David trekt en duwt)* Je komt onmiddellijk van die paal af! Nu, nu, nu, nu, nu, nu ...!

David: Sofie, Sofie ! *(Sofie komt binnen)* ... hou ze tegen ... straks val ik ... Sofie ...

Sofie: ... Rustig, Mia, rustig ... alsjeblief ... Laat hem los ... alsjeblief ?

Mia: Laat me los ! *(trekt zich los van Sofie)* Als je zelf niet naar beneden wil komen, dan zorg ik er voor dat je niet meer naar boven kan ! *(en haast zich naar buiten)*

David: Pfff ... Dat scheelde niet veel !

Sofie: Ze neemt het blijkbaar niet zo goed op ?

David: Ja, ze is razend ... ik hoop dat dit nog goed komt !

Sofie: Och ja, dit zijn de emoties van het moment. Na een nachtje slapen zal ze zelf wel inzien dat haar reactie wat overdreven is .

David: *(Bang)* Zou je denken ?

Mia: (Nu horen we achter de scène een kettingmotorzaag in gang trekken, waarop David en Sofie ongerust richting geluid kijken. Dan komt *Mia binnen met een ronkende kettingzaag in de hand terwijl ze extra gas geeft en op de paal afstapt (BELANGRIJK: ALS JE WERKT MET EEN KETTINGZAAG WAARVAN DE KETTING IS AFGEHAALD VAN HET BLAD KAN JE DIT PERFECT RISICOLOOS DOEN)*

David&Sofie: (*Schrikken hevig en roepen door elkaar*) Mia! Neeee ! Niet doen! Help! ...

Blackout (*onder oorverdovende muziek van "The lumberjack" van "Jackyl" (vanaf ongeveer 1'30" in het nummer) wordt alles plots donker*)

PAUZE

5° Bedrijf: Die zelfde avond laat, 15 december.

- Sofie: *(Zit aan tafel met Mia, terwijl David weg is en drinken allebei een glaasje wijn. Ze zijn allebei reeds in nachtkledij)* Gelukkig dat je die kettingzaag niet in gang kreeg, Mia.
- Mia: *(Met betraande ogen)* Ja, ... Ik was zo boos en zo ontgoocheld in David, dat ik niet meer wist wat ik deed. Maar ik besef nu ook wel dat het niets te betekenen heeft als hij niet uit eigen wil naar beneden komt ...
- Sofie: ... nee, daar heb je gelijk in.
- Mia: *(Snikt)* Ik denk dat hij niet meer van me houdt ...
- Sofie: En jij, hou jij nog van hem ...?
- Mia: *(Knikt stilletjes)* Ja, ik denk het wel ...hoewel ik hem momenteel haat ...!
- Sofie: Haat en liefde liggen dicht bij elkaar ...
- Mia: *(haalt snikkend de schouders op)* och ...
- Sofie: Probeer hem jaloers te maken ...
- Mia: *(Schrikt op)* ... Wat ?
- Sofie: Probeer hem jaloers te maken met een andere man en als hij daarop niet reageert ... dan weet je genoeg.
- Mia: IK ... met een andere man ?
- Sofie: Ja! Maar het hoeft niet echt te zijn, natuurlijk. Je kan met iemand afspreken en doen alsof ...
- Mia: Maar ik ken niemand met wie ik dat zou kunnen doen.
- Sofie: ... Donald
- Mia: Donald !?!
- Sofie: Ja, het klikt toch goed tussen jullie. Als je hem alles uitlegt zal hij het spelletje wel willen meespelen ...

Mia: Zou je denken ?

Sofie: Wanneer heb je weer dansles ?

Mia: Donderdagavond komt hij weer naar hier.

Sofie: Dan bel je hem morgenvoormiddag op en legt hem alles uit.

Mia: *(Een beetje opgewonden/verlegen)* Dat durf ik hem toch niet goed vragen.

Sofie: Donald is toch een knappe man en je vind hem leuk ?

Mia: Ja , dat wel ... maar ...

Sofie: *(Kordaat)* Wil je jouw David terug ?

Mia: Ja

Sofie: Dan zit er niets anders op !

Mia: *(Als ze David ziet binnenkomen staat ze recht)* Ik ga al slapen Sofie , tot straks.

Sofie: Tot straks, ik kom dadelijk *(zonder David aan te kijken gaat Mia weg)*

David: Wat jij jij doen ?

Sofie: Ze heeft gevraagd of ik vannacht bij haar wil slapen. Ze is helemaal overstuur!

David: Moet jij niet bij mij de wacht houden ,

Sofie: Die camera's kunnen vanavond eindelijk hun nut eens bewijzen. Als je er af komt staat het er uit drie invalshoeken op.

David: *(Zucht)* En ... heeft ze verder nog iets gezegd ?

Sofie: *(Sluw)* Ze haat jou, David ... ik denk dat het definitief voorbij is tussen jullie ...

David: *(Haalt z'n schouders op)* Och, eens ik beroemd ben zal ze snel genoeg weer bij mij staan ... *(wil zijn paal weer op)* slaapwel Sofie !

Sofie: *(Gaat sensueel voor hem staan terwijl ze met één hand de paal vastgrijpt)* Als je wil kan je morgen een heel wat leukere nacht krijgen dan zo eenzaam bovenop een paal ...

David: Sofie, ... ik ... ik zou wel willen, maar ik wil mijn record op een eerlijke manier halen ...

Sofie: *(Beweegt zich nu heel verleidelijk rond de paal)* Weet je dat zo'n paal ook voor heel andere doeleinden kan gebruikt worden ... David.

