

# De klokkenluiders!

Tragikomedie van Pol Anrys



Indien een kring dat wenst mag “De klokkenluiders” ook opgevoerd worden met als titel:

“De klokkenluiders van ... “ (met dan de naam van de gemeente van de kring)

## OPGELET !

“De klokkenluiders” wordt in eigen beheer, en dus **niet** door een toneeluitgeverij uitgegeven. Wie “De klokkenluiders” wil opvoeren, neemt dus eerst contact op met de auteur. Voor het beheer van al zijn auteursrechten is de auteur aangesloten bij SABAM. Dat betekent dat de geijkte SABAM-procedure moet gevolgd worden

### Stappenplan om “De klokkenluiders” op te voeren:

#### ▪ Stap 1

Contacteer de auteur: Pol Anrys, E. Carleerlaan 6, 3012 Wilsele  
**Mobiel:** 0032 478384693  
**Mail:** [pol.anrys@skynet.be](mailto:pol.anrys@skynet.be) of [pol.anrys@breakaleg.be](mailto:pol.anrys@breakaleg.be)  
**Website:** [WWW.BREAKALEG.BE](http://WWW.BREAKALEG.BE)

#### ▪ Stap 2

De auteur stuurt je via e-mail de tekst van het stuk, een “toestemming tot kopiëren” en een “toestemming tot opvoeren”. Je hebt de persoonlijke toestemming van de auteur. De repetities kunnen beginnen.

#### ▪ Stap 3

Je vult het formulier “toestemming tot opvoeren” verder aan (*aantal opvoeringen, plaats van de opvoeringen, ...*) en stuurt een copie terug naar de auteur. De opvoeringen kunnen bijna doorgaan, maar ...

#### ▪ Stap 4

... de definitieve en rechtsgeldige toestemming krijg je van SABAM, na het tijdig indienen van de ‘aanvraag tot toelating theater en dans’. Meer informatie hierover bij [www.sabam.be](http://www.sabam.be) (ga naar ‘ik ben gebruiker’, dan ‘podiumkunsten’ en tenslotte ‘aangifte’).

**Veel plezier met “De klokkenluiders” !**

## Personages:

- **Justine:** Zij is 60 jaar . Zij is burgemeester van haar gemeente. Is gehuwd met Eric, zoon van de toenmalige plaatselijke huisarts onder druk van haar ouders, die apothekers waren. Zij is van meet af aan voor haar huwelijk met Eric gegaan ondanks dat ze daartoe is verplicht. Zij is rancuneus en wraakzuchtig.
- **Eric** 65 jaar, Hij is de zoon van de rijke toenmalige huisdokter en is gekoppeld aan Justine. Hij is een sportief type die o.a. aan valschermspringen doet. Hij leeft in de schaduw van zijn vrouw .
- **Laura:** Zij is 55 à 60 jaar, is alleenstaand en manziek. Zij is de beste vriendin van Justine, al van de lagere school. Laura heeft ook een alcoholprobleem.
- **Eline** 35 jaar. Zij is de dochter van Justine en Eric. Zij is een lieve intelligente vrouw . Zij is wanhopig op zoek maar geraakt aan geen man
- **Oma (Octavia)** : Zij is 85 jaar en is de tirannieke moeder van Eric die altijd onder haar “sloef “ heeft gelegen en dat nog steeds doet. Ze is de schoonmoeder van Justine en oma van Eline. Ze zit in een rolstoel en lijkt erg hulpbehoevend. Als zij praat, praat ze steeds maar half verstaanbaar zonder rustpauzes en klagend.
- **De koster:** Gilbert 60 jaar. Is altijd een brave timide jongen geweest die smoorverliefd was op Justine en vice-versa. Als tieners hadden zij een relatie, maar die is onder druk van Justines ouders stopgezet. Is na het huwelijk van Justine met Eric altijd verliefd gebleven op haar en is nooit getrouwd.
- **Bagrat** : Georgische vluchteling die inwoont bij Gilbert. Wil zich nuttig maken en beweert dat hij kok is, maar hij kan er niet veel van en maakt rare Georgische specialiteiten

## Korte inhoud:

Op uitnodiging van haar jeugdvriend Gilbert die koster is in de gemeente, bekijkt Justine op een zomeravond in augustus de vallende sterren vanuit de kerktoeren. Terwijl ze in de sterrenkijker van Gilbert kijkt ontdekt ze dat ze daarmee ook in haar eigen huis kan kijken en ziet ze op dat moment ook iets wat haar totaal van slag brengt.

Een jaar later wordt haar man Eric 65 jaar , toevallig op de avond waarop de vallende sterren halfweg augustus jaarlijks heel goed en talrijk te zien zijn. Justine organiseert die avond voor haar man een verrassingsfeestje in de kerktoeren. Op dat feestje zijn buiten Eric en zijzelf haar beste vriendin Laura, haar dochter Eline, haar schoonmoeder Octavia, Gilbert en Bagrat, een Georgische vluchteling die bij Gilbert inwoont en kok van dienst is, aanwezig. Wat aanvankelijk een heel leuk feestje lijkt, ontardt echter snel in een nachtmerrie voor een aantal van de aanwezigen. De 150 trappen naar de toeren, Bagrat die wel hele rare Georgische specialiteiten klaarmaakt en de kerkklokken die eigenlijk niet mogen geluid worden zorgen voor heel wat hilariteit in erg spannend en meeslepend verhaal.

## **DECOR:**

**Met het decor van “De klokkenluiders” kan je alle kanten uit.**

### **Optie 1: Basic**

Je kan dit stuk perfect in zwarte doeken spelen, met links een opening (deur) waarlangs men de uurwerkkamer binnenkomt en rechts een opening (deur) waarlangs men naar boven naar de klokkenkamer gaat. Uit het plafond hangen een aantal dikke touwen waarmee men de klokken kan luiden. Verder moeten er twee tafels en een zestal stoelen staan en een ijskast. Vooraan het decor staat een telescoop op statief gericht naar het publiek (kan een replica zijn, maar bij Coolblue kan je bvb al eentje kopen voor 50 €).

### **Optie 2: Copie van een torenkamer**

Een gedreven decorploeg kan hier zijn creativiteit ten volle ontplooiën en een prachtig decor maken met alles er op en er aan (vb onderstaande foto) rekening houdend met de vereisten uit optie 1.



Scène 1: (13 augustus 2017 's avonds)

*(Het is donker op de scène als we het aanzwellend geluid horen van een man die hijgend en puffend een houten trap op komt. Als de oude houten deur openzwaait zien we in het licht van de trapgang een zwaar hijgende Gilbert binnenkomen, gevolgd door Justine aan wie nauwelijks te zien is dat ze de 150 treden van de torentrap is opgestapt.)*

Gilbert: *(Steekt hijgend het licht aan en stamelt naar adem happend)* ... **Dat wordt ooit nog mijn dood ... al die trappen ... (hijgt zwaar na)**

Justine: **Ja, 150 treden, da's best pittig ! Hopelijk voor jou moet je dit niet te dikwijls doen, Gilbert ... met uw conditie!? Ik wist trouwens niet dat je nog op de kerktoren kon. Die is toch al 5 jaar gesloten in afwachting van de restauratie**

Gilbert: **Behalve ikzelf als koster mag er eigenlijk niemand nog op de toren komen. Ik moet er voor zorgen dat het klokkenmechanisme regelmatig geolied wordt zodat de klokken na restauratie van de toren opnieuw probleemloos kunnen luiden. En sinds de toren gesloten is heb ik hier nu ook mijn sterrenkijker geïnstalleerd. Omdat de klokken nu stil liggen is het hier heerlijk rustig want voordien was het hier om het uur niet te houden van het lawaai.**

Justine: *(Is tot aan de rand van het podium gegaan en kijkt door het denkbeeldig raam)* ... *(zucht bewonderend)* **Wauw ... wat een prachtig zicht ... en wat een prachtige sterrenhemel ...**

Gilbert: *(Komt naast haar staan)* ... **Ja, geweldig he ... het is niet voor niets dat ik mij hier heb geïnstalleerd met mijn sterrenkijker. Het zicht is hier fantastisch.**

Justine: *(Overweldigd)* ... **Ja, 't is prachtig ! ... en zoveel sterren ...**

Gilbert: **Beneden zie je veel minder van de sterren door de straatverlichting ... wacht, ik zal het licht hier in de toren even af zetten, dan zie je de sterren nog beter** *(doet het licht uit)*

Justine: **Amai, ... ongelooflijk ... ik wist niet dat het verschil met beneden hier zo groot zou zijn ... (kijkt even in stilte) ... ik zie wel nog geen vallende sterren ... Volgens de krant kun je er deze nacht wel vijftig per uur zien ...**

Gilbert: *(Kijkt op zijn horloge)* ... **Daarvoor is het nog te vroeg ... rond kwart na elf-halftwaalf begint meestal het spektakel. Da's binnen een halfuurtje. ... (er valt even een stilte)** **Wist je dat vallende sterren niet écht sterren zijn ?**

Justine: *(Geïnteresseerd)* **Ja, daar heb ik ooit eens iets van gelezen, maar wat het dan wél zijn weet ik niet precies !? ...**

Gilbert: **Het is eigenlijk een meteorenzwerm ... Perseïden noemen ze en ieder jaar rond 15 augustus kunnen we ze zien als het niet bewolkt is en als de maan niet te hard schijnt ... vanavond is ideaal !**

Justine: *(Bekijkt hem bewonderend)* **Jij weet er wel veel van af hé Gilbert .. dat vind ik knap ! Ik wou dat ik ook zoveel van de sterren afwist.**

Gilbert: *(Blozend, verlegen)* ... **Ik wil er u graag alles van leren kennen Justine ...**

Justine: *(blij)* ... **Wil je dat doen ... Dat zou heel tof zijn ... graag. Het enige wat ik van de sterren afweet is dat sterrenbeeld, De grote beer ... *(lacht)* enfin, die trekt meer op een pan dan op een beer. Ze zouden die beter de grote pan noemen ... Dat zijn dié sterren daar toch hé ? *(wijst naar buiten)***

Gilbert: ... **Ja dat is de grote beer ! ... Wacht ! *(Gaat achter de sterrenkijker staan, zet die op, kijkt, richt en fixeert hem)* ... kijk nu eens door de sterrenkijker ...**

Justine: *(Verwonderd)* .... **Wauw ... amai ... fantastisch *(kijkt nu naast de sterrenkijker en er dan weer er in)*. Hoe mooi ! ... jij boft nogal dat jij dit hier allemaal als enige kan zien ...**

Gilbert: **Ja hé, maar jij kan het nu toch ook zien ... en weet je wat? Als je dat graag zou willen mag je hier zo vaak terug komen als je wil ...**

Justine: **Maar behalve jij mag er toch niemand meer in de toren ?**

Gilbert: **Nee, da's waar maar als jij nu af en toe eens met mij meekomt zal daar geen haan naar kraaien. Trouwens, vloeken mag ook niet ... en als we het niet aan de grote klok hangen ... *(grinnikt)* komt niemand dat toch te weten ?!**

Justine: *(Blij)* **Oh dank je wel Gilbert, dat aanbod neem ik met twee handen aan. En wees gerust, ik zal het aan niemand anders vertellen *(neemt nu een stoel plaatst, die aan de rand van de scène naast de telescoop en gaat er op zitten)* ... en nu maar wachten op de eerste vallende ster zeker !**

Gilbert: *(Neemt een stoel en gaat ook zitten)* ... **ja, *(kijkt op zijn horloge)* dat gaat niet lang meer duren denk ik !**

Justine: **Ik ben blij dat je Eric en mij hebt uitgenodigd om vanavond hier naar de vallende sterren te komen kijken... Maar 't is wel stom natuurlijk dat hij uitgerekend vanavond ziek moet zijn. Sinds ons huwelijk kijken we ieder jaar samen op een mooie plaats naar de vallende sterren. Dit is de eerste keer dat het niet lukt.**

Gilbert: **Was je dan niet liever bij hem gebleven ?**

Justine: **Nee, trouwens hij stond er op dat ik met jou ging mee kijken**

Justine: *(er valt een stilte waarbij ze beiden gespannen in de verte turen) ...*  
**Verdorie toch, ik had er moeten aan denken om een fles wijn mee te brengen, dat zou het wachten er wat gezelliger op gemaakt hebben ...**

Gilbert: *(Schiet recht) ... maar ik héb er aan gedacht. Ik heb wijn en glazen mee ...*  
**maar ik heb ze beneden laten staan toen ik de deur naar de toren los maakte ... Ik ga ze halen !** *(gaat naar de deur)*

Justine: **... maar nee Gilbert. Dat moet je niet doen ! Nog eens 150 trappen naar beneden en den terug naar boven ...**

Gilbert: **Ik had maar niet zo stom moeten zijn om ze te vergeten** *(verdwijnt)*

Justine: *( Speurt even de hemel af en gaat dan achter de telescoop staan en kijkt er mee naar boven. Dan zie je haar de telescoop naar beneden richten en wat naar links en rechts bewegen) ... (Blij) Oh ons huis ! ... Ik zie ons huis !* *(dan zien we haar de telescoop scherper stellen en plots slaakt ze een kreet van verbijstering. Ze kijkt verbijsterd op, schudt ongelovig het hoofd en kijkt dan terug in de telescoop en schreeuwt dan wanhopig) ... Neeeee !*

### BLACKOUT

Onder de soundtrack van “ De klokkenluider van de Notre Dame”.  
<https://www.youtube.com/watch?v=ibFWdZf7vkQ&list=RDWDxXrfpRFiQ&index=29> verdwijnt Justine van de scène. De black-out mag hooguit 30 seconden duren en in die tussentijd moet duidelijk gemaakt worden dat de volgende scène zich een jaar later afspeelt.

Scène 2: (14 augustus 2018 's avonds, een jaar later)

*(We horen het aanzwellend geluid van Bagrat die hijgend en puffend de houten trap op komt. Dan zien we de oude houten deur openzwaaien en met een grote zware doos in de handen komt hij binnen. Zwaar hijgend ploft hij de doos op de tafel. Leunend op de tafel hijgt hij uit)*

Justine: *(Komt even later kordaat de uurwerkkamer binnen. Ze heeft handschoenen aan)* **Komaan Bagrat, niet lanterfanten. Er is werk aan de winkel ! Kom help me even met die tafel !**

Bagrat: *(Boos)* **Lantere fanten !? ... Lantere fanten ? Isse een zware doos Madam . Me daghlili var ... Bagrat moe !** *(gaat mokkend naar de tafel).*

Justine: **Ik ben die trap afgelopen jaar al wel 50 keer opgegaan, zo zwaar is dat nu ook niet ! Kom die tafel moet naar daar.** *(Zetten ze in het midden en gaat dan naar de tweede tafel) ... en nu deze erbij !* *(zetten de tweede tafel er tegen) en ga nu de rest maar halen !*

Bagrat: **Maare Madam ! me tsot'ati dasveneba Bagrat moete rusten !**

Justine: **Nee, we hebben maar een uurtje om alles klaar te maken ! Vooruit !**

Bagrat: *(Verdwijnt zuchtend) ... Oké Madam ! Oké (Justine zet ondertussen de stoelen rond de tafel)*

Gilbert: *(Komt uit de klokkenkamer met een klaptafeltje dat hij naast de frigo plaatst)* **Zo, hier kunnen we de glazen opzetten. Heb je een tafeldoekje ?**

Justine: *(Haalt uit de draagtas een klein passend tafeldoekje voor Gilbert)* **Hier ! (legt zelf een groter identiek kleurrijk exemplaar op de twee tafels) ...zo, dat ziet er al wat fleuriger uit !**

Gilbert: *(Is bezig met de glazen uit een van de dozen te halen en die op het klaptafeltje uit te stallen) ... champagneglazen ... 6 ! En nu de wijnglazen ...* **Oei, er is er een gebroken ... (zucht) ... we zullen maar denken dat scherven geluk brengen zeker ...**

Justine: **Dat is niet erg Gilbert ik heb van ieder soort glas, genoeg exemplaren bij ... er is dus reserve. (zoekt iets tevergeefs in de dozen) ... Heb je hier geen scherp mes Gilbert ? Ik heb wel dessertmessen mee gebracht, maar die zijn zo bot als het achtereind van een varken.**

Gilbert: *(Glimlacht breed en haalt een groot Zwitsers zakmes uit zijn broekzak)* **... Een goede soldaat heeft steeds zijn wapens bij Justine ! (klapt een scherp mes tevoorschijn) ... Hier, maar pas op het is vlijmscherp !** **Waarvoor heb je dat nodig ?**

Justine: *(Luchtig) ... Oh, ik moet nog iets doen met het cadeau voor Eric. (even ongerust) ... ze hebben het toch geleverd ?*

Gilbert: **Ja hoor, gisterennamiddag ... (pruilt) en ik heb het alleen naar boven kunnen sleuren. Het was loodzwaar! Wat zit er eigenlijk in, Justine ?**

Justine: **Dat is nog een geheim Gilbert, je zal het straks wel zien. Waar heb je het verstopt ?**

Gilbert: **Onder de trap naar de klokkenkamer.**

Justine: *(Wijst naar een doos met kaarsen)* **Wil jij die kaarsen ondertussen op tafel zetten en wat verspreiden in de rest van de kamer? Ik ga mij ondertussen even met Eric's cadeau bezig houden ...**

Gilbert: **...Maar Justine ! Toch geen kaarsen hier !**

Justine: *(Verwonderd) ... en waarom niet ?*

Gilbert: **Maar Justine ! In een kerkstoren ... met al dat hout !? Dat is veel te gevaarlijk !**



Justine: *(Pruilend)* ... Maar Gilbert, het gaat hier ongelooflijk mooi en gezellig zijn met die kaarsjes. Dan kunnen we het gewoon licht uitlaten en valt het veel minder op dat we hier in de kerktoren zitten.

Gilbert: De pastoor gaat dat nooit goedvinden. Ik heb al zoveel moeite moeten doen om uw feestje hier in de kerktoren te mogen houden. Hij heeft het nog duidelijk gezegd, ... **GEEN KAARSEN !**

Justine: *(Gaat kort bij hem staan en neemt zijn handen vast)* Maar Gilbeeeeert ... Alstublieft ... de pastoor hoeft dat toch niet te weten. We zullen heel voorzichtig zijn !

Gilbert: *(probeert wanhopig tegen te spartelen)* ... Nee Justine, het is veel te gevaarlijk ... en hier is trouwens niet eens een brandblusser ....

Justine: ... In de kerk hangen toch brandblussers ?

Gilbert: Ja, in de kerk wél ! Maar als het hier begint te branden zijn we daar niets mee !

Justine: Ga er dan één halen uit de kerk !

Gilbert: *(Voelt dat hij het pleit is aan het verliezen)* ... maar ik kan toch niet zomaar uit de kerk een brandblusser gaan weghalen ...

Justine: En waarom niet !? Daar is nu toch niemand, en straks hangen we hem gewoon terug.

Gilbert: ... en als het daar dan begint te branden ?

Justine: Daar is niemand Gilbert. Hoe kan het daar dan beginnen branden ! **Komaan doe nu niet zo moeilijk en ga gewoon die brandblusser halen.** *(Draait zich om en verdwijnt achter de deur naar de klokkkamer )*

Gilbert: *(zucht)* ... **Ja Justine !**

Eline: *(Op dat moment horen we voetstappen op de trap en even later komt Eline binnen met een tas in de handen)* ... **Best wel pittig zo 150 trappen ! Dag Gilbert** *(geeft hem een kus op de wang)*

Gilbert: **Dag Eline !**

Eline: *(Verwonderd)* **Ben je hier alleen Gilbert ? Waar is mama ?**

Gilbert: Die is even hiernaast bezig met het cadeau van uw papa. En ... hoe is het met u Eline ? Lang geleden dat ik je nog eens gezien heb.

Eline: **Alles OK, Gilbert ! ... zeg kan ik al iets doen ?**

Gilbert: Ik ben nog bezig met de glazen ... en ik moest die kaarsen nog zetten ...

Eline: **Dan zal ik die kaarsen wel doen ...**

**Gilbert:** Ik ga ondertussen die brandblusser halen voor jouw mama (*verdwijnt*)

**Justine:** (*Komt terug binnen zonder mes en zonder handschoenen*) **Voilà ! Dat ging vlotter dan verwacht ! Ah Eline, ben jij er al !**

**Eline:** ... dag mama (*kus*)

**Justine:** ... Is Laura er niet bij ?

**Eline:** (*Lacht*) ... oh, die is onderweg naar boven met oma.

**Justine:** **Oma !? ... Maar wat doet zij hier ?! Het was helemaal niet voorzien dat zij ook ging komen ?**

**Eline:** **Ik kwam net aan bij de kerk toen ze haar van het rusthuis hier hebben afgezet.**

**Justine:** **Da's raar. Dat was helemaal niet afgesproken ... enfin, ik hoor het straks wel. ... En is Laura die helemaal alleen naar boven aan het sleuren ? Met rolstoel en al ?**

**Eline:** (*lacht*) **Nee hoor, met de hulp van die man die de receptie verzorgt. Het is precies een vreemdeling ?**

**Justine:** **Dat is een Georgische vluchteling. Gilbert heeft hem in huis genomen. Hij noemt Bagrat.**

**Eline:** (*Nadenkend*) **Bagrat hé ... hij ziet er goed uit ? ... Zeg mama, waarvoor heb je eigenlijk een brandblusser nodig ?**

**Justine:** **Anders mag ik hier geen kaarsjes aansteken ... het is hier nogal brandbaar volgens Gilbert ...**

**Eline:** (*kijkt rond*) ... nu ja, helemaal ongelijk kun je hem niet geven.

**Bagrat:** (*We horen aanzwellend een hoop lawaai en gestommel en een zwaar hijgende en hoestende Bagrat achter de deur*) ) **Deda Maria ... deda ghmertebi ... blijfe zitten madam ... enz.**

**Oma:** (*Is onafgebroken half verstaanbaar aan het klagen en zeuren op een monotone toon*) **Hoe is het mogelijk dat jullie een oude vrouw zoals ik zo behandelen. Straks val ik nog uit die rolstoel en breek ik al mijn benen. Wie zijn idee is het trouwens om een feest in een kerkstoren te doen waar niet eens een lift is. Moest onze Eric het georganiseerd hebben dan zou het wel in orde zijn geweest, maar ja 't is natuurlijk mijn schoondochter en van die kunt ge zoiets verwachten en oei pas op ik lag er nu echt wel bijna uit en wie ...enz.**

**Laura:** **Pas op ! Niet zo snel enz.**

**Eline:** (*Er wordt hard tegen de deur gebonst*) ... **Oei wat gebeurt daar allemaal ?**

- Bagrat: *(Helemaal van de kaart en uitgeput strompelt hij achterwaarts binnen de rolstoel trekkend waarin oma zit, half verborgen onder een hoop materiaal voor het feest dat ze op haar gelegd hebben. Hij stamelt terwijl hij naar adem happend en nat in het zweet naar de ijskast gaat ) ... **Sasmeli... drinken ...** (drinkt een halve fles water leeg en gaat dan zuchtend weer naar beneden)*
- Laura: *(komt zwaar hijgend de ruimte binnen) amai ... ik ben blij dat ik er ben (hapt tussendoor naar adem) ... kunnen ze hier geen lift installeren ...!?*
- Oma: *(Is nog steeds onverstaaanbaar aan het doordrammen) ...zie mij hier nu zitten. Ik kan met moeite ademen met al dat gerief dat ze op mij gelegd hebben. Hoe gaan mijn kleren er uit zien, want ik heb speciaal voor het feest een nieuw kleed aangetrokken, maar dat zal nu wel geruïneerd zijn. Maar ze kunnen een nieuw kleed voor mij kopen want ...*
- Justine: *(schietsamen met Eline in de lach als ze het beeld zien van de half verborgen Oma) Hoe komt het dat jij hier bent Ma !? Wat heb jij ze in het rusthuis wijsgemaakt !? ... Ja zo ga ik u niet verstaan (haalt het materiaal dat op haar schoonmoeder is gestapeld er van af) .... Wat heb jij ze in het rusthuis wijsgemaakt, Ma !?*
- Oma: *(Ratelt nu luider verder) Hoe is het mogelijk dat jullie een oude vrouw zoals ik zo behandelen. Wie zijn idee is het trouwens om een feest in een kerktoren te doen waar niet eens een lift is. Moest onze Eric het georganiseerd hebben dan zou het wel in orde zijn geweest, maar ja ....*
- Justine: **Stop Ma !!!** *(Oma zwijgt plots) Wat heb jij ze in het rusthuis wijsgemaakt !?*
- Oma: *(begint weer te ratelen) Ik wou ook naar het feest komen want het is tenslotte toch mijn enige zoon die 65 jaar wordt en ik vind dat ..*
- Justine: *(Zuchtend) Ja, stop maar Ma ! ... (nu lachend tot Laura) ... en Jullie hebben haar met rolstoel en al de trap opgetrokken !?*
- Laura: **Ja zeg, wat hadden we anders moeten doen ? Ze beneden laten staan ?**
- Justine: *(Lachend) Ja, je hebt gelijk, dat kan je nu ook niet doen. Komaan nu iedereen. Straks vieren we Eric en dat moet voor hem een avond worden die hij niet snel zal vergeten ! Je wordt tenslotte maar één keer in je leven 65 jaar. Heb je de slingers en de feestverlichting bij ?*
- Laura: **Ja, daar in die doos !**
- Justine: **Kom , we hangen alles op en als Gilbert terug boven is overlopen we nog eens alles zodat we niet voor onaangename verrassingen komen te staan !** *(de drie vrouwen kleden de toren nu feestelijk aan met slingers, ballonnen, lichtjes enz. terwijl ze ondertussen vrolijk verder tateren) ... zijn jullie Gilbert niet tegengekomen toen jullie naar boven stapten ?*

Laura: **Ja, maar erg vrolijk zag die er niet uit in de wetenschap dat hij onmiddellijk volgeladen weer naar boven moest als hij beneden was. Hij heeft het net als ik niet zo op al die trappen begrepen ... ik kan hem geen ongelijk geven .**

Eline: **Zeg mama, denk je dat papa iets vermoedt ?**

Justine: **Nee, hij weet totaal van niets ! Hij is absoluut in de waan dat hij morgen wordt gevierd, want officieel verjaart hij pas morgen ... maar dan wel straks om kwart na middernacht.**

Laura: **Nee die heeft niets door ! Hij was frieten aan het snijden voor het avondeten als jij straks thuis komt ... denkt hij.**

Justine: *(scherp)* **Ben jij nog bij hem langs geweest !? ... Waarom ?**

Laura: *(Ongemakkelijk)* ... gewoon. .... Ik was te vroeg en ik sprong gewoon even binnen zoals ik zo dikwijls doe ...

Justine: **Je wist toch dat ik niet thuis was !**

Laura: *(Verveeld)* **Ja zeg Justine, ik had er gewoon niet aan gedacht. Is dat nu zo raar ? Daar is toch niets fout mee!**

Justine: *(plots overdreven luchtig)* ... Nee, nee ... daar is niets fout mee ...

Eline: *(ze leggen de laatste hand aan de versiering en bewonderen dan het resultaat)* ... amai mooi ! Dat is echt heel mooi !

Laura: ... **Ja, ik moet toegeven ... het heeft iets speciaal zo in die torenkamer ...**

Justine: **Wacht tot de kaarsjes branden, dan zal het pas echt mooi zijn. Help eens !**  
*(begint de kaarsen aan te steken)*

Eline: **Moeten we niet wachten tot Gilbert terug is met zijn brandblusser ?**

Justine: **Maar nee. We staan er toch bij als er iets zou gebeuren** *(haalt een fles water uit de ijskast) ... en hier is water als het nodig moest zijn. (zet ze op de tafel en steekt met behulp van de anderen alle kaarsen aan terwijl we Bagrat de trap horen opkomen)* **Doen jullie verder, ik zal ondertussen een passend muziekje opzetten** *(haalt uit een van de dozen een draagbare CD-speler en zet een zacht achtergrondmuziekje op)*

Bagrat: *(komt weer buiten adem boven met een grote frigobox in de handen, die hij met een plof neerzet en zwaar hijgend stamelt)* **rom bolo dros me ts'asvla, rom ra k'ibeebi! ... isse de laatste keer dat ikke die verdomde trap op ga !**

Eline: **Ocharme mama. Ik heb met die jongen te doen ... Die is al heel de tijd die trap op en af aan het lopen met materiaal en tussendoor moest hij ons oma nog naar boven sleuren ..**

Bagrat: *(schiets in een hoestbui en stamelt tussendoor) ... **Sasmeli** ... drinken ... water ... ik wil water ...*

Eline: *(Opent de fles die op tafel staat) ... Ocharme ... euh ... Bagrat was jouw naam hé ? ... hier (geeft hem de fles)*

Bagrat: *(Drinkt de fles leeg) ... **Madloba ! ... merci madam !** (verzamelt nu al zijn materiaal en gaat de hapjes voor de receptie klaarzetten terwijl het spel verder gaat)*

Justine: **Goed, we zijn allemaal hier, de toren is zo goed als klaar, nu gaan we alles even overlopen. Zet jullie allemaal even aan tafel !** *(neemt een stoel en gaat zitten)*

Laura: **Ik wil ondertussen iets drinken** *(opent de ijskast) ... wat is er allemaal ... ooh Champagne !* *(neemt een fles) ... wie wil er ook een glas ?*

Justine: **Nu niet Laura ! De Champagne is voor straks als Eric boven komt. Neem een glas wijn als je niet kan wachten!**

Laura: *(Ontgoocheld) Oké dan ... nog iemand een glas witte wijn ?*

Eline: **Ja , voor mij ook.**

Oma: **Ik wil vodka !**

L+J+E: **VODKA !?!?!?**

Oma: **Ja, dat is goed voor mijn bloeddruk ! Ik krijg dat in het rusthuis ook.**

Justine: **We hebben hier geen vodka, Ma. En drink jij maar water. Ik denk dat dat beter zal zijn voor u dan Vodka!**

Oma: *(Begint weer een litanie af te steken) ... ik wil vodka en ik vind het niet eerlijk dat ik geen vodka mag drinken terwijl jullie wel alcohol mogen drinken en het is niet omdat ik al zo oud ben dat ik daar niet zou tegen kunnen want vodka ....*

Bagrat: *(komt tot bij haar met een fles en giet wat in een glas) ... **Stoppe madam. Hiere Bagrat heeft Tsjatsja voor madam. Isse Georgische Vodka isse hele lekker ! ...maare passe op, isse straffe spul !***

Oma: *(neemt een slok, reageert daar even hyperkinetisch op en zegt dan rustig) ... hmm lekker*

Justine: **Ik moet voorlopig niets hebben.** *(neemt haar lijstje uit haar handtas)* **Luister ! Straks gaat Gilbert Eric halen met de smoes dat hij dringend moet meekomen omdat ik van de trap ben gevallen en niet meer alleen naar beneden geraak. De bedoeling is dat hij tegen negen uur hier is. Jullie verstoppen zich allemaal achter die deur** *(wijst naar klokkenkamer)* **en ik ga op de grond liggen.**

Als hij binnenkomt en ziet dat ik niets mankeer zet Gilbert “Happy birthday” op en komen jullie mee zingend tevoorschijn .

- Laura: Kunnen we niet “Lang zal hij leven “ zingen ? Dat vind ik een mooier liedje en bovendien leven we tenslotte in Vlaanderen ! Waarom moeten we dan een Engelstalig liedje zingen ...
- Justine: *(Fel)* ... Daar is het nu te laat voor. “Happy Birthday” staat klaar om af te spelen en “Lang zal hij leven” heb ik niet opgenomen ... trouwens wie weet er of hij nog lang zal leven ?
- L + E + O: *(Verontwaardigd door elkaar)* Justine !!! ... maar mama wat zeg je nu ! ...
- Justine: *(Gemaakt glimlachend)* ... Grapje !
- Eline: *(Ongerust)* ... er is toch niets met papa, hé mama ? Je verbergt toch niets voor ons ?
- Justine: Maar nee ! Het was gewoon een stom grapje ! ... Goed, Happy Birthday dus ! Als jullie dan binnen zijn en er is gekust dan drinken we Champagne en eten we wat hapjes ! Vervolgens is het de beurt aan de cadeautjes ! Iedereen geeft om beurt zijn cadeau af met een bijpassend woordje of versje. Heeft iedereen heeft zijn woordje voorbereid ?
- L + E + O: *(door elkaar)* ... Ja ! ... Dat was wel niet gemakkelijk hoor ! Ik wil als eerste, dan ben ik er van af ...Ik wil ook als eerste ! .... Ik heb geen cadeau
- Justine: We doen volgens leeftijd. Eline begint, dan Laura en ik sluit de rij.
- Oma: En ik, waarom mag ik niet meedoen ? Ik was al niet uitgenodigd voor het feest en daarom heb ik natuurlijk geen cadeau en dat is niet eerlijk want het is tenslotte mijn zoon die ...
- Eline: *(Onderbreekt haar snel)* Mijn cadeau bestaat uit twee pakjes Oma. Geef jij dan maar één van de twee aan papa.
- Justine: OK, dat is dan geregeld. Ik heb trouwens nog een extra geschenk naast ons gemeenschappelijk cadeau.
- L + E + O: *(door elkaar)* .. oh, wat is het ! ... amai, die wordt nogal verwend ! ... Wil je het echt niet zeggen ?
- Justine: Niet zo nieuwsgierig allemaal ! Jullie zullen het straks te weten komen. Het heeft me heel wat moeite gekost om het voor elkaar te krijgen, maar het is me toch gelukt ....
- Eline: Ik ben echt wel benieuwd wat dat zal zijn ?
- Justine: En dat is nog niet alles ! Ik heb ook nog een fotoreportage gemaakt van zijn leven met van ieder levensjaar minstens één foto !