David: *(Haast zich zijn paal op)* Ik weet het niet Sofie ! Geef me nog wat tijd ...

Sofie: *(Glimlachend)* Je laat maar weten wanneer je er klaar voor bent, David ...
welterusten ...*(verdwijnt uit de kamer)*

David: Welterusten *(schuift wat ongemakkelijk heen en weer op zijn stoel tot hij in een soort slaaphouding zit. Onder de intro (van 22" tot 1') van "It's oh so quiet" van Björk wordt het donker in de kamer (blauw licht). David snurkt lichtjes)*

Inbreker: *(We zien de deur langzaam open gaan en met een zaklantaarn in de hand verschijnt een gemaskerd persoon in de kamer. Hij schijnt met zijn zaklantaarn rond , ziet de paal, gaat langzaam met de lichtstraal naar boven tot die op David valt. Geschrokken doet hij het licht uit en roept)* Verdomme!

David: *(Schrikt wakker en kijkt verdwaasd rond, maar ziet in eerste instantie niemand)* He ... is daar iemand ? *(De inbreker blijft onbeweeglijk staan en het blijft muistil)* Daar is iemand ... ik weet dat daar iemand is ... kom doe het licht aan ... Mia ... Mia ... ben jij het ? ... je weet dat ik niet van mijn paal mag komen ... ik trap er niet in ... ik blijf zitten ... Kom doe het licht aan ... dan kunnen we het uitpraten ... Mia ...

Inbreker: *(Doet het licht aan. Hij heeft een revolver in de hand)*

David: *(Schrikt zich een ongeluk)* Hé ... wie ben jij ? Wat doe jij hier ?

Inbreker: Wie ik ben, daar heb jij geen zaken mee, maar ik kom hier inbreken ...

David: *(Verbijsterd)* ... Inbreken ! Maak dat je weg komt of ik bel naar de politie ...!

Inbreker: *(Lacht minachtend)* En hoe wou je dat doen ? Je mag niet van je paal komen !

David: Hoe weet jij dat ?

Inbreker: Je hebt het net zelf verteld ...

David: Ik ... ik ga schreeuwen! ... boven liggen nog twee vrouwen te slapen ... die zullen wel bellen ...

Inbreker: *(Richt pistool op David)* Dat zou ik niet doen moest ik jou zijn ... *(Bekijkt David)* ... waarom mag jij eigenlijk niet van die paal afkomen ?

David: Ik ben het wereldrecord paalzitten aan het verbeteren ...

Inbreker: Oh, ben jij dat ! Ik heb onlangs horen vertellen over een of andere idioot die al een half jaar thuis op zijn paal zit ! Ik dacht dat het een grap was ...

David: *(Verontwaardigd)* Een of andere idioot ?!

Inbreker: Welk normaal denkend mens gaat nu een half jaar op een paal zitten ...?

David: (*Boos*) Binnen een week wordt ik beroemd en dan zal er met mij niet meer gelachen worden!

Inbreker: Genoeg tijd verloren nu ! Jij kan me een hoop moeite besparen. Waar zit het geld ? (*Richt pistool weer op David*)

David: (*Bang*) Ik heb niets ... er is niets meer. Al ons geld zit in mijn recordpoging ...

Inbreker: (*Kijkt rond, opent een paar schuiven en knikt beamend*) Dit is hier inderdaad een troosteloze bedoening. Veel valt hier blijkbaar niet te rapen ... (*ziet plots een van de camera's, grijpt hem en bekijkt hem van dichtbij*) Hm, een infrarood camera. Die is best wel wat waard (*ziet nu dat hij opstaat en zet hem vlug af*) Verdomme, ik wordt gefilmd !

David: Nee, IK wordt gefilmd ... met drie camera's om te controleren of ik 's nachts niet van mijn paal kom ...

Inbreker: (*Schrikt*) Drie camera's !? (*kijkt rond, ziet de twee andere camera's , grijpt ze, zet ze af en grijnst*) Drie infraroodcamera's ... al bij al nog een mooie buit !

David: (*Beseft plots dat als de camera's weg zijn, ook alle bewijsmateriaal voor zijn wereldrecord verdwenen is en schreeuwt het uit*) Neeeee! Niet de camera's. Alsjeblief, niet de camera's ! Dan ben ik verloren !

Inbreker: (*We horen lawaai van boven op de slaapkamer. De inbreker vloekt*) Nu heb je verdomme die twee wijven wakker gemaakt ! (*haast zich weg*) Bedankt voor de camera's en nog succes met je wereldrecord!

David: (*Schreeuwt het uit*) Neeeee !!!

Sofie: (*Komt ontdaan binnengelopen*) David ... wat is er aan de hand ? Waarom schreeuw je zo ?

David: Een inbreker! Er was een inbreker !

Sofie: (*Schrikt*) Waar is hij nu ?

David: Weg! Hij is weg !

Sofie: (*Zucht opgelucht*) Oef! Gelukkig maar !

David: (*In paniek*) De camera's ! Hij heeft de camera's mee !

Sofie: (*verwonderd*) ... De camera's ?... (*er verschijnt nu een glimlach op haar gelaat*) ... Oei, dan hebben we wel een probleem, David.

David: We laten morgen andere camera's plaatsen ...

Sofie: Ja, maar dat lost het probleem van vannacht niet op.

David: Hoe bedoel je ?

Sofie: Hoe kan je bewijzen dat jij vannacht de hele nacht op jouw paal bent gebleven ?