L + E + O: *(door elkaar)* ... **Amai zeg ! Waar heeft die dat verdiend !? Jij moet hem wel heel graag zien dat je daar al die moeite voor doet !**

Justine: *(met een glimlach)* ... **ik zie hem dood ... graag ...!**

Laura: **Ik ben wel benieuwd naar die fotoreportage. Heb je daar een album van gemaakt ?**

Justine: **Nee, een Powerpointpresentatie en ik heb er muziek op gezet. Ik ga die straks na alle cadeau's projecteren. Als hij het goed vindt kan ik er later nog een fotoalbum van laten maken. Maar Eric kan dan best nog eens nakijken of de juiste foto's wel bij het juiste jaartal zitten.**

Gilbert: *(ondertussen horen we het aanzwellend geluid van Gilbert die de houten trap op komt. Als de deur openzwaait zien we een zwaar hijgende Gilbert binnenkomen met een brandblusapparaat in zijn armen)* ... **Een lift ... als ik iets zou kunnen aanpassen aan de kerktoren, dan zou ik een lift laten plaatsen ... Hier is de brandblusser Justine *(zet hem op de grond)***

Justine: **Merci Gilbert !**

Laura: **Wil je ook iets drinken Gilbert ?**

Gilbert: *(Nog nahijgend)* **Ja, graag een pintje voor mij ! *(kijkt goedkeurend rond)*... Ik moet toegeven Justine, het is hier nu heel mooi en gezellig. Jullie hebben dat heel goed gedaan.**

Justine: **Dank u Gilbert. Geef toe, met die kaarsen is het toch een pak gezelliger is het niet ?**

Gilbert: **Ja dat wel, maar ik voel me toch niet echt op mijn gemak nu ze allemaal branden**

Laura: *(Schenkt haar glas weer vol en kijkt op haar polshorloge)* ... **zeg 't is bijna 9 uur, moet Eric niet gehaald worden ?**

Justine: **Oei da's waar ook, dat was ik bijna vergeten. Ik had hem wijs gemaakt dat ik ten laatste om 9u zou thuis zijn om te eten. Ga jij hem halen Gilbert ?**

Gilbert: **... Ja maar, ik ben pas terug boven ! Ik heb die trap vandaag al minstens 5 keer op en af gedaan !**

Justine: **Dan zal het nog een zesde keer moeten Gilbert ! We hadden het toch zo afgesproken!?! Jij bent de enige die hem kan gaan halen want als Laura of Eline dat doen dan is alles verraden.**

Gilbert: *(Gaat zuchtend naar de deur)* ... **Die trap wordt nog mijn dood !**

Justine: **Je weet wat je moet doen hé. Je valt in paniek bij hem binnen met de melding dat ik van de trap ben gevallen**

Gilbert: *(zucht)* ... **Ja, Justine ! *(gaat weg)***

Justine: *(Gaat naar de rand van het podium, kijkt door een denkbeeldig raam en zegt ernstig tegen zichzelf) ... Alea iacta est ! ... de teerling is geworpen ! ...*

Eline: *(verwonderd) Wat zeg je mama ?*

Justine: **...oh niets bijzonders, ik was in mezelf aan het praten.**

Laura: **Moeten wij ons nog niet gaan verstoppen** *(gaat richting klokkenkamer) ?*

Justine: **Nee, wacht nog maar even. Die zijn ten vroegste binnen een kwartier terug. We hebben nog meer dan tijd genoeg.** *(gaat tot bij Bagrat die druk aan het kokkerellen is) ... en lukt het een beetje Bagrat ?*

Bagrat: **Ja hoore madam. Hette zalle hele lekkere zijn ... ikke make allemaal Georgisch specialiteiten !**

Justine: *(kijkt even argwanend naar zijn werkblad) ... Ik ben benieuwd !*

Eline: *((Is al geruime tijd Bagrat aan het observeren en zegt dan tegen Laura) ... zou die nog vrij zijn ?*

Laura: **Wie, ... die mooie jongen daar ?**

Eline: **Ja !**

Laura: **Maar Eline toch, je kent hem amper een half uur ...**

Eline: **En dan ... ik vraag het me gewoon af ... zomaar.**

Laura: *(lacht) ... zomaar !?*

Eline: **Ja Laura, zomaar ! En zelfs al was het niet zomaar, wat dan nog. Ik wil niet heel mijn leven alleen blijven !** *(Justine komt er bij staan)*

Laura: **Hoe oud ben je nu Eline ?**

Eline: **Ik word er dit jaar 35.**

Laura: **Ja, dan wordt het toch stilaan tijd. Als ik zo oud was als jij dan had ik al 2 huwelijken achter de rug.**

Justine: *(scherp) Aan jou moet ze nu niet bepaald een voorbeeld nemen. Jij wisselt van man zoals ik van onderbroek ...*

Laura: **En dan ! Dat is toch mijn eigen keuze ...**

Eline: **Ik begrijp niet dat jij zo makkelijk aan een man raakt en ik niet ...**

Justine: **Maak je toch zo geen zorgen Eline, ooit kom je de ware wel tegen.**

Eline: **Ik hoop het, want ik ben het alleen zijn stilaan kotsbeu ...** *(zucht) Waarom willen wij vrouwen toch per sé een man hebben ...*

Laura: *(droog) ... vibrators kunnen geen gras afrijden !*



J + E: *(lachen)* ... foei Laura.

Justine: *(Lachend)* Ik weet ook nog een goeie over mannen ... Er komt een hersencel aan in het mannelijke brein. Ok, een heel zeldzame gebeurtenis, maar het kan. De hersencel merkt dat hij heel alleen is in een grote lege zwarte doos. "Oehoe" roept de hersencel, maar ochcharme, er antwoordt niemand... "Woehoeoeoeoeoe" roept de hersencel nog eens, maar het enige wat hij hoort is de echo van zijn eigen stem... Totaal ontredderd kruipt de eenzame hersencel in een hoekje en begint te wenen... Maar plotseling komt er een andere hersencel toegesnel ! Totaal buiten adem roept hij naar de wenende hersencel : "Hey, zot, wat doe jij hier? Wij zitten allemaal beneden, hoor..."

Eline: *(Eline en Laura schateren het uit)* ... Zo zullen ze wel niet allemaal zijn ... zo dom ziet die Bagrat er nu ook weer niet uit ... *(zucht)* maar ja , waarschijnlijk zal hij wel al verkocht zijn.

Justine: ... ik weet het niet, dat moet je aan Gilbert vragen. Bagrat woont bij hem in.

Laura: Je kan het hem toch beter zelf vragen ... waar wacht je nog op ?

Eline: *(verlegen)* ... Ja zeg ... ik kan toch moeilijk naar hem stappen, vragen of hij nog vrij is en hem dan binnen doen ...

Laura: En waarom niet ?

Eline: ... dat durf ik niet ... zoiets doe je toch niet !

Justine: *(kijkt op haar uurwerk)* ...Ik denk niet dat ze nog lang gaan wegblijven. Ga jullie nu maar best verstoppen ... daar achter die deur.

Eline: *(Gaat achter de rolstoel staan en duwt oma richting klokkenkamer)* Kom oma, we gaan ons verstoppen voor papa.

Oma: Maar ik wil mij helemaal niet verstoppen en zeker niet in dat kot daar achter die deur want het zal daar waarschijnlijk heel hard tochten en ik ben er niet op gekleed en dan zal ik waarschijnlijk een bronchitis doen en dan is dat op mijn leeftijd het begin van het einde en daar zitten jullie natuurlijk op te wachten in de hoop dat jullie van mij gaan erven maar je moet niet denken dat dit zal lukken , want ik ... *(verdwijnen achter de deur)*

Justine: Bagrat, ga jij je daar ook maar even verstoppen

Bagrat: Maare madam, ik moete mijne hapjes nogge affe werken ...

Justine: Het duurt maar eventjes Bagrat. Er mag niemand anders dan ikzelf in de torenkamer zijn als hij binnen komt, vooruit ! *(Bagrat verdwijnt ook achter de deur naar de klokken kamer en Justine gaat luisteren aan de deur naar beneden. Als ze in de verte de twee mannen hoort aankomen legt ze zich neer op de grond en sluit haar ogen.)*

Eric: *(We horen 2 zwaar hijgende mannen de trap opkomen)* ... **We hadden beter onmiddellijk een ambulance gebeld Gilbert ... hoe gaan wij haar naar beneden krijgen met al die trappen ...**

Gilbert: **'t Is misschien allemaal zo erg niet Eric ... en dan staat die ambulance hier voor niets en die gaan daar niet mee lachen ...**

Eric: **Als je mij thuis kwam halen deed je nochtans precies of ze half dood was ...** *(nu vliegt de deur open en komen Eric en Gilbert buiten adem de torenkamer binnen. Eric schrikt als hij Justine ziet liggen en bukt zich over haar)* ... **Justine ! Justine ! Gaat het ?** *(schudt aan haar schouders)* ... **Justine !**

Gilbert: *(Achter de rug van Eric zet hij "Happy Birthday" op. Op dat moment gaat de deur van de klokkenkamer open en komen Laura, Eline, Oma en Bagrat meezingend met Gilbert de torenkamer binnen. )*

Eric: *(Verrast kijkt hij op en als dan ook nog Justine rechtstaat en begint mee te zingen en op het einde Hip Hip hoera mee roept en applaudisseert weet hij niet meer waar hij het heeft)* ... **maar ... maar ... jij mankeert helemaal niets !?**

Justine: *(Vrolijk)* **Nee hoor !**

Eric: **... Echt waar ?**

Justine: **Ik heb een verrassingsfeestje georganiseerd voor jouw vijftenzestigste verjaardag !**

Eric: **Maar ik ben toch pas morgen jarig !?**

Justine: **Ja, maar al om kwart na twaalf ! Gelukkige verjaardag Schat !** *(kust hem)*

Eric: *(Is wel blij met de verrassing en speelt gemaakt verontwaardigd)* ... **En jullie wisten het allemaal ?!** *(instemmend geknik en gelach)* **Hoe kunnen jullie mij zo om de tuin leiden ... ik heb er niets van gemerkt.**

Gilbert: *(Lachend)* **Ja, sorry hé Eric ... maar toch een gelukkige verjaardag !**

Eline: **Gelukkige verjaardag papa** *(geeft hem drie kussen)*

Laura: **Gelukkige verjaardag Eric** *(geeft hem drie kussen)*

Oma: **Gelukkige verjaardag Eric. Ik zou moeten blij zijn omdat je jarig bent, maar eigenlijk kan ik dat niet zo goed want ik heb maar één kind en ik had er eigenlijk meer gewild, maar uw vader zaliger is er niet in geslaagd om er meer te maken. Aan mij zal het nochtans niet gelegen hebben, want ...**

Eric: *(onderbreekt haar kordaat)* **'t Is goed moeder, bedankt voor uw wensen ...** *(verwonderd)* ... **maar ik vraag me eigenlijk af hoe jij hier boven bent geraakt ?**

Oma: *(wil weer een litanie afsteken)* **Ja maar dat is eigenlijk een schande ....** *(wordt afgebroken door de knal van de champagne en het gejuich en gelach)*

Justine: *(Heeft ondertussen de fles Champagne uit de ijskast gehaald en laat de fles knallen) ... en nu Champagne !!! (terwijl ze de glazen die Eline haar aanreikt vult, praat en lacht iedereen door elkaar tot ieder zijn glas heeft) ...*  
**Gezondheid (santé) !!!**

Allen: **Gezondheid (santé) !!!** (praten wat door elkaar)

Eric: **Ik ben echt wel verrast door dit feestje. Dit had ik echt niet zien aankomen !**

Eline: **Wist je echt van niets papa ?!**

Eric: **Nee dit had ik echt niet verwacht, want morgen vieren we mijn verjaardag toch in Het Spaans Dak ! (*lachend*) ... Dat gaat toch nog door hé ?**

Justine: **Ja hoor, wees maar gerust. Dit is een bonus !**

Eric: **En wat een originele locatie is dit ! In de kerktoren !**

Justine: **Je weet toch Eric dat wij ieder jaar als het de nacht van de vallende sterren is in augustus daar proberen naar te kijken, waar we ook zijn?**

Eline: **Is dat echt ? Dat wist ik niet.**

Eric: **Ja, dat klopt. Ieder jaar sinds we getrouwd zijn.**

Justine: *(onverwacht bitter)* ... behalve vorig jaar.

Eric: **Ja, maar toen was ik ziek en ben ik met migraine vroeg in mijn bed gekropen. Het ging echt niet toen.**

Justine: *(herpakt zich en lijkt terug enthousiast)* **Gilbert had ons toen uitgenodigd om hier boven op de toren naar de vallende sterren te komen kijken. Ik ben toen maar alleen gegaan, maar wat ik toen gezien heb was ongelooflijk (*dubbelzinnig*)! En omdat de dag van de vallende sterren dit jaar toevallig samenvalt met de vooravond van uw verjaardag wou ik dat wij vandaag samen ook van hierboven naar de vallende sterren zouden kunnen kijken. Dat is van hieruit ongelooflijk mooi... en Gilbert heeft er voor gezorgd dat we ze vanavond vanaf hier met zijn allen kunnen bekijken.**

Eric: **Amai, Gilbert bedankt jong ! Ja, die vallende sterren dat is een constante in ons leven. De eerste keer dat we die gezien hebben was tijdens onze huwelijksreis in de Provence . En sindsdien hebben we ze ieder jaar ergens anders gezien... We hebben nog geen enkel jaar overgeslagen ... behalve dan vorig jaar.**

Gilbert: **Dat is heel graag gedaan Eric ... en ik verzeker u dat ge de vallende sterren nog nooit zo gaat gezien hebben als deze nacht !**

Eric: **Ik wist eigenlijk niet dat je nog op de toren mag, laat staan dat je hier feestjes mag geven ?**

Gilbert: **Nee Eric, eigenlijk mogen we hier inderdaad geen feestje houden. Ik heb het dan toch maar gevraagd aan de pastoor, maar ondanks herhaaldelijke pogingen mocht het eerst niet. Maar omdat uw moeder bleef aandringen heeft de pastoor het uiteindelijk toch maar toegestaan . Maar we mochten het aan niemand anders vertellen en we mochten absoluut geen lawaai maken ...*(kijkt nadrukkelijk naar Justine)* laat staan kaarsen branden ...**

Eline: **... dus eigenlijk zijn we hier illegaal.**

Gilbert : **Eigenlijk wel. Maar als wij wat lawaai maken is dat niet zo erg, want met het lawaai van die fuif hier op het kerkplein in de feesttent zal niemand dat horen. Niemand zal merken dat we hier een feestje houden.**

Eric: **Maar de mensen zien toch licht branden door de ramen ?**

Gilbert: **Dat gebeurt regelmatig. De mensen weten dat ik veel op de toren zit. Dus niemand gaat dat raar vinden.**

Laura: *(Is wat aan het rondlopen)* ... **Wat gebeurt er als ik aan een van die touwen trek, Gilbert ? *(neemt een touw vast)***

Gilbert: *(Geschrokken)* **Nee, niet doen ! Als je daaraan trekt gaan de klokken luiden !**

Eric: **Ik dacht dat zoiets tegenwoordig geautomatiseerd is ?**

Gilbert: **Ja, dat is ook zo. Beeld u in dat ik ieder uur 150 trappen op en af moet om de klokken te gaan luiden. Dat gaat tegenwoordig inderdaad automatisch maar je kan ze nog altijd manueel luiden door aan die touwen te trekken.**

Laura: **... Mag ik er eens eentje proberen ?**

Gilbert: *(Streng en autoritair)* **Nee Laura , absoluut niet ! Er mag zeker niet met de klokken geluid worden !**

Laura: **En waarom niet, dat kan toch geen kwaad.**

Gilbert: *(Streng)* **Ten eerste is het al vijf jaar geleden dat hier in de gemeente een kerkklok geluid heeft en als wij dan plots met die klokken gaan beginnen luiden zal de pastoor hier rap boven staan en dan is het feestje gedaan.**

Eric: **... en ten tweede ?**

Gilbert: **Voor het eerst zit er een broedend koppel slechtvalken in de toren en die hebben hun nest gemaakt vlak onder de klokken. Als die klokken gaan luiden zal het binnen de kortste keren gedaan zijn met broeden.**

Eline: *(Geïnteresseerd)* ... **Is dat geen bedreigde vogelsoort de slechtvalk ?**

Gilbert: **Echt bedreigd niet meer, maar ze zijn toch zeldzaam in Vlaanderen. Zodus, er wordt niet met de klokken geluid ! Stel u voor ... Ik heb dit alles gedaan voor Justine. Ik zet mijn reputatie als plichtsbewust koster hier op**

het spel ... voor haar ! Zorg er dus alsjeblieft voor dat ik daar geen spijt moet van krijgen.

Ik heb dit alles tot in de puntjes voorbereid en het zou jammer zijn dat we het feest moeten stoppen omdat iemand de klokken heeft geluid ...

Eric: **Amai Justine, Gilbert heeft nogal iets over voor u! ... Straks wordt ik nog jaloers ...**

Gilbert: *(snel)* **En ook voor u hé Eric. Het is tenslotte uw feest.**

Bagrat: *(Komt fier naar voor met een schotel waarop balletjes met een prikkertje in liggen)* ... **Enne hiere isse de eerste hapje, ene typische Georgische specialiteite ... Chechnetshi !**

Allen: *(Iedereen neemt een prikkertje en steekt een balletje in de mond)* **Dank u ..., ziet er goed uit..., ruikt lekker ... Dan zien we elk op een andere manier het balletje verorberen gaande van vlot over lang kauwen tot moeilijk inslikken)**

Eline: **Hmmm dat was lekker !**

Eric: **Ja smaakt wel goed, maar is toch een beetje elastisch precies !**

Justine: **Ik dacht eerst dat een soort gehakballetje was, maar het is precies toch iets anders . Het is nogal taai vind ik. Wel goed van smaak maar taai.**

Laura: **Ja dat vond ik ook ...**

Gilbert: **Wat is dat eigenlijk Bagrat ?**

Bagrat: **Isse Chechnetsi ... isse in Tsjatsja gemarineerde schapenoog !**

Allen: **... SCHAPENOOG !?!? (door elkaar) ...oh my God ! ... Shit ! ... Zeg dat het niet waar is !**

Oma: *(terwijl de meesten, behalve Eline, kokhalzen en braakneigingen moeten onderdrukken spuwt Oma het schapenoog waarop ze nog aan het kauwen was uit en steekt weer een klaagzang af)* **...een schapenoog! Nu krijg ik hier een schapenoog als hapje en ik heb al zo'n gevoelige maag maar dat doen ze opzettelijk ,omdat ik ziek zou worden want ze hopen dat ik niet lang meer te leven heb zodat ze mijn erfenis kunnen inpikken, maar het zal ze niet lukken want ....**

Justine: *(luid)* **'t is al lang goed Ma! Komaan iedereen drink nog een slok en dan is het tijd voor de cadeautjes! (Iedereen drinkt een slok van zijn glas en bedankt beleefd Bagrat maar weigert, behalve Eline, nog een hapje van de schotel met schapenogen te nemen, waar Bagrat mee rond gaat)**

Eline: *(Heeft haar geschenk (nieuwe springschoenen) tevoorschijn gehaald en tikt op haar glas tot iedereen zwijgt)* ... **Allerliefste papa, ik heb de eer om de spits te mogen afbijten ... Je wordt straks vijfenzestig jaar en dat lijkt misschien wel oud, maar 65 is het nieuwe 40 en dat betekent dat je je jong**

**mag blijven gedragen, maar binnenkort wel met korting! Dat wordt dubbel genieten van goedkoper openbaar vervoer, toegangstickets allerhande, en wie weet wat nog allemaal. ... Of spaar je liever voor een scoot mobiel?** (gelach en reactie) **Hoe dan ook, ik wens je van harte een fantastische 65<sup>ste</sup> verjaardag en maak er een mooi vervolg van je leven van ...** (*Geeft hem drie kussen en overhandigt haar cadeau onder applaus van de anderen*)

Eric: **Dank je wel Eline** (*wil het geschenk uitpakken*) ... **ik ben benieuwd wat er in zit !?**

Justine: ... **Nee, wacht Eric! We hebben allen een stuk van een gemeenschappelijk cadeau gekocht en je mag de cadeau's pas open doen als je alles hebt. Je moet eerst proberen te raden wat het is ...**

Eric: (*Schudt eens met het geschenk*) ... **het is toch niet breekbaar hé ?**

Eline: **Nee hoor !**

Eric: (*voelt en schudt nog eens*) ... **ik heb voorlopig totaal geen idee.**

Eline: (*Geeft een pakje aan Ma*) **Hier Oma dit is jouw pakje voor papa, geef het hem maar ...**

Oma: (*Rolt tot bij Eric en geeft hem het pakje*) ... **ik had zelf een pakje willen kopen, maar ik mag niet buiten uit het rusthuis en eigenlijk was ik niet uitgenodigd op het feestje hier maar ik heb toen gezegd aan zuster Ursula in het rusthuis dat het er eigenlijk niet op trok dat ik ...**

Eric: (*Onderbreekt haar snel*) **Dank u wel moederke** (*geeft haar drie kussen*)

Laura: **OK, dan is het nu mijn beurt !** (*declameert dit als een schooljuf*) ... **Beste Eric, 65 Jaar alweer, een hele leeftijd ... als je nu eens terugkijkt, heb je dan spijt? Alle voorbije ervaringen maken je rijk en geven je beslist een bepaalde levenskijk.**

**Denk daar maar eens over na en geniet maar vergeet niet op te schrijven wat je allemaal ziet . Weet je Eric, een mens is maar zo oud als hij zich voelt. In jouw geval is dat 20 met 45 jaar ervaring. Geniet van je verjaardag ! ...** (*Geeft hem drie kussen en overhandigt haar cadeau (springharnas en overall) onder applaus van de anderen*)

Eric: (*voelt en schudt ook met dit cadeau*) ... **nee, ik heb nog steeds geen idee !** (*neemt dan de helm vast*) ... **hmm dit is lichter dan de andere twee ... ik begin een licht vermoeden te krijgen ...**

Anderen: **Ja !? wat denk je dat het is ... enz. ?**

Eric: **Nee, ik wacht op de andere cadeau's voor ik iets ga zeggen ...**

Justine: **Alleen ik heb nog een cadeau, Eric. ... Liefste schat, Vijfenzestig jaar 't is niet waar ! Weer wat rimpels bij, iets wat je echt niet wil ... maar al die**

onvolmaakheden geven je wel ontzettend veel charme!  
Bekijk het van de zonnige kant: straks zit jij lekker te genieten van je pensioen terwijl wij al het werk voor je doen.  
En omdat je op deze leeftijd wel wat extra cicks kan gebruiken en je nog steeds op zoek gaat naar nieuwe dromen, ... zorgen wij er voor met deze geschenken dat een van je dromen vast en zeker zal uitkomen!" (Geeft hem een kus, neemt de parachute over van Gilbert die ze ondertussen is gaan halen en geeft het hem onder applaus van de anderen)

Eric: *(Heel blij)* ... **Waaaww ! Een nieuwe parachute !**

Justine: **Ja ! En in de andere cadeau's zit een nieuwe uitrusting !**

Eric: **Fantastisch ! Waaraan heb ik dat verdiend ! Bedankt allemaal !** *(geeft iedereen een kus)*

Bagrat: *(komt nu rond met een nieuwe schotel met hapjes)* ... **Isse Khari Burtebi mette cocktailesaus ... isse hele lekker !**

Laura: *(Iedereen kijkt nu heel argwanend naar de schotel en niemand durft als eerste een hapje te nemen)* ... **Wat is dit Bagrat ?**

Bagrat: **Isse hele lekker Madam ! Isse Khari Burtebi, nog ne Georgische specialiteit !**

Laura: **Jaja, dat kan best zijn, maar ik zou toch eerst willen weten WAT het is !**

Eline: **Komaan Laura doe nu niet zo moeilijk ! Hij doet nog zo zijn best voor ons.** *(dipt een hapje in de cocktailsaus en eet het met smaak op)*... **hmmm dat is echt heel lekker ! Proef maar .**

Allen: *(Iedereen neemt met min of meer tegenzin een hapje en eet het voorzichtig op)*... **hmmm ! .... Ja, je hebt gelijk Eline ! ... Dit is inderdaad heel lekker ! ... Het smelt bijna als boter op je tong ! enz.**

Eline: *(blij)* **Zie je wel ! ... En zeg nu eens wat het precies is, Bagrat !**

Bagrat: *(fier)* **Isse Khari Burtebi ... Zijne inne schijffejes gesnedene enne gebakkene ballen vanne jonge stierene**

Allen: **... STIERENBALLEN !?!? (door elkaar) ...Godverdomme ! ... Shit ! ... Zeg dat het niet waar is ! ... enz ...**

Oma: *(terwijl de meesten, behalve Eline, weer kokhalzen en braakneigingen moeten onderdrukken steekt oma weer een klaagzang af)* ...**stierenkloten!**  
**Nu krijg ik hier stierenkloten als hapje. Eerst een schapenoog en nu een stierenkloot en ik heb al zo'n gevoelige maag maar dat doen ze opzettelijk ,omdat ik ziek zou worden want ze hopen dat ik niet lang meer te leven heb zodat ze mijn erfenis kunnen inpikken, maar het zal ze niet lukken want ....(mompelt in zichzelf nog wat verder)**

Eric: *(vliegt uit tegen Gilbert)* **Waar heb je die cowboy uitgehaald, Gilbert. Ik weet het, ik heb het niet zelf georganiseerd, maar het is wel een feestje voor mij en dan verwacht ik wel iets beter dan schapenogen en stierenkloten bij de Champagne !**

Justine: *(boos)* **Eric, zwijg ! Bagrat is een Georgische vluchteling en Gilbert vangt die, zoals ge misschien weet *(sarcastisch)*, al meer dan een jaar op in zijn huis.**

Gilbert: **Ja en die jongen wou iets terug doen voor mij en ons een stukje van de Georgische levenswijze leren kennen ...**

Eric: *(bindt in)* ... sorry Gilbert ... ik begrijp het ... maar ik denk toch niet dat ik nog een hapje ga nemen.

Justine *(Wil de sfeer er in houden)* **Vooruit Eric, doe nu uw pakjes open en trek alles eens aan zodat we zien of het past. En opgepast ... straks als je alles aan hebt vertel ik nog een extra verrassing voor u !**

Allen: ... Wat ?! ... Nog een cadeau ?! ... Nu ben ik wel nieuwsgierig ! ... enz.

Justine: **Nog een beetje geduld ! Eerst deze cadeau's ! *(Oma, Justine, Gilbert en Laura scharen zich rond Eric die nu op de achtergrond een voor een de pakjes opent en aantrekt met de nodige commentaar en reactie van de omstaanders)***

Eline: *(Neemt een stoel en gaat bij de ontgoochelde Bagrat aan zijn werkblad zitten)* **Trek het u niet zo aan Bagrat ! Ze zijn zo iets niet gewoon. ... Ik ook niet echt, maar ik vond het wel lekker.**

Bagrat: **Echte waar ?**

Eline: **Echt waar Bagrat !**

Bagrat: **Merci Madam ! Isse vriendelijk !**

Eline: **Zeg maar Eline tegen mij hoor Bagrat ! Madam klinkt zo oud !**

Bagrat: *(glimlacht)* **Goette Madam ... euh Eliene *(kijkt weer droef)* ... maare ikke durfe gene hapjes meere gevene ...**

Eline: ... **Ja, ze zullen wel heel wantrouwig zijn voor het volgende hapje ... Wat heb je voorzien ?**

Bagrat: ... **Isse nog ne Georgische specialiteite ... iak'obis p'enisi**

Eline: *(argwanend herhaalt ze traag)* ... **iak... obis ... penisi ... ???**

Bagrat: ... **isse ne in de soyasaus gemarineerde penis vanne de Yak**

Eline: *(geschokt)* ... **de penis van een Yak !?**

Bagrat: ... **gaane ze datte niete lekker vinden ?**



Eline: *(met een bedenkelijk gezicht)* ... **Ik denk het niet** *(ziet Bagrat weer droevig kijken)* ... **maar als je ze niet vertelt wat het is, misschien wel ... laat me eerst eens proeven**

Bagrat: *(haalt een Yakpenis (in soyasaus gehulde gekookte wortel) tevoorschijn)* ... **iak'obis p'enisi ... isse hele lekker !**

Eline: *(neemt de yakpenis van het bord)* ... **dat laat weinig aan de verbeelding over** *(met vertwijfeling op het gezicht brengt ze het hapje langzaam naar de mond en neemt voorzichtig een hapje)* ... **hmmm, je verwacht het niet, maar het is wel heel lekker ! .. Het smaakt wat naar een veredelde worst .**

Bagrat: *(weer droevig)* ... **maare ze gaane dat niete willen eten ?!**

Eline: *(enthousiast)* ... **maar als we ze in stukjes snijden, zoals kleine zwanworstjes, en op prikkertjes steken met mosterd om te dippen en we zeggen dat het worstjes van Yakvlees zijn dan gaan ze het allemaal ongetwijfeld lekker vinden. ... maar we moeten het wel een andere naam geven !? ... hoe zeg je Yakworst in het Georgisch ?**

Bagrat: **Dzekhvi iak'idan**

Eline: **OK, dan zeg je straks maar dat dit** *(spelt het moeizaam)* ... **Dzekvi ... Yak ... Idan is. Kom, we gaan ze in stukken snijden en op prikkertjes steken**

Bagrat: *(gaat samen met Eline aan de slag)* ... **Mad ... Eliene isse hele vriendelijk voor mij ! Isse hele lief !** *(op de achtergrond praten zij verder met elkaar)*

Justine: *(Eric staat nu helemaal in zijn nieuw tenue maar heeft de parachute nog niet aan of heeft hem gepast en weer uitgedaan)* **Alles past perfect !**

Eric: **Ja hé ! Ik ben er echt heel blij mee. Nogmaals bedankt allemaal !**

Justine: **... En dat is nog niet alles hé Eric !**

Eric: **Hoe, nog niet alles ?**

Laura: **Och ja, da's waar ook . E was nog een verrassingscadeau ....**

Justine: **Juist ! Er is nog een verrassingscadeau ! ... en dat is .... Een nachtsprong met de parachute tussen de vallende sterren vanuit een helikopter ...**

Allen: **... Waaaw ! Chique ! ... wat een cadeau ... Ik sta sprakeloos ...**

Eric: *(zielsgelukkig)* ... **meen je dat ?**

Justine: **Ja !**

Eric: **Echt waar ?**

Justine: **Ja, straks ergens tussen middernacht en één uur komt er een helikopter u oppikken om uw sprong te doen samen met een professionele parachutist.**

Eric: *(ontroerd)* Dank u wel schat ! Hier droom ik al lang van ! *(geeft haar een kus)*

Eline: **Amai papa, jij wordt wel heel erg in de watten gelegd vanavond !***(heeft ondertussen een nieuwe champagnefles ontkurkt)* ... kom ik zal de glazen nog eens vol schenken en Bagrat komt nog rond met een hapje .

Bagrat: *(Terwijl Eline de glazen vol schenkt)* ... Isse nog ne Georgische specialiteit ... isse iak'obis p'e ... euh ... isse Dzekhvi iak'idan

Laura: *(niemand maakt aanstalten om een hapje te nemen)* ... voor ik dit in mijn mond steek wil ik deze keer wel weten wat dat echt is !

Bagrat: *(beetje ongemakkelijk)* ... isse worstje gemaakte vanne biefstuk vanne Yak

Laura: *(heeft al aardig wat gedronken en spreekt met een dubbele tong)* ... biefstuk van ne Yak ... en wat is een Yak ?

Bagrat: ... isse ne soorte vanne grote koe .

Eric: **Komaan Laura, je weet toch wat een Yak is .... die trekt een beetje op een bizon .**

Justine: **Ik wil het wel eens proeven** *(neemt een hapje en eet het smaakvol op)*  
**Hmmm dat is echt lekker!**

Eline: *(Heeft ook een hapje genomen)* **Hmm fantastisch !**

Allen: *(schoorvoetend neemt iedereen een hapje en eet het aarzelend op, maar iedereen vind het lekker en neemt nog een tweede)* ... hmmm, ... ja dat is echt wel lekker, ... je proeft wel dat dit van kwaliteitsvlees is gemaakt ...

Eline: *(Geeft Bagrat ook een glas en heft het glas)* ... **Nogmaals een gelukkige verjaardag hé papa ! Santé !**

Allen: **Santé !**

Eric: **Sorry van daarnet Bagrat, maar dit is echt lekker. Hoe zei je weer dat dit noemt ...**

Bagrat: *(glundert richting Eline)* ... isse Dzekhvi iak'idan

Eric: ... Dzekvi ... Yak ... Idan hé. **Schrijf me straks dat recept eens op en geef dan ook het adres van de beenhouwer waar je dat vlees hebt gehaald .**

Bagrat: **Zeker meneere. Ikke zalle dat doen.**

Justine: **Dan is het nu tijd voor nóg een kleine verrassing !**

Eric: **Amai zeg, dat houdt niet op. Waaraan heb ik dat allemaal verdiend ?!**

Justine: *(een beetje geheimzinnig)* ...Tja, wie zal dat zeggen ! **Neem allemaal een stoel, ik heb een fotoreportage gemaakt over Eric !**

Allen: ... **Oh tof ! ... origineel ! Ik ben benieuwd ! ... enz.**

Justine: **Komaan iedereen. Ga zitten, dan kan de show beginnen !** (Nu weerklinkt het liedje " I need never get old "van Nathaniël Rathliff (<https://www.youtube.com/watch?v=-2hxU4UG3dA>) en worden één na één foto's van Eric geprojecteerd (uit zijn jeugd, trouwfoto, enz.) na een aantal foto's verschijnt plots echter een foto van Laura en Eric van buitenuit door een raam getrokken. We zien de blote rug van Laura en Eric in bloot bovenlijf. De volgende foto kussen ze elkaar en op de derde foto zien we ze samen in bed liggen met een laken half over hen, telkens vanuit hetzelfde raam getrokken. Op die foto blijft het beeld staan en stopt de muziek)

Allen: ... **Neee !!! ... What the fuck !!! ... Papa !!! .... Eric !!! ... enz.** (consternatie alom, geschreeuw, enz ...)

Oma: (roept jammerend mee met de rest en steekt een nauwelijks verstaanbare litanie af) **Oeioeioeioeioei .... Dat ik dat nog moet meemaken dat onze Eric zoiets heeft gedaan. Oeioeioeioeioei ....** maar is dat eigenlijk te verwonderen dat hij zoiets doet want het is ook niet zo simpel om met Justine getrouwd te zijn want onze Eric is een goede jongen die het niet gemakkelijk heeft gehad in zijn leven maar Justine is dan wel burgemeester maar dat is dan toch dank zij onze Eric die zich altijd heeft weggecijferd voor haar en het is Justine die achter mijn erfenis aan zit want ze hoopt dat ik niet lang meer te leven heb zodat ze mijn erfenis kan inpikken, maar het zal ze niet lukken want ....(mompelt nog wat verder)

Eric: (Woedend) **MA ZWIJG !!!** (er valt nu een pijnlijke stilte)... Justine ...ik ... ik kan dat allemaal uitleggen ... ik heb één keer een zwak moment gehad ... dat was een vergissing en ik heb er heel veel spijt van ... ik

Laura: (duidelijk onder invloed) ... **Wat !!! ... Een vergissing !!! ... Jij hebt wel het initiatief genomen hé klootzak !** Ik wou dat niet doen ... maar jij bent zolang blijven zagen en aandringen dat ik er in een zwak ,moment aan toegegeven heb .... En nu kom jij mij vertellen dat het een vergissing is ... **Ik kots van u !** (schenkt haar glas vol en drinkt het in één lange teug uit)

Justine: (ijskoud) ... één keer een zwak moment zei je toch hé Eric ?

Eric: (wijfelend) ... Ja één keer

Justine: (Nu heel luid en agressief) **Eén keer !? .... Nee Eric 20, 30, 40 of ik weet niet hoeveel keer !** Vorig jaar op 12 augustus was jij ziek en had je migraine ! **Weet je nog !** Toen kon je niet samen met mij naar de vallende sterren kijken, iets wat we ieder jaar deden sinds we getrouwd zijn. **Nee , meneer was ziek en had migraine (minachtend) .** En toen ging ik alleen naar de kerktoeren om naar de vallende sterren te kijken en toen keek ik door Gilbert zijn sterrenkijker en ontdekte ik dat je ons huis kon zien met de sterrenkijker vanop de kerktoeren en het beeld was zo scherp en zo kort bij alsof ons huis vlak naast de kerk stond...

**EN TOEN HEB IK JULLIE BEZIG GEZIEN ERIC !!!** Ik was er kapot van ... Jij was zagezegd ziek en achter mijn rug dook je het bed in met mijn beste vriendin ! ... En het is niet bij die ene keer gebleven ... oh nee ! Ik weet niet hoelang voordien jullie al bezig waren, maar nadien ben ik nog heel dikwijls naar de kerktoren gekomen en heb ik jullie nog heel dikwijls bezig gezien ...

Eline: *(In shock)* ... maar mama! Waarom heb je daar toen niets van gezegd ?  
Waarom heb je hen laten door gaan tot vandaag ?

Justine: Ik wou aanvankelijk nog geloven dat het een eenmalige misstap was Eline en daarom heb ik aanvankelijk niet gezegd , maar hoe meer ik op de toren kwam hoe meer ik hen bezig zag ... het werd een obsessie ... ik wou het niet zien en toch bleef ik naar de toren komen ... uiteindelijk ben ik er beginnen foto's van nemen ... om hen ermee te confronteren ...