David: Maar ik ben er niet af geweest! Je ziet het zelf toch !

Sofie: Wie zegt dat je zelf die camera's niet hebt weggehaald ?

David: Maar er was een inbreker ?

Sofie: Waar is die dan ?

David: Die is weg ...!

Sofie: Is die er ooit wel geweest ... David ?

David: Ma ... maar Sofie, waarom doe je zo ... wat heeft dat te betekenen ?

Sofie: Dat betekent dat je vanaf nu aan mijn goodwill bent overgeleverd ... David !

David: *(Schreeuwt In paniek)* Mia ... Mia !!!

Sofie: Die hoort je niet David. Zij heeft een slaapmiddel ingenomen en heeft oorstopjes in haar oren !

David: *(Wanhopig)* Dit is niet fair ... je weet dat ik niet van mijn paal ben gekomen ...

Sofie: Slaap lekker ... David *(gaat glimlachend sensueel weg)*

Blackout (Onder "Help" van The Beatles gaat het licht langzaam uit)

Marc: *(Het is **donderdagavond 18 december**, Marc de techniker is nieuwe camera's aan het installeren als Sofie binnenkomt) Voila! Nog even testenJa, die doen het! (tot Sofie) In orde , je kan weer filmen.*

Sofie: Een geluk dat je ons zo snel aan andere camera's kon helpen

Marc: Ja, dat was een buitenkansje. Het zijn weliswaar tweedehands camera's, maar ze zien er nog heel goed uit.

Sofie: *(Bekijkt ze van dichterbij)* Het is hetzelfde merk als de vorige ... (schrikt) ...het lijken precies dezelfde ... waar heb je die camera's gehaald ?

Marc: Deze morgen op de kop getikt in een tweedehandswinkel ... waarom ?

Sofie: Dat zijn dezelfde !

Marc: Wat, dezelfde ... ? (*voelt zich betrap*)

Sofie: Dat zijn die gestolen camera's !

Marc: Dat kan niet (*overdreven*)

Sofie: (*bekijkt ze goed*).. dat zijn dezelfde ... kijk hier die kras. Die zat op die vorige ook. Op precies dezelfde plaats ... (*bekijkt Marc nu heel nadrukkelijk*)
Waar was jij de nacht van 15 december ?

Marc: Ik euh ... waarom vraag je dat ?

Sofie: Omdat ik een sterk vermoeden heb dat jij zelf die camera's hebt gestolen ...

Marc: Nee, dat kan niet ! Die inbreker was een vrouw ... (*beseft plots dat hij zich verraden heeft*)

Sofie: ... Hoe weet jij dat ?

Marc: Ik euh ik ...

Sofie: (*Dreigend*) Hoe weet jij dat ?

Marc: ... het was mijn vrouw.

Sofie: (*Hoort een deur*) Scheer je weg nu ! Hier ga ik het later met jou nog over hebben.

Marc: (*Druipt verslagen af*)

Mia: (*komt heel mooi opgemaakt en gekleed op*) Ik ben doodzenuwachtig!

Sofie: Hij vond het toch een goed idee ?

Mia: Hij vond het fantastisch en hij verzekerde mij dat David van zijn paal zou vallen van jaloezie.

Sofie: Dan hoef je toch niet zenuwachtig te zijn. Het is maar een spelletje.

Mia: Nee, ... maar toch. Het voelt toch een beetje fout aan.

David: (*komt vermoeid binnen gesloft*) ... Je ziet er zo chique uit ! Het feest is toch maar zondag.

Mia: Dit is mijn generale repetitie van wat onze openingsdans had moeten worden op onze opalen bruiloft.

David: *(Verbaasd)* Gaan wij toch dansen ? ... maar ik kan dat niet ... ik heb niet geoefend ... en ik mag niet van mijn paal

Mia: Ik dans onze openingsdans ... als het kan met jou, indien niet ... met iemand anders !

Sofie: *(De minuutwekker loopt af)* Op je paal David !

Mia: *(De deurbel weerklinkt)* Daar zal hij zijn ...

Sofie: *(Vlug)* Ik zal wel opendoen *(gaat de deur open doen terwijl David op zijn paal kruipt. Mia loopt zenuwachtig rond)*

David: Mia, je kan onze openingsdans toch niet met iemand anders dansen?

Mia: Nee ? Dan is er maar één oplossing ! Je komt nu van je paal en je danst nu met mij net zo lang tot je het kunt !

David: Mia, je weet dat ik dat niet kan doen !

Mia: Dan zal het met iemand anders zijn!

Donald: *(Sofie komt binnen, gevolgd door Donald die er prachtig uit ziet in een galakostuum met rode anjer in het knoopsgat. Met een ruiker bloemen gaat hij tot bij Mia)* U ziet er schitterend uit , mevrouw *(gemaakt plechtig geeft hij haar de bloemen en geeft haar een handkus)*

Mia: *(Blozend/verlegen)* Oh Donald ... zo mooi en zo lief ... die bloemen. Dat heb ik van David nooit gekregen ...

Donald: *(Gaat nu kort tegen haar staan en terwijl hij haar hand vast neemt zegt hij sensueel)* De mensen die mij nauw aan het hart liggen noemen mij "Don", Mia.

Mia: *(Begint het spelletje nu goed mee te spelen terwijl David ongemakkelijk zit toe te kijken)* Oh Don ... wat ben jij charmant ...

Donald: Jij bent dat waard, Mia. Ik prijs me gelukkig dat ik met jou mag dansen ... Ik heb zelden iemand zo sierlijk weten walsen als jij ...