Eric: *(bitter)* Dat is dan wel aardig gelukt !

Eline: Maar waarom vier je dan nog papa's verjaardag ... waarom organiseer je dan nog zo' feest ??? Ik begrijp e r niets van mama *(snikkend)*

Justine: Dat zal je later wel begrijpen kindje ...

Eric: *(Heeft zich ondertussen moed ingedronken)* ... Dat is om het nog zacht uit te drukken wel heel bizar "SCHAT" als je dit dan toch zo verschrikkelijk vindt ... als je daar dan toch zo kapot van bent ... waarom geef je dan nog een feest voor mij ...

Justine: Het zou misschien een afscheidsfeest kunnen zijn ....

Eric: ... een afscheidsfeest!? .... Poeh, ik voel je al aankomen ... je wil van mij scheiden en je wil mij financieel pluimen is het niet .... Haha, maar zo eenvoudig zal dat niet gaan hoor , saaie trut !

Justine: *(lacht minachtend)* ... oh, nu ben ik plots een saaie trut !?

Eric : Saaie trut ! Ja, je hoort het goed ! Saaie trut ! Je mag dan al burgemeester zijn en heel populair bij uw kiezers, maar thuis ben je dat allerminst ... als je al eens thuis bent tenminste ... Thuis ben je een saaie trut !

Justine: Je zegt maar wat je wil, het laat me koud ! ... en trouwens met geld heeft het absoluut niets mee te maken Eric, dat weet je goed genoeg ! Ik hoef geen cent van jou !

Eric: ... Heb je er misschien ook al eens over nagedacht waarom ik naast de pot heb geplast hé ... daarover al eens nagedacht ?  
Als jij nooit thuis bent en jouw beste vriendin staat nog maar eens vergeefs voor de deur omdat jij weer eens "onvoorzien" niet thuis bent ... dat noemen ze de kat bij de melk zetten !

Justine: **Oh, het is straks nog mijn schuld ook !** *(tot Laura)* **Dat had ik nooit van jou verwacht Laura ... ik dacht dat jij mijn beste vriendin was ! Het is me ondertussen duidelijk geworden waarom je zo vaak bij ons thuis kwam ... niet voor mij !**

Laura: *(Nu duidelijk dronken en sprekend met een dubbele tong)* **Och zwijg ! Saaie trut !! Nu hoor je het eens van je eigen man ! Ik begin me ook af te vragen waarom ik nog kwam... sinds jij burgemeester bent ging het alleen nog maar over jou ... en ja ik ben je beu geworden ... kotsbeu en ja ik bleef nog komen ... voor Eric en niet voor jou ... ben je nu tevreden ?**

Justine: **Och hou je mond je bent zat !**

Laura: **ZAT !? Nn nnee ik ben niet zat .. Ik ben jou zat ja!**

Eline: *(boos )* **Hou je mond Laura! Zo spreek je niet tegen mijn mama !**

Laura: *(lallend)* **Och ons tante nonneke gaat ook iets zeggen. ... Jaloers Eline omdat ik iedere man die ik wil aan de haak kan slaan en omdat jij niet van straat geraakt ....**

Eline: **OOOhhh !!! Hou je mond !**

Laura: **Ochh ik ben jou ook zat ! Ik ben iedereen zat ! ... Rat ... euh Bragdinges of hoe noem je ook weer ... doe mijn glas nog eens vol ...** *(loopt wankelend naar Bagrat maar struikelt onderweg over haar eigen voeten en grijpt zich vallend vast aan een van de klokkentouwen waarop één klok één keer luidt )*

Gilbert: *(haast zich naar Laura en trekt het klokkentouw uit haar handen waardoor het bij één keer klokkengeluid blijft)* **... Nee, niet doen ! Blijf daar af !**

Laura: **Laat me los ! Blijf van mij af ! Sexmaniak !**

Gilbert: *(Boos)* **Ik kom helemaal niet aan jou aan. Maar jij moet van mijn klokken af blijven !**

Laura: *(Kijkt half liggend vanop de grond naar zijn kruis)* **... wees gerust, aan jouw klokken wil ik niet aankomen !**

Gilbert: *(Gechoqueerd)* **Dat bedoel ik helemaal niet. Je weet goed genoeg dat ik het over de kerkklokken heb. (nu tegen iedereen) We hebben daarnet afgesproken dat er geen lawaai mocht gemaakt worden en zeker niet met de klokken geluid .... (zucht ) ik hoop dat die ene klok buiten onopgemerkt is voorbij gegaan ....**

Bagrat: *(kijkt uit het raam)* **erre komte toch niemand buiten meneere Gilbert**

Gilbert: **Ik hoop vooral dat mijn slechtvalken niet zijn vertrokken ...**

Laura: *(schamper terwijl ze wankelend recht krabbelt)* **... wat kunnen mij die stomme vogels schelen !**

Gilbert: ... En moest ik jou zijn dan zou ik maar wat minder drinken ...  
Maar ja, dat is nu eenmaal een van jouw vele problemen ...

Laura: **Wat weet jij van mijn problemen ... (*minachtend*) onozel kosterke !**

Gilbert: **Ik heb genoeg gezien wat er te zien viel ...**

Laura: (*verontwaardigd*) ... **Waattt !? Heb jij ons ook zitten begluren ... Viezerik !**

Gilbert: (*beseft dat hij zich heeft verraden*) ... **Nee, nee, ik heb niet zitten gluren ... ik ... ik bedoelde dat Justine het me heeft verteld ... (*Justine bekijkt hem even vreemd*)**

Eric: (*minachtend*) ... **En jij hangt zomaar onze vuile was buiten ! Eerst voor dat kosterke ... en nu met die foto's ... Ik vraag me wel af hoe jij die foto's hebt getrokken ... met een sterrenkijker kan je geen foto's nemen en wij hebben thuis enkel een eenvoudig fototoestel. Daarmee kan je zo geen close-ups trekken van zover ...**

Justine: **Gilbert heeft een telelens ... ik heb zijn fototoestel geleend ...**

Eric: (*Dreigend naar Gilbert*) ... **zo ... Gilbert heeft u zijn fototoestel geleend ... Ik vind Gilbert dat jij hier wel een hele vieze rol in speelt ... "toevallig" is het ook met uw sterrenkijker dat ze ons bezig heeft gezien...**

Gilbert: (*bang*) ... **ik had u toch ook uitgenodigd om naar de sterren te komen kijken en ik was trouwens niet in de toren als ze jullie gezien heeft ...**

Eric: ... **en toevállig is het met uw fototoestel dat ze die foto's heeft getrokken ... dat vind ik allemaal een beetje teveel toeval ...**

Gilbert: **Maar nee ... Justine heeft me verteld wat ze heeft gezien ... en ... en ze vroeg of ik toevallig iemand kende die een fototoestel met een telelens had ...**

Eric: **En jij had toevallig zo'n toestel zelf ...**

Gilbert: **Ja... en dan, dat kan toch**

Eric: **En voor wat gebruik je dat toestel ?**

Justine: **Laat hem gerust Eric, daar bereik je niets mee ... klaar om nóg wat foto's te bekijken ?**

Eric: **Ben je gek ! Ik heb al meer dan genoeg gezien. Ik stap het hier af! Het is gewoon een wansmakelijk idee van jou om een feest voor mij te organiseren en dat dan grondig te verpesten ...**

Justine: (*Sarcastisch*) ... **Nadat jij mijn leven grondig hebt verpest (met een zoete glimlach).... Wraak kan zoet zijn ...**

Eric: **Jij bent gestoord ! (*ljskoud*) Amuseer je nog op mijn feest ! (*kwaad weg*)**

Justine: *(Sarcastisch)* ... dag schat !

Laura: **Jij bent knettergek! Ik ga ook weg ! ... Tot nooit meer !** *(gaat waggelend Eric achterna met een volle fles champagne in de hand)*

Justine: **.... Laat die fles maar hier , Laura !**

Laura: *(Kijkt boos om, twijfelt maar zet ze op tafel en gaat hooghartig weg)* **Trut !**

Oma: *(Rolt wanhopig naar de deur)* .... **Ik wil hier ook weg want ik wil hier niet alleen achter blijven bij Justine want zij is een saaie trut volgens Eric en ik kan hem allen maar gelijk geven want sinds dat zij met mijn Eric is getrouwd doet ze niets anders dan profiteren van mijn familie en het is ook dank zij onze Eric die zich altijd heeft weggecijferd voor haar dat zij burgemeester is geworden en het is zij die achter mijn erfenis aan zit want ze hoopt dat ik niet lang meer te leven heb zodat ze mijn erfenis kan inpikken, maar het zal ze niet lukken want ....*(mompelt in zichzelf nog wat verder)***

Justine: *(Koud)* ... **Ga hen dan achterna hé . Wat houdt u tegen ?**

Oma: *(Jammerend)* ... **Ik zou wel willen maar ik kan niet meer stappen en ik ben helemaal hulpbehoevend en het is toch erg dat mijn schoondochter daar nog mee lacht maar ik weet het wel want het is zij die achter mijn erfenis aan zit want ze hoopt dat ik niet lang meer te leven heb zodat ze mijn erfenis kan inpikken, maar het zal ze niet lukken want ....*(mompelt in zichzelf nog wat verder)***

Eline: *(Geschokt)* **Maar mama ... Oma kan toch niet stappen ?!**

Justine: *(gespeeld ontdaan)* **Och ja , da's waar ook ... dat was ik even helemaal vergeten ... Maar ja , ze zit nu hier en haar allerliefste zoon is vertrokken ... zonder jou ... en ik ben niet van plan om haar naar beneden te sleuren**

Eline: *(beetje geschokt)* ... **maar mama hoe doe jij nu tegen oma !? *(gaat ontdaan zitten)* ... ik begrijp er niets meer van !**

Justine: *(neemt Gilbert apart zodat Eline het niet hoort)* **Je hebt de deur beneden toch op slot gedaan ?**

Gilbert: **Ja hoor, wees maar gerust ! En zonder sleutel raken ze daar niet voorbij. *(lacht)* Die deur is van volle eik ! Die krijgen ze nog niet met een stormram ingedeukt.**

Justine: **Waar is de sleutel ?**

Gilbert: *(Haalt hem uit zijn zak)* **Hier !**

Justine: **Geef hem maar aan mij** *(neemt de sleutel en steekt hem weg)*

Gilbert: **Waarom ?**

Justine: **Dat zal je straks wel zien** (Gilbert *verdwijnt langs de deur van de klokkenkamer*)

Bagrat: (*komt bij Eline zitten*) ... **Eliene heeft verdriet ?**

Eline: (*schouderophalend*) ... **och !**

Bagrat: **Eliene wille niet over praten met Bagrat ?**

Eline: **Je hebt toch ook gezien wat er gebeurd is**

Bagrat: ... **Ja Isse wel ne beetje ne rare feestje ! In Georgië zijne de feestjes altijd plezante.**

Eline: **Ik begrijp het allemaal niet ? Mama weet al een jaar dat papa haar bedriegt met Laura en toch heeft ze nooit iets laten blijken en dan geeft ze nog een feest voor zijn verjaardag met ik weet niet hoe een dure cadeau's ?**

Bagrat: **Ikke wasse aan het werken . Ikke hebbe het niet goete gezien maare uwe papa gaate naar bed mette die zatte madam ?**

Eline: (*Bitter*) **Ja !**

Bagrat: **Bij ons in Georgië vliegende de madam daarvoor in de gevangenis**

Eline: ... **de vrouw die overspel pleegt ?**

Bagrat: **Ja !**

Eline: **En de man dan ?**

Bagrat: **In Georgië overspel isse altijd de schuld van de vrouw**

Eline: (*verontwaardigd*) **Wat !? ... Altijd de schuld van de vrouw !? En de man dan ? Je moet wel met twee zijn om overspel te kunnen plegen ...**

Bagrat: **Ja, ik vinde dat ook, maar in Georgië denkene ze daar zo over ...**

Eline: **Waarom ben je eigenlijk uit Georgië gevlucht Bagrat**

Bagrat: **Wasse niet meer veilig voor Bagrat. Ikke komen uit Abchazië en daar isse altijd oorlog met de Roessen ... Dan mijne mama en papa dood in oorlog en ikke moeten vluchten ....**

Eline: **Oei, wat erg voor jou Bagrat ... En heb je nog broers of zussen of andere familie ...**

Bagrat: **Nee, ikke wasse kind alleene**

Eline: (*heel geïnteresseerd*) ... **dan ben je helemaal alleen naar België gekomen ?**

Bagrat: **Ja, helemaal alleene ...**

Eline: ... **Heb jij dan geen vrouw ?**



Bagrat: *(zucht)* ... Bagrat hatte ne vrouw ... maar zij heeft mij latene zitten voor nen andere manne ...

Eline: *(voor zichzelf sprekend)* ... oh ... dat is interessant.

Bagrat: *(bitter)* ... enne sindse dien moete ikke niets meer vanne de vrouwene weten ...

Eline: *(voor zichzelf sprekend)* ... oh ! Dat is minder interessant ! ... Wat deed jij eigenlijk in Georgië ? Wat was jouw beroep daar ?

Bagrat: Ikke wasse ne leraare in ne schoole.

Eline: *(Verwonderd)* ... leraar ? Maar hoe komt het dan dat jij zo goed kan koken ... of gaf je kookles ?

Gilbert: *(komt ondertussen binnen en doet de deur van de klokkenkamer op slot en verbergt de sleutel )*

Bagrat: **Nee, ikke gaffe les inne ne lagere schoole ... *(nu met brede glimlach en enthousiast)*... Ikke heb het kokene geleerd van mijne mama ... In Georgië wasse altijd feest. Eten worden gemaakt, en tafels gedekt voor hele vele gasten. Gastvrijheid isse troef in Georgië, jij weete nooit wie er straks nog zalle komen, en zekere niet om hoe laate, dus worden aldoor maar eten bijgemaakt, groenten snijdene, kaas, brood en wijne allemaal heel veele zodat nooit iemand iets te korte zal komen, en zeker de laatst aangekomene moet nog altijd z'n buikje ronde kunnen eten.**

Eline: **Amai, dat klinkt keigezellig ... en hier, wat doe je hier ... of heb je hier geen werk ?**

Bagrat: **Ikke hiere werkene alse ne poetseman ... Gilbert heeft mij aan die werk geholpene. Gilbert isse een goede mense ...**

Eric: *(We horen iemand zwaar hijgend de trap opstormen en dan vliegt de deur open)* ... **die deur is beneden verdomme op slot ! *(gaat naar Gilbert)* ... De sleutel ! Waar is de sleutel ?!**

Gilbert: *(gespeeld onschuldig)* ... hoe ? Is die deur op slot ?

Eric: *(schreeuwt)* ... **je weet maar al te goed dat die deur op slot is klootzak ! Geef die sleutel hier !**

Gilbert: **Och ja, nu je het zegt. Ik heb ze op slot gedaan opdat er niemand onvoorzien naar boven zou komen... het is hier een illegaal feestje, weet je nog ?**

Eric: *(Grijpt Gilbert vast)* **Geef godverdomme die sleutel hier of ik sla u in elkaar !**

Gilbert: *(trekt zich los)* ... **wacht, ik zal hem geven** ... *(zoekt in zijn zakken)* ... **oei, ik vind hem niet.** ... **Ik was er nochtans zeker van dat ik hem in mijn broekzak gestoken had** ... *(zoekt verder)* ... **nee, ik heb hem niet meer** ...

Eric: *(Grijpt hem opnieuw vast en schudt hem door mekaar)* .... **Hou me niet voor de gek en geef godverdomme die sleutel hier !**

Justine: *(Gaat naar de rand van het podium met de sleutel in haar hand en opent het denkbeeldig raam. Telkens een van de ramen wordt geopend horen we op de achtergrond fuifmuziek )* .... **Ik heb de sleutel !**

Eric: *(kijkt verrast op en laat de koster los)* ... **Geef die sleutel onmiddellijk hier !**

Justine: .... **Ik denk het niet !** *(steekt haar hand uit over de rand van het podium)*

Eric: *(stormt woest op haar af)* **Geef onmiddellijk die sleutel hier , kutwijf !**

Justine: *(Laat de sleutel uit het (denkbeeldig) raam vallen)* .... **Oeps !**

Eric: *(Verbijsterd)* ... **Wat doe je nu ! Ben je helemaal gek geworden ?!** *(duwt Justine weg en kijkt door het raam)* ... **Waarom gooi jij nu die sleutel weg ?!**

Justine: **Ik wil niet dat je weg gaat !**

Eric: *(snapt er helemaal niets meer van)* ... **Je wil niet dat ik weg ga ???** ... **Waarom in godsnaam ? Wat is hier de bedoeling van ?**

Justine: **Het feest is nog niet afgelopen !**

Eric: *(woest)* ... **Het feest is nog niet afgelopen !? Wat mij betreft wel ! Ik blijf hier geen minuut langer dan nodig !** *(neemt zijn smartphone)* **Ik bel onmiddellijk de politie !**

Justine: **Je doet wat je niet laten kunt !**

Eric: *(kijkt wanhopig naar zijn smartphone en toets er wild op)* .... **Geen bereik ... hier is godverdomme geen bereik !**

Gilbert: **Met de verbouwwerken aan de toren hebben ze alle antennes hier weggehaald en het metaal van de klokken belet ontvangst van andere zendmasten in de toren ....** *(sarcastisch)* **Jammer maar helaas ...**

Eric: *(wordt ongerust)* ... **wat is hier verdomme aan de hand! ?**

Laura: *(komt ook zwaar hijgend de trap op stamelt tegen Eric)* .... **Waar blijf je verdomme ... je zou toch die sleutel halen en onmiddellijk terugkomen !**

Eric: ... **Er is geen sleutel meer !**

Laura: *(verbouwereerd)* ... **Hoe, er is geen sleutel meer ?**

Eric: **Zij heeft hem naar buiten gegooid !**

Laura: *(verbijsterd)* .... **Naar buiten gegooid ?! Ben jij gek geworden ?!**

Justine: **Of jullie het nu leuk vinden of niet, ... jullie zitten hier vast !**

Laura: **Ik denk er niet aan, ik bel de politie !**

Eric: **Doe geen moeite, hier is geen bereik.**

Laura: **Oh my God ! Dit is een nachtmerrie ! *(vliegt uit tegen Justine)* ,Wat ben jij godverdomme van plan! Je kan ons niet zomaar hier houden tegen onze wil ! *(schreeuwt luid)* IK WIL HIER WEG ! .... *(als niemand hierop reageert, schreeuwt ze tegen Eric)* ... maar doe dan toch iets !**

Eric: ***(wanhopig)* ... maar wat kan ik in godsnaam doen ?!**

Laura: **Een reservesleutel ! Er moet nog een sleutel zijn van die deur. Ze gaat nooit die sleutel weggooien zonder dat ze weet dat er een reservesleutel is.**

Eric: ***(hoopvol)* ... Je hebt gelijk! ...*(naar Gilbert)* Waar is de reservesleutel ? Er moet een reservesleutel zijn ... Waar is hij ?**

Gilbert: **Je hebt gelijk er is een reservesleutel ... maar ik kan niet onmiddellijk zeggen waar die is ... ik heb hem in geen jaren nodig gehad ... hij moet hier ergens liggen of hangen ...**

E & L: ***(beginnen koortsachtig de torenkamer af te zoeken )* ... de sleutel .... Waar is die sleutel .... Hier misschien ... Nee ... Verdomme waar is die stomme sleutel !**

Justine: ***(fijntjes)* Zeg Gilbert, ben je wel zeker dat die reservesleutel nog hier is.? Je hebt hem laatst aan mij gegeven en ik denk dat hij thuis op de kast ligt.**

Gilbert: **Ja, nu je het zegt ... je hebt gelijk *(tot Eric en Laura)* ... Sorry hij is hier niet !**

Eric: ***(Vliegt woedend op hem af en grijpt hem bij de keel)* .... Smerig kosterke wie denk je wel dat je bent ! Laat ons hier onmiddellijk uit of... of ...**

Justine: **Of wat Eric ? Ga je hem wurgen of zo ... daar ga je ver mee komen. Laat hem gerust. Gilbert heeft hier niets mee te maken.**

Eric: **Oh nee ! Jullie zitten wel samen in het complot, dat is ondertussen wel duidelijk voor iedereen ...**

Justine: ***(fijntjes)* Ja, dat moet ik toegeven. Gilbert heeft me wel goed geholpen met mijn plan.**

Eric: **Och, loop naar de hel ! *(loopt naar de rand van het podium, opent een denkbeeldig raam en begint luid om hulp te schreeuwen)*Help, Help ! Kom ons hier uithalen ! We zitten opgesloten in de toren !**

Laura: ***(opent nog een raam en schreeuwt mee )* Help! Help ! Haal ons hier uit !**

Oma: ***(begint nu ook luid te jammeren)* ... Help Help ik wil hier ook uit want het is een schande dat ze oude mensen zoals ik tegen hun wil gevangen houden in**

**een kerktoren maar ik weet niet hoe ik beneden moet geraken want alleen kan ik dat niet in mijn rolstoel en niemand wil mij helpen en ...**

Justine: *(telkens als een raam opengaat weerklinkt op de achtergrond fuifmuziek)*  
**Jullie mogen zo hard roepen als jullie willen. Ik denk niet dat iemand jullie beneden zal horen met die muziek uit de tent ...**

E & L & O: *(roepen nog een aantal keren en geven het dan op)* ... **Help ... Help ... wij willen hieruit ... Help !**

Eric: **Verdomme hé !**

Laura: **... De klokken! Als we met de klokken luiden zullen ze ons wel horen !**

E & L: *(Vliegen op de klokkentouwen af en beginnen er hevig aan te trekken, maar er komt geen klokkengeluid)* ...**Hé ... dat werkt niet !? En daarnet ging het nochtans wel ... Hoe kan dat nu !?** *(trekken nog een paar keer vergeefs aan de touwen en geven het dan ontgoocheld op)*

Gilbert: **Ik heb daarnet het mechanisme geblokkeerd zodat er niemand nog de klokken kan luiden zonder mijn toestemming ...**

Eric: *(ontgoocheld)* ... **Verdomme hé** *(stampet een stoel omver)*

Laura: *(krijgt een ingeving)* ... **dan kloppen we met een hamer op die klokken** *(wijst naar de deur)* **Daarboven. Ik ben er daarnet geweest toen we ons moesten verstoppen voor u ...**

E & L: *(Schieten op de deur af en proberen ze vergeefs open te krijgen)* ... **Nee shit ! 't Is niet waar hé ! Godverdomme ! ...**

Eric: *(Zuchtend en zo goed als berustend)* ... **iets in mij zegt dat je de sleutel van die deur niet meer hebt Gilbert ...**

Justine: **Goed geraden "schat", dat was dezelfde sleutel als die ik naar buiten heb gegoid .**

Laura: *(smekend tot Justine)* ... **Maar wat wil je dan van ons ... waarom laat je ons niet gewoon weg gaan ?** *(als die niet onmiddellijk antwoordt gaat ze hoofdschuddend haar glas bijvullen)*

Eline: **Ja mama, waarom laat je hen gewoon niet gaan. Het feest is toch grondig verpest. Ik heb hier ook helemaal geen zin meer in . Laat ons allemaal gewoon naar huis gaan ...**

Justine: **Het spijt me Eline, maar voorlopig mag niemand weg ...**

Eric: **Maar waarom ? Wat heb je hier nog aan toe te voegen ... Ik heb echt geen zin om hier waar iedereen bij is met u te praten over wat er gebeurd is !**

Justine: **Wie zegt dat ik daar met u nog over wil praten ?**

Eric: **Maar wat wil je dan !?**

Justine: **Ons plan is nog niet volledig geslaagd ... er moeten nog wat onthullingen gebeuren ...**

Eric: **... Ons plan ... Ons plan! (*kijkt nu naar Gilbert*) Ik vraag mij af wat Gilbert hier mee heeft te maken**

Justine: **(*Scherp*) Had Gilbert mij niet uitgenodigd om vorig jaar naar de vallende sterren te komen kijken op zijn kerktoren dan had ik jullie nooit betrappt ... En Gilbert heeft me goed geholpen om mijn plan uit te werken. Zonder hem was dat niet gelukt ...**

Eric: **(*Dreigend naar Gilbert*) ... Ik begin een donkerbruin vermoeden te krijgen dat het niet toevallig was dat jij mijn vrouw hebt uitgenodigd op de kerktoren vorig jaar ... Heb jij voor klikspaan gespeeld !?**

Gilbert: **(*Ongemakkelijk*) ... Ik heb niets verteld ! Ze heeft het zelf ontdekt door in mijn sterrenkijker te kijken toen ik naar beneden ging om een fles wijn te halen ...**

Eric: **(*minachtend*) Dat was wel heel toevallig hé ... kosterke ... Ik denk dat jij zelf hebt zitten kijken in uw sterrenkijker en mij zo gezien hebt samen met Laura ... is het niet ? (*duwt hem nu aggressief achteruit*) ... is het niet kosterke ?**

Justine: **(*scherp*) ... laat hem gerust Eric !**

Eric: **Niet voor hij toegeeft dat hij mij heeft zitten begluren (*grijpt hem bij de keel*) ... en wat zal het zijn kosterke ? Nog altijd jaloers na 40 jaar nadat ze u heeft laten staan voor mij ! ... Is het dat kosterke ? Jaloers op mij en mij zo willen terugpakken !?**

Gilbert: **.... Ik heb jullie niet zitten begluren met mijn sterrenkijker**

Laura: **Oh nee ? En hoe weet je dan dat ik zagezegd teveel drink ?**

Gilbert: **... dat ...dat heeft Justine mij verteld. Dat heb ik al gezegd**

Eric: **Ik geloof je niet kosterke !**

Justine: **(*Trekt Eric weg van Gilbert*) ... Laat hem gerust Eric. Hij heeft mij niets verteld. Ik heb het zelf ontdekt en voor de rest heeft hij alleen gedaan wat ik hem gevraagd heb. Ik heb dit plan zelf volledig uitgewerkt. Gilbert heeft me alleen geholpen als ik dat vroeg ...**

Eric: **(*Sarcastisch*) ... ik ben echt wel benieuwd wat ons nog allemaal te wachten staat .... Nu ja , als we dan toch niet weg kunnen ... (*zet zich neer*) Let the show go on !**

Laura: **(*minachtend*) ... Ja, ik ben ook eens benieuwd wat ze nog uit haar mouw gaat schudden !**

Justine: **Goed dan! ... als iedereen er klaar voor is gaan we nog wat fotootjes kijken !**

Eric: *(Als Justine de projector weer opzet krijgen we terug de foto met Eric en Laura half onder de lakens) ... ja, dat weten we ondertussen al!*

Justine: *(Nu verschijnt er een foto van Oma in de rolstoel bij een hoge kast) ... Deze foto is vorige week nog genomen toen zij dat weekend bij ons logeerde en we een stalen verpleegster nodig hadden om haar in en uit bed te krijgen ... (nu zien we een aantal foto's waarop Oma achtereenvolgens recht staat, een stoel neemt, op de stoel gaat staan, een fles Cognac uit de kast neemt en aan de fles drinkt )*

Allen: *(roepen door elkaar) ... Wat !? ....Oma !!! .... Mama ! ... die kan gewoon stappen ! En die zit zagezegd al jaren in de rolstoel omdat ze niet meer kan stappen! ...enz.*

Bagrat: **En ikke heb die helemaale de trap moeten opsleuren in haar rolstoel terwijl ze gewoon kanne stappen !? Awelle Merci !**

Eric: *(boos) ... Ik vroeg mij Godverdomme al lang af hoe het kwam dat mijn Cognac altijd zo snel op was. (tot Justine) ...Ik dacht dat jij stiekem dronk ! (tot zijn moeder) Mama, jij houdt ons verdomme al jaren voor de gek !*

Oma: **En ik ben al een oud mens en ik kan echt niet goed stappen en als ik dan af en toe eens wil drinken dan krijg ik van jullie niets en dan moet ik het maar zelf pakken hé want jullie doen dat om mij te pesten en het is vooral Justine die mij wil pesten want ik weet het wel want het is zij die achter mijn erfenis aan zit want ze hoopt dat ik niet lang meer te leven heb zodat ze mijn erfenis kan inpikken, maar het zal ze niet lukken want ...*(mompelt in zichzelf nog wat verder)***

Justine: *(Furieus)* **Hou nu alstublieft eindelijk eens op met dat gezaag van u ! Ik heb sinds ik met Eric getrouwd ben al heel mijn leven mijn best gedaan om het u naar de zin te maken en het enige wat jij altijd deed was zagen en klagen en mij zwart maken en van ons profiteren. En uw gelul over uw erfenis is te belachelijk voor woorden ! Het enige wat erbij u te erven valt zijn schulden ... gokschulden! Uw lief zoontje zal nogal ogen opentrekken als hij bij de notaris moet komen als jij onder de grond steekt !!! Je weet niet hoe gelukkig ik ben dat ik vanaf morgen nooit meer iets met u te maken zal hebben !**

Eline: *(Geschrokken)* ... **Mama ! ... Ocharme Oma !**

Justine: ... **Ocharme Oma !? ... Je weet niet wat voor een slecht mens zij is ...**

Eric: *(Geschrokken)* ... **Mama, is dat waar van die schulden ? (Oma mompelt ineengedoken in haar rolstoel in zichzelf zonder hem aan te kijken) ...Mama, is dat waar !? (tot Justine) Hoe weet je dat ?**

Justine: *(fijntjes)* ... Als burgemeester kom je soms dingen te weten die je anders nooit te weten komt !

Eric: *(Ontdaan omdat hij zijn erfenis in rook ziet opgaan)* Godverdomme ! ... Nu wordt me plots veel duidelijk ... Je weet dat ik dikwijls het gevoel heb dat er geld uit mijn portefeuille is verdwenen .... en dat ik je dikwijls vraag of jij geld uit mijn portefeuille hebt genomen ...

Justine: *(met de glimlach)* ... Wat ik steevast heb ontkend !

Eric: ... En jij had dat gevoel ook want je vroeg vraagt ook dikwijls aan mij of ik geld uit je portefeuille had gehaald ... *(wijst naar zijn moeder)* ... Dan was dat ook zij ?!

Justine: *(fijntjes)* ... Nee, dat was zij ! *(nu verschijnt een foto van Laura met de portefeuille van Eric in de hand)*

Allen: *(door elkaar)* ... Oh ! ... 't is niet waar ! ... Laura !? ... enz.

Justine: ... van als ze uit mijn handtas pikte heb ik geen foto's natuurlijk, want dan was ik thuis. Maar van zodra ik het wist dat ze pikte heb ik telkens mijn portefeuille gecontroleerd als ze thuis was geweest ... en ja hoor !

Eric: *(Woedend)* Hoe kon ik zo stom zijn om met jou iets te beginnen ! Je besteelt ons gewoon bij ons thuis ! Slet !

Laura: *(Furieuus)* Slet! Slet ! ... Ik ben verdomme helemaal geen slet ! Jij hebt me wel zover gekregen om met jou het bed in te duiken omdat je aan die ijskast daar *(wijst naar Justine)* niet meer mocht aankomen ! En ja ik heb van jullie gepikt ! En ik had verdomme nog veel meer moeten pikken ! Weten jullie wel hoe moeilijk het is om als alleenstaande werkloze vrouw rond te komen. Weten jullie dat ? En dan steeds weer geconfronteerd worden met jullie rijkeluisleventje ... Och jullie kunnen allemaal de pot op ! *(schenkt haar glas nog eens vol)*

Eric: ... Justine, ik ben het kotsbeu ! Heb je nog verrassingen in petto ? Heb je nog compromitterende foto's ? Nee ?! ... Dan wil ik NU naar huis ... alsjeblief ... laat ons gewoon naar huis gaan ...

Justine: Het spijt me Eric maar we zullen nog een uurtje hier moeten blijven. Binnen een uurtje kunnen we weg .

Gilbert: *(Zet de denkbeeldige ramen open)* De vallende sterren gaan stilaan beginnen verschijnen. Aangezien we hier toch samen zitten kunnen we beter onze tijd nuttig besteden. Die vallende sterren zijn echt de moeite waard van hierboven.

Eric: Ach man, je kan de pot op met je vallende sterren. Met die stomme vallende sterren is het allemaal begonnen *(gaat zijn glas nog eens volschenken)*

Bagrat: *(Was ondertussen samen met Eline een volgend gerecht aan het klaarmaken waarbij visueel zichtbaar was dat ze zich steeds meer tot elkaar aangetrokken voelen )* **OK, datte isse shemts'vari t'arak'ani . Isse in honing en soyasaus gemarineerde en gefrituurde kakkerlak. Isse hele lekker !**

Eline: **... Kakkerlak !?**

Bagrat: **Ja, moet echte proeven, isse lekkere krokante**

Eline: *(Proeft er aarzelend van)* **hmm ja lekker krokant. ... Maar ik zou hier toch ook zeggen dat het iets anders is ... maar wat ?**

Bagrat : **Isse ne beetje moeilijk ... trekte op ne kakkerlak ...**

Eline: **Ja, da's waar ... weet je wat. We zeggen gewoon wat het is. Hier zijn vanavond al meer dan genoeg leugens blootgelegd.**

Bagrat: *(Opgelucht omdat hij niet meer moet liegen neemt hij haar handen vast)* **Ikke vinden Eliene ne fantastische meisje ...**

Eline: *(Blij verrast door zijn initiatief)* **... meen je dat Bagrat ? ... ik vind u ook heel lief en ik ... ik ... ik denk dat ik een beetje verliefd wordt op u ...**

Bagrat: *(aangenaam verrast)* **... isse dat echte ?**

Eline: *(knikt hem verliefd aankijkend)* **Ja Bagrat, echt waar ... maar ben jij ook een beetje verliefd op mij ?**

Bagrat: **Ja Eliene ... Ikke benne ook verliefde op u *(geven elkaar een voorzichtige kus op de mond)***

Eline: **... je meent het toch hé Bagrat? Daarnet zei je dat je niets meer van vrouwen moest weten nadat uw vrouw u had laten zitten...**

Bagrat: **... maare ikke heb nog geene vrouwe tegene gekomen als Eliene ... ikke ga subiet aan uwe papa vragen offe ikke met u magge gaan**

Eline: *(Schrikt)...* **oei, dat is toch niet nodig ... We gaan nog niet trouwen hé !?**

Bagrat: *(beslist)* **Inne onze kultuur jongen moete na de eerste kus aane de papa vragen offe hij akkoord is !**

Eline: *(Ongerust)* **Zou je dat wel doen ? Ik denk niet dat het vanavond het geschikte moment is.**

Bagrat: **Enne toch wil Bagrat hette vragen !**

Eline: *(zucht)* **Oke dan, maar we zullen eerst met ons hapje rondgaan**

Bagrat: **Goete, *(stapt naar voor met de schotel)* Hiere isse nog ne hapje !**

Allen: *(door elkaar)* **... Ja, dat is een goed gedacht! ... ik heb eigenlijk wel honger ! ... En wat is het deze keer ?**



Bagrat: **Isse nog ne Georgische specialiteit ... isse shemts'vari t'arak'ani . Isse in honing en soyasaus gemarineerde en gefrituurde kakkerlak. Isse hele lekker !**

Eric: **'t is niet waar hé, weer zo van dat vies eten !**

Eline: **Proef er ten minste eens van. Dat is helemaal niet vies. Iedereen eet tegenwoordig sprinkhanen en larven en zo ... (steekt er een in haar mond en eet hem smakelijk op) Dat is helemaal niet vies !**