Mia: Oh, vleier ..Dat meen je niet ...

Donald: Toch wel Mia ... toch wel ... *(gaat tot bij haar en ze zetten zich in danspositie, maar i.pl.v. van zijn rechterhand op de rug te plaatsen, zet hij die op de billen van Mia)* ... eerst een paar passen zonder muziek.

Mia: *(Schrikt eerst wel even als ze Donalds hand op haar billen voelt, maar blijkt het glimlachend toch niet onprettig te vinden)* Goed ... Don *(legt haar rechterhand op de linkerhand van Don en legt haar linkerhand op diens bovenarm)*

Donald: *(Terwijl Donald luidop de stappen zegt dansen ze een paar rondjes)* Stap-stap-sluit en stap-stap-sluit en ... Goed zo ! En nu op muziek !

David: Moeten jullie zo dicht tegen elkaar plakken bij het dansen ?

Donald: Wie geeft hier de dansles meneer Goliath ? Als u denkt het beter te kunnen, neemt u dan mijn plaats in ... *(laat Mia los en gaat een paar passen achteruit)*

Mia: Jaloers, David ?

David: Maar ik ben helemaal niet jaloers ... alleen ik dacht ...

Donald *(Laat hem niet uitspreken)* Dan dansen we nu verder op muziek !
(“Je loog tegen mij (Drukwerk)”weerklinkt en weer met zijn hand op haar billen beginnen Mia en Donald sensueel te dansen, steeds dichtert tegen elkaar aan)

David: *(Als op een bepaald moment dan Mia haar hoofd tegen de borst van Donald legt en ze innig verder dansen kan David het niet langer aanzien en schreeuwt hij het uit)* Stooooopp !!!

Mia: *(Met een glimlach om de mond, terwijl ze Donald blijft vasthouden)* Wat is er David ?

David: Dat gaat te ver ! Stop er mee !

Mia: Wil je me verbieden te dansen , David ? ... We dansen verder !

David: Nee, hou hier onmiddellijk mee op !

Mia: Hou me dan tegen ... ! *(De muziek weerklinkt weer en ze dansen innig verder)*

David: *(Maakt woedend aanstalten om van zijn paal te komen)* Dit laat ik niet gebeuren !

Sofie: ... als je van je paal afkomt is het voorbij , David !

David: *(Aarzelt)* Ja, maar die ...

Sofie: *(Streng)* Je hebt de keuze ...

Blackout *(Langzaam Blackout terwijl de muziek steeds luider weerklinkt, Donald en Mia verder dansen en David terug gaat zitten)*

Mia: *(Het is zaterdagavond 20 december en Mia is terneergeslagen, samen met Sofie de kamer min of meer feestelijk aan het aankleden voor het feest van morgen)* Ik had nooit gedacht dat onze opalen bruiloft ook het einde zou betekenen ...

Sofie: Wil je echt een einde maken aan jouw huwelijk ?

Mia: *(haalt de schouders op)* Als hij zijn stom wereldrecord blijft verkiezen boven mij dan is het definitief gedaan !

Sofie: Dan vrees ik het ergste. Als je ziet dat hij nog liever op zijn paal bleef zitten dan jou te laten flirten met Donald ...

Mia: *(Bitter)* Ja, dat zegt genoeg ...

Sofie: *(sluw)* Het kwam nochtans heel geloofwaardig over. Jullie zijn goede acteurs

Mia: *(Voelt zich een beetje betrapt)* Nu ja, ik moet toegeven dat het best aangenaam was ... Het is al meer dan een half jaar geleden dat een man mij nog zo heeft vastgehouden ...

Sofie: ... ik kan er over meepraten !

Mia: *(Schrikt)* Oei da's waar ook! Sorry Sofie, jij zit hier ook al een half jaar ... Dat heb ik me eigenlijk nooit afgevraagd, maar heb jij geen partner ?

Sofie: Mijn man/vriend is het afgestapt, een paar weken vóór David met zijn recordpoging begon. Dat was ook de reden dat ik die opdracht aanvaard heb. Maar ik zal blij zijn als het voorbij is. Ik snak nu toch wel naar mijn eigen bed ... liefst met iemand naast mij!

Mia: Ja, dat begrijp ik ... *(er valt even een stilte en dan begint Mia weer te snikken)* ... en toch blijf ik hopen dat David nog voor mij kiest.

Sofie: *(Sluw)* Ik kan jullie misschien helpen ...

Mia: *(Hoopvol)* Echt ? ... Hoe?

Sofie: Het zou echt zonde zijn moest David op twee dagen van het wereldrecord zijn poging zou stoppen. Maar als ik een oogje toeknijs en de aanwezigen beloven hun mond te houden dan kan hij wat mij betreft het hele feest beneden blijven.

Mia: *(Ontgoocheld)* Dat is niet hetzelfde ... dan kiest hij niet echt voor mij ...

Sofie: Jij moet ook een tegemoetkoming doen, Mia. Je moet een compromis sluiten . Het zal voor hem al moeilijk genoeg zijn te moeten leven met de wetenschap dat zijn record niet 100% reglementair zal zijn ...

Mia: Je hebt gelijk, Sofie! *(lijkt nu toch wat opgelucht)* Als jij hem zo ver zou kunnen krijgen ... Dat zou fantastisch zijn!

Sofie: Ik zal mijn best doen.

Mia: Je bent een schat, Sofie *(geeft haar een zoen)* Ik ga nu naar mijn moeder, nog een en ander klaarmaken en halen voor morgen. Het zal wel laat zijn eer ik terug ben *(haast zich naar buiten)*.

Sofie: *(Op de achtergrond weerklinkt nu zacht "Je t'aime moi non plus" .Zet eerst glimlachend de camera's af, doet glimlachend een kledingstuk uit of zet een extra knopje open, gaat sensueel aan de paal staan en roept met zwoele stem)* David ... het is tijd ...Daaavid ...

David: *(Vanuit de keuken)* Nog niet Sofie! Ik ben 4 uur boven gebleven, ik heb recht op 20 minuten !

Sofie: Daaavid ...!

David: *(Komt verveeld uit de keuken)* Wat is er ?

Sofie: *(Terwijl ze hem wenkt met haar vinger)* Het is tijd ... voor iets anders ...

David: *(Schrikt hevig)* Sofie ... nee ... ik wil dit echt niet ...

Sofie: *(sensueel)* Eens je in mijn armen ligt, ... wil je nooit meer weg !

David: Neen Sofie! Neen!

Sofie: Ik vrees dat je dit niet kán weigeren ! *(gaat naar hem toe)* ... anders kan je jouw wereldrecord wel vergeten !

David: *(Wanhopig)* Dat is niet waar ! Ik heb alles steeds correct gedaan !

Sofie: Ben je de nacht van 15 december vergeten ... die zo gezegde inbreker ...?

David: Die was er echt ! Ik ben op mijn paal blijven zitten ! Dat weet je !

Sofie: Heb je daar een bewijs van ?

David: ... nn ...n ee ... maar jij weet dat het waar is ...

Sofie *(sensueel)* Het is jouw woord tegen het mijne, David. ... en wie denk je dat de gerechtsdeurwaarder zal geloven ...?

David: *(Smekend)* Nee, alsjeblief Sofie ... je mag me dit niet laten doen... Mia ... Ik wil Mia niet bedriegen.

Sofie: Ik zou me om Mia niet teveel bekommeren ... heb je gezien hoe ze gisterenavond met die Donald aan het flirten was ?

David: *(Zijn weerstand is aan het afbrokkelen)* Ja ... maar ...

Sofie: Mia hoeft dit trouwens nooit te weten ... *(ondertussen trekt ze hem langzaam mee naar de deur)* ze is de rest van de avond naar haar moeder.

David: Maar ...

Sofie: Maak het jezelf toch niet zo moeilijk, David ... Je mag nu een uurtje samen met mij in bed ... klinkt dat niet fantastisch ...?

David: *(Bang)* De camera's! ...alles staat op de camera's !?!

Sofie: Die heb ik preventief afgezet !

David: Dat gaan ze zien !

Sofie: Dan zeg ik dat we een stroompanne hebben gehad! Je ziet dat ik aan alles heb gedacht ... Kom nu ! *(Trekt hem nu snel mee door de deur naar boven "Je t'aime moi non plus" weerklinkt nu luider).*

Mia: *(Komt even later gehaast binnen en praat tegen David en Sofie die ze daar verwacht)* Nu is ons moeder niet thuis en ik had haar huissleutel niet bij . Ze had nochtans gezegd dat ze ... *(Stopt met praten als ze ziet dat er niemand aanwezig is en kijkt verbaasd rond)* Waar zijn die ? *(gaat naar de keuken en roept)* David ?! *(haalt dan zich van geen kwaad bewust de schouders op)* ... mijn sleutels liggen nog op de slaapkamer ... *(verdwijnt richting slaapkamers en even later horen we Mia verschrikkelijk gillen ...)*

Blackout *(Op het moment van de blackout gaat het licht plots volledig uit en begint onmiddellijk "Het feest kan beginnen" van de deurzakkers of een ander "feest"liedje zoals "waar is dat feestje" van de pitaboy's e.a.)*

6° Bedrijf: 21 december, 22u

(Een 10-tal seconden na de blackout gaat het licht weer aan en op het ritme van de muziek hebben we feestelijke belichting, worden de meubelen weggehaald, komen er statafels in de plaats, wordt de kalender op 21 december gezet, komen alle genodigden op met glazen, flessen, schotels met eten enz. zodat we uiteindelijk een feesttafereel te zien krijgen. In een hoek staat Stef, de postbode als DJ met een koptelefoon op zijn hoofd. Mia en Sofie feesten vrolijk mee, maar negeren elkaar volledig. David zit eenzaam en ongelukkig bovenop zijn paal met een fles wijn in de hand. Als het liedje uit is praat Stef als een volleerde DJ de volgende plaat aan)

- Stef: En dan had ik nu graag Mia en David op de dansvloer gehad voor de officiële openingsdans van dit prachtige feest. Zij hebben gekozen voor een wals op hun lievelingslied, "Daar in dat kleine café in de haven" ... *(de eerste tonen van dat lied beginnen te spelen als Mia bruusk onderbreekt)*
- Mia: Neen Stef, ik dans niet met David ! Ik dans met Donald op het nummer dat ik je daarnet gaf.
- Stef: *(Onder geroezemoes van de aanwezigen, weet Stef niet goed wat hij moet doen en hulpeloos kijkt hij wisselend naar Mia en David)* .. Je meent het dus echt ?
- Mia: Ja !
- Stef: *(Terwijl hij bang naar David kijkt die niet reageert)* Oké ... mag ik dan nu Mia en ... Donald op de dansvloer voor het openingsnummer ... *(Nu begint "Je loog tegen mij" van Drukwerk te spelen en Mia en Donald walsen er innig op)*
- David: *(Schrikt op als hij de tekst van het refrein hoort, wenkt Stef driftig en roept hem toe)* Stop onmiddellijk dat nummer en speel "Zeg maar niets meer" van André Hazes!
- Stef: *(Voelt zich heel verveeld met de situatie en stopt "Je loog tegen mij")* ... en dan nu op vraag van David, "Zeg maar niets meer" van Andre Hazes *(het nummer begint te spelen)* ... en blijft u vooral op de dansvloer!
- Mia: *(Loopt furieus naar Stef en zegt hem)* Hou daar mee op en speel iets anders !
- Stef *(Wordt wanhopig)* ... ja maar ...
- Mia: *(Boos)* Nu Stef ! Onmiddellijk !