Eric: **En toch wil ik het niet !**

Laura: **En ik ook niet ! Zijn er nog van die worstjes van daarnet? Daar wil ik er nog wel wat van eten.**

Eric: **Ja, dat wil ik ook wel.**

Eline: *(neemt de schotel met een valse glimlach)* **Oh ja, er zijn er nog genoeg . Hier !**

Laura: *(iedereen neemt er een en eet het smaakvol op)* **Hmm. Dat is pas lekker !**

Eline: *(sarcastisch)* **Ja ? ... dat is nochtans Yakpenis !**

Allen: **... YAKPENIS !?!? (door elkaar) ...oh my God ! ... Shit ! ... Zeg dat het niet waar is !**

Eline: **Dat is in soyasaus gemarineerde penis van een Yak ! We hebben gezegd dat het worstjes zijn omdat jullie toch bevooroordeeld zijn. Maar jullie vonden het allemaal heel lekker**

Oma: *(terwijl de meesten, kokhalzen en braakneigingen moeten onderdrukken spuwt Oma het stukje waarop ze aan het kauwen was uit en steekt weer een klaagzang af)* **...Yakpenis! Nu krijg ik hier Yakpenis als hapje en ik heb al zo'n gevoelige maag maar dat doen ze opzettelijk ,omdat ik ziek zou worden .... (valt stil, beseffend dat haar erfenisverhaal niet meer aanslaat)**

Bagrat: *(naar Eric)* **Meneere, magge ikke u iets vragen ?**

Eric: *(verwonderd)* **... Wat heb jij mij te vragen ? ... Geld moet je mij niet vragen ... (kijkt naar Laura) dat heeft zij al gepikt ...**

Bagrat: **Nee, ikke wille niet uwe geld ... maar ikke wille vragen of ikke met uwe dochter magge gaan ... Ikke zie haare graag**

Eric: *(verbijsterd )* **Of jij met mijn dochter mag gaan ? Ik wist niet dat je dat tegenwoordig moest vragen ?**

Bagrat: **In Georgië isse ene traditie in onze kultuur ... dusse ik het aan u vragen**

Eric: *(boosaardig)* **Wel, dat vind ik nu eens een heel mooie traditie. Dat zouden ze hier bij ons ook moeten invoeren. Dat zou heel wat mislukte relaties voorkomen.**

Eline: *(vol verwachting)* **en ben je akkoord papa !?**

Eric: **Nee, ik ben niet akkoord !**

Eline: **Wat ?! Papa !?**

Justine: **Eric, doe niet belachelijk !**

Eric: **Ze zullen zich misschien niet veel aantrekken van mijn weigering, maar als hij het dan toch vraagt geef ik een eerlijk antwoord.  
Ons Eline is wel wat meer waard dan een vluchteling zonder toekomst!  
En wie weet wat heeft hij allemaal op zijn kerfstok daar in Georgië. Nee ik ben niet akkoord !**

Eline: *(wanhopig)* ... papa ! ... alsjeblieft ? .... Ik zie hem graag !

Eric: **Het is nee en het blijft nee !**

Eline: *(opstandig)* ... goed, wat maakt het uiteindelijk uit ! Ik hoef jouw toestemming niet te hebben. Ik ben tenslotte al 35 jaar. *(naar Bagrat)* Kom Bagrat. Je hoeft je daar niets van aan te trekken. Hij heeft daar niets over te beslissen.

Bagrat: *(ongelukkig)* ... maare ik kan dat niet doen ... alse de papa niet akkoord is kunnen wij niete samen zijn ...

Justine: *(snel)* En als ik jullie de toestemming geef. ... Ik ben akkoord!

Bagrat: *(droevig)* Datte telte niet. Het moete de toesteming van de papa zijn ... !

Justine: *(Verontwaardigd)* ... We zijn hier niet in Georgië heé ! Hier in België heeft de vrouw evenveel te zeggen als de man !

Bagrat: **Ikke vinde het hele jammere maar als de papa niette wil ... dan kan het niet. Mijne vriende in Georgië heefte het gedaan zonder de wil van de papa en oppe een dag hij wasse dood ...**

Eline: *(Kwaad)* Bagrat Verdomme ! Hier in België gebeurt zoiets niet !

Bagrat: *(zelf heel ontgoocheld)* ... Hette spijt mij Eliene ...

Eline: **Laffaard !** *(barst in tranen uit en gaat in een hoek zitten)*

Bagrat: *(tot Gilbert)* Ik moete nog ietse gaan halen benedene aan de trap. Omdatte ik die oude madam naare boven moeste trekken isse dat bendene blijvene staan.*(verdwijnt)*

Justine: *(Bitter)* Hoe kan je jouw eigen dochter zoiets aandoen ! Dat je kwaad bent op mij kan ik begrijpen, maar dat je je daarom wil wreken op Eline is beneden alles. Eline heeft hier niets mee te maken.

Eric: **Ik zeg dit ook niet om jou te pesten, maar uit bezorgdheid voor mijn dochter ... trouwens ....** *(Ijskoud)* Wie zegt dat Eline mijn dochter is ?

Allen: *(Iedereen kijkt verbijsterd op en reageert stomverbaasd)* ... **Wat ? ... Dat kan niet ! Je raaskalt !**

### **PAUZE**

Eric: (Na de pauze herneemt het stuk met een stuk van vorige repliek)  
.... *(Ijskoud)* **Wie zegt dat Eline mijn dochter is ?**

Allen: *(Iedereen kijkt verbijsterd op en reageert stomverbaasd)* ... **Wat ? ... Dat kan niet ! Je raaskalt !**

Justine: *(Schrikt)* .... **Wat ?! Wat zeg je nu !? Je maakt je belachelijk, want dit slaat echt nergens op !**

Eric: **Ben je daar wel zo zeker van ?**

Justine: *(fel)* **Het is niet omdat jij mij bedriegt dat ik dat ook zou doen. Sinds wij getrouwd zijn ben ik jou altijd trouw gebleven en dat weet je goed genoeg. Eline is ONZE dochter.**

Eric: ... **Correctie ! Ik heb haar altijd aanvaard als mijn eigen dochter, maar Eline is niet mijn echte dochter !**

Justine: *(ongemakkelijk)* ... **Maar zij is geboren negen maanden na ons huwelijk. Ze is verwekt tijdens onze eerste huwelijksnacht .... *(stil)* ... onder de vallende sterren ...**

Eline: (wenend) ... **maar papa, waarom zeg je dan zoiets ?**

Eric: **Omdat ik onvruchtbaar ben !**

Allen: *(stomverbaasd)* ... **Wat ? ... Dat kan niet ! ... Hoe weet je dat ...?**

Eric: *(tot Justine)* **Wij wilden altijd meer dan één kind, is het niet ?**

Justine: ... **Ja.**

Eric: **Een paar jaar na Eline wilden we voor een tweede kind gaan, maar je werd maar niet opnieuw zwanger . En toen heb ik voorgesteld om een vruchtbaarheidsonderzoek uit te voeren, maar je hebt dat steeds geweigerd onder het mom van “ laat de natuur maar zijn gang gaan”. En ik bleef maar aandringen , maar jij bleef steeds weigeren .... En toen heb ik zelf het initiatief genomen en heb mijzelf laten onderzoeken .... En wat bleek ( *een pijnlijke stilte*) .... Ik ben onvruchtbaar en ik ben nooit vruchtbaar geweest.**

Justine: *(Ongemakkelijk)* .... **Je liegt !**

Eric: **Ik lieg helemaal niet. Ik heb zelfs een tweede onafhankelijk onderzoek laten doen en die gaven dezelfde conclusie ... Ik ben nooit vruchtbaar geweest !**

Justine: *(paniek)* .... **Je verkoopt onzin ! Ik geloof je niet !**

Eric: **Nee, geloof je me niet !? Ik zal je de verslagen van de kliniek laten zien. Er is geen speld tussen te krijgen !**

Eline: *(verbijsterd)*.... Maar mama, als dat waar is .... Wie is dan mijn echte vader ?

Eric: *(Spottend)* ... Ja Justine, als ik de vader niet ben ... wie is het dan wel ?  
**Met wie ben jij naar bed gegaan vóór ons huwelijk ....**

Justine: **Daar heeft niemand anders zaken mee !**

Eric: *(trionfeert)*.... Ha, je geeft het dus toe !

Justine: *(bitter)* Ja, ik geef het toe, maar ik ga ik hier niet aan de grote klok hangen met wie !

Eric: **Nee ? Daar ben je nochtans goed in .... In klokkenluiden. Je hebt vanavond al drie slachtoffers gemaakt ... eentje meer of minder kan geen kwaad ... Wie is die Don Juan met wie jij vlak voor ons huwelijk het bed bent ingedoken ?**

Justine: *(bitter)* ... Dat was niet vlak voor ons huwelijk !

Eric: **Het móet wel vlak voor ons huwelijk gebeurd zijn, want Eline is negen maanden later geboren ...**

Justine: *(verslagen)* ... Ja, ik geef toe dat ik vlak voor ons huwelijk met iemand anders naar bed ben gegaan, maar ik wist echt niet dat jij de vader van Eline niet was. Ik ben er altijd van overtuigd geweest dat jij het was *(weent)* ... het kan niet .... het mag niet .... Ik ... ik ....

Laura: *(spottend)* ... jij blijkt dus ook al niet zo'n heilig boontje te zijn ... Ik ben wel benieuwd naar wie dan wel de echte vader is .

Justine: **Dat heeft geen belang. Voor Eline is Eric haar echte papa.**

Eline: **.... Maar ik zou het toch graag willen weten mama**

Eric: *(glimlachend)* ... ik denk dat ik wel weet wie het is ... dus als jij het niet vertelt voel ik het als mijn plicht om het zelf te zeggen ...

Justine: *(stilletjes)* ... Gilbert

Eric: *(sarcastisch)* .... Een beetje luider, ze verstaan je niet !

Justine: *(luid)* Gilbert .... Het was Gilbert ! .... Nu tevreden !

Allen: **... Gilbert !? ... echt waar ?! ... dat kan niet !?**

Gilbert: *(Verbijsterd)* ...IK ?! ... Is Eline, mijn dochter ?!

Justine: *(berustend)* ... Ja Gilbert.

Gilbert: **... ik .... Ik ben vader ... ik heb een dochter ... dat had ik nooit kunnen denken. ... ben je echt zeker ?**

Justine: (zucht) Ja Gilbert, het kan alleen maar jij zijn.

Gilbert: Maar waarom heb jij daar nooit iets van verteld ?

Justine: (Hevig) ... omdat ik er van overtuigd was dat Eric haar vader was .... Maar blijkbaar kan hij het niet zijn ... en dan kan het alleen maar jij zijn.

Gilbert: (gaat hoofdschuddend zitten) ... dat ik dat nog mag meemaken ...

Eric: Zo heilig ben jij dus ook niet hé Justine. Vlak voor jouw huwelijk nog even met een ander man het bed induiken ...

Justine: (fel) Dat was helemaal iets anders ! Dat was niet zomaar met iemand het bed induiken ...

Laura: (spottend) Ik zie eerlijk gezegd niet veel verschil !

Eline: (niet begrijpend) Hoe kon je zoiets doen mama... vlak voor je huwelijk

Justine: (gaat tot bij Eline) Luister Eline, ik zal het je uitleggen ... Gilbert en ik hebben altijd samen op school gezeten. In de lagere school , in de humaniora en na verloop van tijd zijn we op elkaar verliefd geworden en werden we een koppeltje ... maar mijn ouders hebben het nooit voor Gilbert gehad. Hij was “maar” de zoon van de koster, was nooit een echt goede student en is later maar een “simpele “bediende geworden. Mijn ouders hadden mij als hun enige dochter voorbestemd voor Eric, de enige zoon van de toenmalige enige huisdokter in de gemeente. Ik ben op alle mogelijke manieren onder druk gezet om te breken met Gilbert en te huwen met Eric. Je kan je dat nu niet meer voorstellen maar 40 jaar geleden ging het soms nog zo. Ik heb uiteindelijk moeten toegeven en het heeft me heel veel tranen en verdriet gekost, maar ik heb de knop omgedraaid en ik wou het beste maken van mijn huwelijk met Eric. Maar twee dagen voor mijn huwelijk stond Gilbert onverwacht voor onze deur. Ik was alleen thuis . Hij kwam definitief afscheid van me nemen en mij het allerbeste wensen voor de toekomst... We hebben een heel goed gesprek gehad en het was echt gezellig en .... Ik was het echt niet van plan en ik weet niet hoe het gekomen is, maar waarschijnlijk heb ik teveel gedronken ... en ben ik met Gilbert naar bed geweest ... (er valt even een stilte) Dat is nooit mijn bedoeling geweest ! Ik weet dat ik toen een fout heb begaan , maar nadien ben ik Eric altijd hondstrouw gebleven. Ik ben hem tijdens ons huwelijk echt graag gaan zien en we hadden aanvankelijk een heel goed huwelijk .... (zucht) maar ja, dat is duidelijk niet blijven duren...

Eline: (blaast) ... amai, hier moet ik toch even van bekomen

Justine: Het spijt me kindje, ... het had nooit mogen gebeuren.

Eline: *(glimlachend)* Maar mama, als dat niet was gebeurd, dan was ik er wel nooit geweest hé !

Justine: *(glimlacht nu ook)* ....Ja, als je het zo bekijkt ... Gilbert heeft me wel een mooi afscheidscadeau gegeven.

Eline: **Wist je echt niet dat papa niet mijn echte vader is ?**

Justine: **Toen bleek dat ik een paar weken na ons huwelijk zwanger was stond mijn hart wel even stil en hield ik met de mogelijkheid rekening dat ook Gilbert de papa kon zijn. Maar toen jij geboren bent bleek je helemaal niet op Gilbert te lijken, maar vooral op mij en volgens de familie van Eric ... op hem en toen was ik toch wel wat gerustgesteld en was ik er vrij zeker van dat Eric de vader was ... enfin dat maakte ik mezelf toch wijs. Sindsdien heb ik er nooit meer aan getwijfeld ... tot nu.**

Eline: *(onzeker)* Papa zal toch niet liegen over zijn onvruchtbaarheid ?

Justine: **Ik denk het niet. Geen enkele man geeft zoiets graag openlijk toe ... en hij heeft tenslotte de medische bewijzen. En het klopt tenslotte ook dat ik nadien nooit meer zwanger ben geweest, wat we ook probeerden.**

Eline: **Waarom heb jij nooit vruchtbaarheidstesten laten uitvoeren ?**

Justine: **Ik weet het niet. ... Onbewust misschien de schrik om het verdict te horen dat vandaag is gevallen ...**

Eline: *(glimlacht)* ... ik ga eens wat nader kennis maken met mijn nieuwe ... vader. **Wat moet ik daar nu tegen zeggen ? ... Ik kan toch moeilijk papa zeggen.**

Justine: **... zeg maar gewoon Gilbert**

Eline: *(gaat tot bij Gilbert)* ... Gilbert

Gilbert: *(onzeker)* .... Eline

Eline: **Ik vind het wel een beetje raar, .... Maar jij blijkt plots mijn vader te zijn ...**

Gilbert: **ja ... dat is ook voor mij een complete verrassing ... Ik ben helemaal van mijn melk .... *(glimlacht)* maar het is wel een heel aangename verrassing voor mij . Ik hoop dat jij er ook zo een beetje over denkt.**

Eline: **Ik moet dit allemaal nog laten bezinken Gilbert... Er is vanavond al teveel gebeurd om nog helder te kunnen denken ... maar we kunnen natuurlijk niet om de feiten heen lopen. En het is wel een feit dat als jij er niet was geweest dat ik hier nu niet zat natuurlijk *(glimlacht)***

Gilbert: **Ja da's waar ... en ik moet eerlijk zeggen ... ik ben fier op mijn dochter**

Eline: *(glimlacht)* ... da's heel lief dat je dat zeg Gilbert

Gilbert: *(met overtuiging)* En ik meen het ook echt !