Stef: *(Stopt doodongelukkig “Zeg maar niets meer”) ... en dan nu op vraag van Mia, “Je hebt me duizend maal belogen” van Laura Lynn (het nummer begint te spelen vanaf het refrein) ... is every body happy ?!*

David: *(Schreeuwt) Stef, stop daarmee ! Mijn volgend nummer !*

Stef: Ja maar meneer Goliath, zo kan ik ...

David: Wie betaalt jou ?!

Stef: *(bang) ... en dan gaan we alweer naar het volgende nummer, een absolute meezinger! (“Ga dan” van Luc Steeno begint te spelen.)*

Blackout (Na een tijdje krijgen we
langzaam een blackout terwijl het lied doorspeelt)

Stef: *(Als het licht helemaal uit is, vloeit “Ga dan” over in “De laatste dans” van Anja en gaat het licht weer aan. We zien de laatste gasten vertrekken. Nu blijven nog Mia, Donald, Sofie, David en Stef over. Mia en Donald staan innig te slown, Sofie ligt te slapen op een stoel tegen een wand en David kijkt gelaten met een wazige blik naar het dansende koppel van op zijn stoel. Stef staat ook lichtelijk beschonken achter zijn draaitafel. Het liedje eindigt) Zo beste mensen, het was een fantastisch feest ! DJ Stef wenst u een goede avond en tot een volgende keer ! (De muziek stopt) ... Ik kom straks wel mijn spu ... spullen halen Mia (staat te kussen met Donald) ... ik ga nu slapen ... David (er komt geen reactie van David die gelaten Mia en Donald bekijkt en Stef verdwijnt wankelend).*

David: *(Mia en Donald gaan hand in hand langs de deur naar de slaapkamer. Een ongelukkige David smeekt) ... Mia ?! (maar Mia reageert niet en ze verdwijnen. Plots gaat de minuutwekker af en David schrikt op en kijkt op zijn horloge. Hij kruipt nu moeizaam van zijn stoel via de trapladder. Als hij beneden is wankelt hij naar Sofie en schudt haar wakker) Sofie ... Sofie ...?*

Sofie: *(Schrikt wakker) Hé ... Wat is er? ... moet jij niet op jouw paal zitten*

David: De wekker is gegaan.

Sofie: *(Kijkt rond)* Iedereen is precies al naar huis ... Waar is Mia.

David: *(Bitter)* Die is met Donald naar boven ...

Sofie: ... ja, je kan ze geen ongelijk geven ... na wat er is gebeurd.

David: Maar er was nog niets gebeurd tussen ons ...

Sofie: *(Schamper)* Nee daarvoor duurde het te lang bij jou en was zij te snel terug thuis.

David: *(er valt even een stilte)* ... ergens ben ik blij dat er uiteindelijk niets gebeurd is...

Sofie: Probeer dat maar aan Mia te verkopen. Ze is zelf bezig, ... boven.

David: *(David zet zich naast Sofie)* Heeft het eigenlijk nog zin om straks weer naar boven te kruipen.

Sofie: Wat bedoel je ?

David: Ik weet voor mezelf dat ik alles correct heb gedaan en dat ik morgen om 16u echt het wereldrecord heb verbeterd, ... maar Jij boort mijn record morgen toch de grond in ...

Sofie: *(Zucht)* Nee, David je mag gerust zijn. Ik zal het niet doen ... Mijn verwachtingen in jou waren te hoog gespannen

David: *(hoopvol)* Hoe bedoel je ?

Sofie: *(Diplomatisch)* Laat ons zeggen dat je me gisteren op bepaalde vlakken lichtelijk hebt ontgoocheld ...

Donald: *(Plotseling komt een ontstemde Donald de kamer binnen)* ... Ik ben hier weg !

Sofie: *(Verwonderd)* Dat was ook een vluggertje ...

Donald: *(Schamper)* Een vluggertje ?! Er is totaal niets gebeurd ! Dat mens is plots beginnen wenen en weet van geen ophouden ! *(bekijkt David minachtend)* Jullie zijn twee losers bij elkaar ! *(gaat vlug weg)*

David: Is ... is er niets gebeurd ?

Sofie: Hij zei het toch zelf ... David, ik denk dat dit het moment is om naar haar te gaan.

David: Ik kan niet ... Ik moet op mijn paal gaan zitten!

Sofie: Ik zal niets zeggen ...

David: *(twijfelt even)* ... Nee! Ik wil mijn record eerlijk behalen *(kruipt moeizaam de trapladder op.)*

Blackout *(Terwijl "Closing time" van Semisonic begint te spelen gaat het licht langzaam uit.).*

- Dewinter: *(Tijdens de Blackout wordt de kalender op **22 december** gezet. Als het licht weer aangaat is de ruimte gevuld met Pers, fotograaf, sponsors en anderen. De mensen drinken allen schuimwijn. Na een tiental seconden valt de muziek langzaam weg en neemt Dewinter het woord)*
Meneer Goliath, als u nu nog een uur onafgebroken blijft zitten bent u over exact één uur de nieuwe officiële wereldrecordhouder paalzitten (*klein applausje*) Ik moet eerlijk toegeven dat ik bij aanvang getwijfeld heb aan uw slaagkansen (*gemompel van de aanwezigen*). Maar ik heb er voor gezorgd dat een cameraploeg van het journaal uw laatste minuten en het behalen van het record komt filmen. Binnen een half uurtje zullen ze hier zijn. Ik toast alvast op voorhand op de goede afloop van uw recordpoging ... Gezondheid !
- Frans: *(Komt enthousiast binnen met nog steeds dezelfde fles schuimwijn en de ruiker bloemen van vorige week die er nu verslenst uitziet)* Ha, David ! Ik heb ze terug bij hé (*steekt z'n fles en de bloemen omhoog*) Derde keer goede keer zullen we maar zeggen. (*Ziet op een tafel nog enkele volle glazen staan en gaat er heen*) Ha, daar wil ik er wel eentje van ! (*op de achtergrond weerklinkt nu een vrolijk melodietje en iedereen praat wat door elkaar, de fotograaf neemt foto's enz.*)
- Taxi: *(Er komt een taxichauffeur binnen)* De deur stond open en dus ben ik maar binnengekomen ... wie heeft hier een taxi besteld ?
- Mia: *(Mia komt de kamer binnen. Ze heeft haar jas aan en draagt in iedere hand een koffer die ze op de grond neerzet. Plots verstommen alle gesprekken en stopt de muziek. Er valt een doodse stilte)*
- Taxi: Hebt u misschien een taxi besteld , mevrouw?
- Mia: Ja! (*richt zich dan tot David*) ... David ?
- David: (*Heel geëmotioneerd*) ... j ... ja, Mia
- Mia: Ik zou graag hebben dat je nu naar beneden komt ... (*geroezemoes bij de aanwezigen*)
- David: ... Nog een uurtje Mia, nog een uurtje en dan is alles achter de rug ...
- Mia: Ik wil je vergeven wat er allemaal gebeurd is, ... maar dan moet je nu naar beneden komen ...
- David: (*Wanhopig*) Nog een uurtje , Mia ...

Mia: *(Emotioneel)* Als je nu niet naar beneden komt dan ga ik weg en kom ik nooit meer bij je terug, David ... *(Er valt een gespannen stilte, Mia wacht, David voert een gewetensstrijd maar blijft zitten)*

Taxi: We moeten nu wel echt vertrekken, mevrouw *(hij neemt de koffers en gaat er mee naar buiten)*

Mia: *(gaat tot aan de deur en draait zich nog even om)* Vaarwel, David *(ze gaat met tranen in de ogen weg)*

David: *(Iedereen kijkt nu gespannen naar David)* ... och, ik laat me niet onder druk zetten. Die draait wel weer bij ...

Sofie: *(Komt tot bij David)* ... Ik denk het niet , David

David: *(zichzelf overtuigend)* Toch wel, Sofie ... ik ken Mia toch wel zeker. Ik ben er 21 jaar mee getrouwd !

Sofie: ... geweest !

David: *(ongerust)* Wat bedoel je?

Sofie: Ik heb deze morgen met haar gepraat en heb haar alles verteld ... Ze wou jou nog een kans geven, maar dan moest je echt voor haar kiezen ... en dat heb je zo net NIET gedaan ... Ik vrees dat ze echt weg is ...

David: *(Nu in paniek)* Nee, dat mag niet, dat kan niet, ik ... ik kan niet zonder haar *(kruipt plots moeizaam van zijn paal af en gaat naar de deur)*

Dewinter: Meneer Goliath, als je nu niet onmiddellijk weer op jouw paal gaat zitten dan is je recordpoging voorbij ... zonder succes !

David: *(twijfelt nog even, maar beslist dan)* ... Ik wil Mia niet verliezen ! *(haast zich weg)*

Dewinter: *(Perplex)* Dit is onbegrijpelijk ! *(Nu begint iedereen luidop door elkaar te praten en de verrassende ontknoping te bespreken terwijl ze weg gaan)*

Frans: Dat is nu al de derde keer dat hij mij dat lapt ! Ik drink die fles verdomme zelf uit nu ! *(grijpt zijn fles en z'n bloemen)* ... Die bloemen mag hij houden *(gooit ze op de grond en gaat weg)*

Blackout: (*"Die schöne blaue Donau" klinkt nu
terwijl het donker wordt op de scene)*

Na de scènewissel zien we twee schaduwen dansen. Als het volle licht aangaat blijken het David en Samantha te zijn.

Samantha: *(Als de dans ten einde is bekijkt zij hem goedkeurend)* Ik had nooit gedacht dat jij ooit zo goede een wals zou kunnen dansen, David.

David: Oefening baart kunst zeker ... *(lacht flauwtjes, terwijl hij geld uit zijn portefeuille haalt en haar betaalt)*

Samantha: *(Glimlachend, terwijl ze het geld wegsteekt)* Dat kan je wel zeggen ... even optellen ... Je zit nu al bijna aan 50 lesuren ...

David: Ik kan het niet goed genoeg kunnen ... *(houdt de deur open voor Samantha)* tot volgende week ?

Samantha: *(Aarzelt)* ... David ... ik denk dat ik je niets meer kan bijleren. Zullen we hier stoppen ?

David: Nee !

Samantha: Maar waarom niet ? Je kan nu goed walsen ... veel beter als dit kan niet ... Waarom wil je per se blijven les krijgen ...

David: Ik wil perfect kunnen walsen met Mia ... op ons feest.

Samantha: ... op jullie feest ? ... maar Mia is toch weg ... er komt toch helemaal geen feest .

David: Ze komt terug ... ik ben er zeker van dat ze terug komt.

Samantha: Maar David toch Hoe lang is Mia nu weg

David: ... 179 dagen

Samantha: En heeft al die tijd al iets van zich laten horen ?

David: Nee ...

Samantha: Open je ogen David ... hoe erg ik het ook vind voor jou ... ze komt niet meer terug

David: En toch weet ik dat ze zal terugkomen ...

Samantha: *(zucht)* Ik hoop het voor jou David Ik hoop het voor jou ... Tot volgende week dan maar ...

David: Tot volgende week *(ze geven elkaar een hand en Samantha verdwijnt. Als ze weg is schenkt hij zich een Duvel uit en gaat in de zetel zitten, voor zich uit starend. Hij heeft het zichtbaar koud. Op de achtergrond weerklinkt "Mia" van*

Gorki. We horen plots de deurbel) ... Mia Mia ... (David gaat opendoen en komt even later terug met Stef, de postbode)

Stef: *(Zoals altijd enthousiast)* Koud buiten hé, meneer Goliath ... en binnen ook precies, zo zonder verwarming ! *(opent zijn tas)* Zie eens wat ik hier bij heb, meneer Goliath ? *(haalt er het Guinness worldrecordsbook uit)* Ik heb dat speciaal zelf voor u gekocht, want ... je staat er in!

David: *(Verrast)* ... hoe ? ... ik sta er in ?

Stef: Ja, hier in het nieuwe officiële boek !

David: Dat kan niet ! Mijn poging is toch mislukt ?!

Stef: En toch sta je er in !

David: *(Blij verrast)* Laat zien !

Stef: *(Klapt het boek open op de laatste bladzijde en legt het geopend op Davids schoot)* Hier op de laatste bladzijde: *(Hij declameert nu luid en duidelijk)* David Goliath uit België : “Het hoogst aantal mislukte recordpogingen” Proficiat, meneer Goliath! *(geeft hem een hand)*

Nu horen we luid het slot van “Mia” en gaat het licht langzaam uit !

Einde

BIJLAGE:

De verschillende bruiloftsfeesten:

1 jaar - de papieren bruiloft	22 jaar - de bronzen bruiloft
2 jaar - de katoenen bruiloft	23 jaar - de berylstenen bruiloft
3 jaar - de leren bruiloft	24 jaar - de satijnen bruiloft
4 jaar - de vruchten bruiloft	25 jaar - de zilveren bruiloft
5 jaar - de houten bruiloft	26 jaar - de jade bruiloft
6 jaar - de ijzeren bruiloft	27 jaar - de mahonia-en bruiloft
6 1/4 jaar - de blikken bruiloft	28 jaar - de nikkelen bruiloft
7 jaar - de donzen bruiloft	29 jaar - de velouren bruiloft
8 jaar - de bronzen bruiloft	30 jaar - de paarlemoeren bruiloft
9 jaar - de aardewerken bruiloft	31 jaar - de basanen bruiloft
10 jaar - de tinnen bruiloft	32 jaar - de koperen bruiloft
11 jaar - de stalen bruiloft	33 jaar - de porfieren bruiloft
12 jaar - de zijden bruiloft	34 jaar - de amberen bruiloft
13 jaar - de kanten bruiloft	35 jaar - de koralen bruiloft
14 jaar - de ivoeren bruiloft	40 jaar - de robijnen bruiloft
15 jaar - de kristallen bruiloft	45 jaar - de saffieren bruiloft
16 jaar - de safieren bruiloft	50 jaar - de gouden bruiloft
17 jaar - de rozen bruiloft	60 jaar - de diamanten bruiloft
18 jaar - de turkooisen bruiloft	65 jaar - de briljanten bruiloft
19 jaar - de cretonnen bruiloft	70 jaar - de platina bruiloft
20 jaar - de porseleinen bruiloft	75 jaar - de albasten bruiloft
21 jaar - de opalen bruiloft	80 jaar - de eiken bruiloft

Opaal:

- **Witte opaal** : Een edelopaal met witte of lichtgetinte grondkleur en een bont kleurenspeel.
- **Zwarte opaal** : Een edelopaal met donkergrijze, donkerblauwe, donkergroene of grijszwarte grondkleur. Pikzwart is zeldzaam, en zwarte opalen zijn exclusiever dan witte opalen.
- **Opaalmatrix** : Een bandachtige vergroeiing of schubachtige ingroeiing van edelopaal met of in het moedergesteente.
- **Boulderopaal** : Edelopaal met de donkerste ondergrond, kleurenspeel en hoge vastheid. Komt voor als steengruis, waar opaal holle ruimten opvult.
- **Harlekijnopaal** : Doorzichtig tot doorschijnend edelopaal met opvallende segmentachtige kleureffecten. Behoort tot de meest geliefde opalen.
- **Jellyopaal** : Blauwachtige groene edelopaal met beperkt kleurenspeel.
- **Chrystalopaal** : Slechts weinig rode reflecties op kleurloze, glazen ondergrond.
- **Girasol** : Bijna kleurloze, doorzichtige edelopaal met blauwachtige lichtschijn.