Oma: *(Zit al een hele tijd ongemakkelijk in haar rolstoel heen en weer te schuiven en roept plots luid)* **Ik moet dringend naar het toilet !**

Eline: *(iedereen kijkt geschrokken op, behalve Laura en Eric die zich aan het bezatten zijn )* **Naar het toilet ? ... Gilbert, is hier een toilet ?**

Gilbert: **... oei nee ! We hadden voorzien dat als iemand naar het toilet moest dat die dan in het toilet in de sacristie kon gaan, maar aan die rolstoel heb ik niet gedacht ... en het was trouwens ook niet voorzien dat zij er zou bij zijn.**

Justine: *(sarcastisch)* **... Maar er is toch geen probleem. Ze kan stappen !**

Eline: *(ongerust)* **... Oma al die trappen doen ? Ik betwijfel of ze dat gaat kunnen... en trouwens, de deur is beneden toch op slot !**

Oma: *(wanhopig)* **Ik moet heel dringend naar het toilet !**

Gilbert: *(wijst naar de andere deur)* **Dan moet ze hiernaast gaan. Ik heb daar nog een nachtemmer staan die ik soms zelf gebruik als ik lang op de toren blijf. (neemt de sleutel en maakt de deur los)**

Eline: *(gaat achter de rolstoel staan)* **Kom Oma, ik zal u helpen.**

Justine: *(Scherp)* **Nee, Eline. Ze kan dat zelf. Ze heeft al lang genoeg van ons geprofiteerd !**

Oma: *(wanhopig)* **Ik moet heel dringend naar het toilet !**

Eline: *(aarzelt)* **... maar mama !**

Justine: *(Streng)* **Nee ! Dan doet ze desnoods maar in haar broek !**

Oma: *(kijkt woedend naar Justine, maar staat dan vloekend en luid ratelend recht en stapt vrij gezwind naar de deur van de klokkenkamer en slaat die achter haar rug hard dicht)....* **Godverdomme, serpent dat je bent, maar denk maar niet dat ik dat zal vergeten, want mijn wraak zal zoet zijn. Ik betaal je dat vroeg of laat terug !**

Justine: *(Triomferend)* **... Zie je wel !**

Bagrat: *(we horen hem al even voordien zwaar hijgend de trap opkomen, maar dan vliegt de deur open en verschijnt hij in de deuropening met een grote taart met veel slagroom en begint hij enthousiast te zingen)* **Happy birthday to you ... Happy birthday to you ... Happy birthday, deare Eric ... Happy birthday to youououou !!! IEP IEP IEP OERA ... IEP IEP IEP OERA ... IEP ... iep ... iep (als hij doorheeft dat er niemand meezingt valt hij beteuterd stil)**

Justine: *(glimlachend)* **Ik denk niet dat dit een goed idee was Bagrat !**

Bagrat: **... maare wasse toch zo afgesproken meneer Gilbert?!**

- Gilbert: *(ongemakkelijk)* **Ja, we hadden dat wel afgesproken ,maar gezien de omstandigheden was het misschien toch beter geweest om die taart achterwege te laten ..**
- Bagrat: **Ikke zalle ze toch maar afgeven** *(gaat dan een beetje beteuterd met de taart tot bij Eric) ... alstublieft meneere Eric, geloekige verjaardag ! (zet de taart neer op de tafel waar Eric bijstaat)* **Ikke heb die taart zelfe gemaakt.**
- Eric: *(reageert heftig, helemaal niet opgezet met Bagrats initiatief)*  
**Fijngemoelighed is ook niet jouw sterkste eigenschap merk ik ! (wijst op de taart) en dat is weer een van jouw Georgische specialiteiten zeker ?!**  
**En wat zit er deze keer in ? Spinnen of misschien wel ratten of muizen** *(windt zich steeds meer op)* **of nee misschien is het wel een beslag van in urine gepocheerde eieren ! (schreeuwt nu) Weet je wat je met je taart kan doen !? Eet ze zelf op!** *(grijpt met zijn hand een groot stuk met slagroom uit de taart en duwt het in Bagrat zijn gezicht)* **Smakelijk !**
- Bagrat: *(Reageert verbijsterd en schiet dan in een Georgische furie, waarbij hij ook een stuk taart in het gezicht van Eric gooit waarbij ook een stuk slagroom op Laura terecht komt)* **ra tkma unda me maksimalurad vak'eteb ak rata is ts'armat'ebuli p'art'ia gakhados da mashin chemi sakhit chemi khelnak'eti khelnak'eti namtskhvari gadaq'aret. isini mas uts'odeben madlobas !!!** *(Wel verdomme . Ik doe hier mijn uiterste best om er een geslaagd feest van te maken en dan gooi jij gewoon mijn mooie zelfgemaakte taart in mijn gezicht. Stank voor dank noemen ze dat !)*
- Laura: *(Boven haar theewater schrikt ze op)* ... **Hela ! wie heeft dat gedaan ?!** *(grijpt een hoop van de gegilde kakkerlakken die in haar buurt staan en gooit ze naar Eline die een lach niet kan bedwingen)* ... **en mij nog uitlachen ook !**
- Allen: *(Op de duur raakt iedereen betrokken en ontstaat er een heuse foodfight waarin verwijten en gevloek heen en weer klinken en schapenogen, stierenballen, Yakpenissen en taart heen en weer vliegen )* ... **laat me gerust ! ... hier ! ... Proef daar maar eens van!! ...Iemand een Yakpenis !! ... enz.**
- Oma: *(Als de foodfight op zijn einde loopt komt Oma binnen met de nachtemmer in de hand)* **Ik heb gedaan ! Wat moet ik met de emmer doen ?.** *(Verbijsterd ziet ze echter de ravage neemt de emmer dan in aanslag om hem leeg te gooien en gaat op Justine af.*
- Gilbert: *( ziet dit echter tijdig en onderschept haar vóór ze kan gieten)* ... **Geef dat maar aan mij !** *( gaat richting klokkenkamer en komt even later zonder emmer terug)*
- Bagrat: *(bekijkt ontdaan het resultaat van zijn kookkunsten en gaat hoofdschuddend in een hoekje zitten)* ... **Watte is er in Godsnaame gebeurte !? Ikke zonge toch alleene maare vanne Happy birtheday ...**



Laura: *(Sleurt waggelend een stoel mee en komt bij hem zitten en zegt grinnikend)*  
**Zo mooie jongen ... Ik denk dat we hier in Vlaanderen nog niet klaar zijn voor de Georgische keuken ...**

Bagrat: **... Zo slechte was mijn eten toch ook niette datte ze ermee moeten beginnene smijten !**

Laura: **... hmmm nee, de smaak viel misschien wel mee, maar in ons hoofd zijn we er niet klaar voor ...**

Bagrat: *(zucht ongelukkig)* ... **Pfff ik hadde mij hele wat anders voorgestelde vanne deze avonte ... Bij onse in Georgië zijne feesten vele plezantere ...**

Laura: *(begint duidelijk te flirten)* ... **maar trek het u maar niet teveel aan Bagratje .... (legt haar hand op zijn been) ... wet jij dat jij wel een mooie jongen bent ?**

Bagrat: *(heeft haar bedoeling nog niet door)* **Ikke ? Pff....**

Laura: **Is dat niet eenzaam zo altijd alleen zijn ?**

Bagrat: **Oh maar ik benne niete alleene. Ikke wonen bij Gilbert ...**

Laura: *(Minachtend)* ... **pff. Bij Gilbert ... ja, dat is wel echt het ideale gezelschap voor een man alleen... tenzij je voor de mannen bent natuurlijk ... (schrikt) je bent toch geen homo ?**

Bagrat: **Ikke Homo !? (beetje verontwaardigd) Nee hoor madam ... Ikke benne al getrouwd geweest ... maare mijne vrouw heeft mij laten zittene**

Laura: *(Lallend)* **Het is geen madam, maar L..L..Laura (grinnikend) Ik zou ze geen eten willen geven, de homo's die met een vrouw getrouwd zijn. ....(bekijkt hem verleidend) Nee jong wat jij nodig hebt is een goede vrouw (schuift dicht bij) ... en met Eline wordt het niets want je mag niet van hare papa**

Bagrat: *(droevig)* **Ja, dat isse hele spijtig ...**

Laura: *(gaat nu bijna op hem hangen)* ... **maar als je wil... ik ben beschikbaar. (lacht lallend) en aan mijne pa moet je geen toestemming meer vragen want die is al lang dood...**

Bagrat: *(Begint zich steeds ongemakkelijker te voelen)* ... **datte iis hele vriendelijk madam maare ...**

Laura: **L ..L..Laura ... het is Laura !**

Eline: *(ziet Laura op Bagrat hangen en reageert geschokt)* **Oh ! Ziet die twee doen ! Hij is mij wel al heel snel vergeten!**

Justine: **Ik denk eerder dat het Laura is die hem probeert binnen te doen...**

Eline: *(Mokkend)* **Ja? Maar hij laat het toch maar toe ... (gaat boos naar de klokkenkamer) Dat wil ik niet meer aanzien! (verdwijnt)**

Bagrat: *(Probeert Laura van hem weg te duwen)* Datte isse hele vriendelijke Laura, maar ikke denk datte ikke nog ne beetje wille wachten ...

Laura: **Waarom ? Je weet niet wat je gaat missen ... *(hijgend)* ... ik ben heel goed in bed Bagrat .... Dat zeggen alle mannen met wie ik al naar bed ben geweest ...**

Bagrat: *(probeert haar nu wanhopig weg te duwen)* Gij zijte veel te oud voor mij !

Laura: **... Te oud ? ... Te oud ... Wat is te oud ? Je kan ook zeggen dat ik veel ervaring heb ... Ik kan u heel veel leren hoor Bagratje ...**

Bagrat: *(Kan zich boos van haar lostrekken)* Laate mij geruste . Gij zijte zat !

Laura: *(kwaad)* Z .. Z.. zat ! Ik ben helemaal niet zat ! Maar 't is goed .... Blijf dan maar alleen ... Ik heb u de kans gegeven ... blijf jij 's avonds maar gezellig alleen bij die onnozele Gilbert ... Homo ! *(gaat haar glas weer vol schenken)*

Oma: *(Is uit haar rolstoel gekomen en is zich ook een flink glas tsjatsja aan het inschenken en zegt tegen Laura)* .... Ze hebben wel hele goede Vodka daar in Geörgië .... Ook eens proeven ?

Laura: **... mmmja ... ik wil wel eens proeven. Is het straf spul ?**

Oma: **Bwaaahh dat valt wel mee** *(drinkt haar glas in één slok leeg en schudt dan eens met haar hoofd)* ... hmmm lekker ! *(neemt de fles weer over van Laura en vult haar glas weer bij)*

Laura: *(drinkt haar glas ook in één teug uit en reageert ook even hyperkinetisch)* **BBrrr ... toch wel straf spul, maar wel lekker ! *(grinnikt nu )* ... je hebt ze al die jaren wel goed liggen gehad hé Octavia**

Oma: **Zeg dat wel ! Het was de enige manier om aandacht te krijgen. *(bitter)*** Zolang ik mezelf kon behelpen zag niemand mij staan ...

Laura: **Ik moet zeggen dat ik er ook ben ingelopen** *(schiets in zatte schaterlach)* ... en dan laat je ons nog sleuren met die rolstoel om jou die trappen op te krijgen ...

Oma: **Ja , ik moest moeite doen om mij serieus te houden ... die buitenlander is toch wel een sterke jongen ...** *(drinkt weer in één teug een glas Vodka leeg)*

Justine: **Stop met drinken, Ma ! Je hebt al veel te veel op !**

Oma: *(bekijkt haar minachtend)* ... Ik wil niet dat jij nog Ma tegen mij zegt ... trouwens ik ben uw moeder niet !

Justine: *(Furieux)* ... Ik ben blij dat ik dat niet meer moet zeggen! Ik heb er altijd al moeite mee gehad maar ja Eric stond er op dat ik ook Ma tegen u zei en onnozel schaap dat ik was heb ik dat dan maar gedaan om de lieve vrede te bewaren ...

Oma: *(lallend)* Jij hebt mij van het begin af aan nooit kunnen uitstaan !

Justine: **En hoe zou dat komen denk je !? Je hebt nooit een poot uitgestoken en alleen maar de chique madam uitgehangen omdat je de madam van meneer dokter was ! Je liep naast je schoenen van verwaandheid !**

Laura: *(waggelend )* **Hoor wie het zegt ! Madam de burgemeester ! Sinds jij in de politiek zit is het ook niet meer wat het geweest is .... Je bent bijna nooit meer thuis en voor jouw zogenaamde beste vriendin had je nog nauwelijks tijd ... 't is dan ook niet te verwonderen dat ...**

Justine: **Dat wat !? Dat jij met mijn man in bed mocht duiken !? Ik geef toe dat ik je misschien wat verwaarloosd heb en dat ik inderdaad niet veel thuis ben, maar dat geeft je nog geen groen licht voor wat je gedaan hebt ...**

Oma: **Eigen schuld dikke bult !**

Justine: *(furieus)* **Wel ja, waarom niet ! Het is allemaal mijn schuld !**

Laura: *(giftig)* **Ja, hang maar het slachtoffer uit ! .... Maar hoe je aan jouw dochter bent gekomen is ook geen teken van voorbeeldig gedrag ...**

Oma: *(minachtend)* **Ja, nu blijkt ineens dat Eline mijn kleindochter eigenlijk niet is ...**

Justine: **Wat !!! Eline heeft hier niets mee te maken . Laat haar hier buiten!**

Eline: *(Komt terug uit de klokkenkamer)* ... **Ha, zijn jullie over mij bezig !? Hopelijk is het positief ?**

Laura: **... pfff ! 't is maar wat je positief noemt ! Jouw oma beschouwt jou niet meer als haar kleindochter ... *(stapt met haar glas in de hand weg)***

Eline: *(geschokt)* ... **Wat !? Oma ! Dat ... dat meen je toch niet ...?!**

Oma: *(is boven haar theewater)* ... **pff. ... waarom zou ik. Je blijkt nu zelfs geen bloedverwant meer te zijn ...**

Eline: *(niet begrijpend)* **Maar oma, dat heeft er toch niets mee te maken. Jij bent al heel mijn leven mijn oma. En wat er nu gebeurd is verandert daar toch niets aan ...**

Justine: *(Bitter)* **Och, ze is zat Eline. Ze kraamt onzin uit ! En als ze u niet meer wil als kleindochter ... wel eerlijk gezegd ga je er niet veel aan verliezen.**

Eline: *(geschokt)* **Maar mama !**

Justine: **Ze heeft nooit naar jou omgekeken. Ze heeft nooit op jou willen babysitten, je bent nooit bij haar mogen blijven logeren, ze heeft jou nooit eens mee genomen op een uitstap en zo kan ik nog wel even doorgaan ... alles moet bij haar van de andere kant komen ..**

Oma: *(hervalt nu weer in haar oude gewoonte en steekt jammerend een half verstaanbare litanie af terwijl ze naar haar rolstoel waggelt en er zich in laat ploffen)* **Ik wil hier weg want ik wil hier niet meer blijven bij Justine**

want zij kan niets goed zeggen over mij maar ik zou van haar ook van alles kunnen vertellen want sinds dat zij met mijn Eric is getrouwd doet ze niets anders dan profiteren van mijn familie en het is ook dank zij onze Eric die zich altijd heeft weggecijferd voor haar dat zij burgemeester is geworden en het is zij die achter mijn erfenis aan zit want ze hoopt dat ik niet lang meer te leven heb zodat ze mijn erfenis kan inpikken, maar het zal ze niet lukken want ....(*mompelt in zichzelf nog wat verder*)

Eline: **Mama, heb je haar niet wat te hard aangepakt ...**

Justine: **(zucht ) Och, wat maakt het nog uit. De potten zijn nu toch gebroken. Ik denk dat ik ook iets ga drinken ... jij ook iets?**

Eline: **Ja, ik kan ook wel iets gebruiken (*schenken zichzelf iets in en praten in stilte verder*)**

Eric: **(*Gaat tot bij Gilbert*)... zeg Gilbert vóór jij hier koster bent geworden, dan was uw vader toch ook koster hé ?**

Gilbert : **Ja, inderdaad !**

Eric: **En kwam jij als kind ook al mee met uw vader in de toren ?**

Gilbert: **(*glimlachend*) Ja, ik kom hier al meer dan 50 jaar op de toren ...**

Eric: **Dan ken je die ondertussen al van binnen en van buiten ...**

Gilbert: **Ja, dat kan je wel zeggen ...**

Eric: **Jij moet dan toch een uitweg weten uit deze verdomde toren ... dat kan toch niet anders. Ik ben het hier kotsbeu! De show heeft al lang genoeg geduurd. Zorg er voor dat ik hier NU weg kan.**

Gilbert: **Het spijt me Eric, maar er is echt geen andere uitweg**

Eric: **(*berustend*) Jammer maar helaas ! (*dan plots geslepen*) Al 50 jaar kom je hier, dat is wel al lang ... Hoelang is het geleden dat je bent begonnen met naar de sterren te kijken ? Als je al zolang in de toren komt dan heb je het sterrenkijken waarschijnlijk al lang geleden ontdekt ?**

Gilbert: **(*ziet glimlachend aangename herinneringen bovenkomen*) God ja, nu je het zegt ... ik zie me hier nog met mijn eerste sterrenkijkertje klungelen ... ik moet een jaar of twaalf geweest zijn denk ik .... (*zucht*) mooie herinneringen (*nu verwonderd*)maar waarom wil je dat allemaal weten ?**

Eric: **(*scherp*) Omdat ik me plots begin af te vragen of het wel zo toevallig is geweest dat jij plots bij Justine voor de deur stond toen ze onvoorzien alleen thuis was de vooravond van ons huwelijk**

Gilbert: **.. Wat bedoel je ?**

Eric: **Ik vraag me af hoe jij kon weten dat Justine toen alleen thuis was ... alleen in dat huis dat jij kon zien met je sterrenkijker (wijst richting sterrenkijker)**

Gilbert: *(ongemakkelijk)* .... Maar waar jij nu over begint ... dat zijn wel heel oude koeien die je uit de sloot haalt ....

Eric: **Wij hadden dat huis gekocht en waren er nog wat aan het werken de weken voor ons huwelijk en we bleven er ook al slapen .... En uitgerekend die ene avond dat ik er niet was sta jij voor de deur ...**

Gilbert : **Maar dat was echt niet de bedoeling ... dat moet puur toeval geweest zijn. Ik wist dat echt niet ... maar Eric dat is al zo lang geleden , ik weet het allemaal niet meer zo goed ... dat heeft toch allemaal geen belang meer ...**

Eric: **Ik vind van wel (tot Justine) ... of heb jij hem verwittigd dat ik weg was ?**

Justine: **... waar heb je het over ?**

Eric: *(gemaakt luchtig)* Ik vroeg me af of het allemaal wel zo toevallig was dat hij voor jouw deur stond die avond dat hij jou zwanger heeft gemaakt !

Justine: *(geschokt)* ... maar Eric !

Eric: *(scherp)* Heb jij hem verwittigd ?

Justine: **Maar nee ! Hij stond plots voor de deur ! Ik had hem al maanden niet meer gezien of gehoord. Ik was totaal verrast.**

Eric: **Dan weet ik genoeg ! Dan heeft hij van hier uit zitten kijken in zijn sterrenkijker tot ik weg was ! Jij vuile smerige gluurder ! Ik maak je kapot!**  
*(vliegt op Gilbert af)*

Gilbert: *(verweert zich)* ... maar nee! Ik heb helemaal niet staan gluren ! Je bent gek !

Eline: *(trek de twee samen met Justine uit elkaar)* ... kom papa, wordt nu eens kalm. **We hebben vanavond al veel teveel meegemaakt .... Alsjeblieft**

Eric: *(Berustend)* ... ja kind, je hebt gelijk ... dit is gewoon één grote nachtmerrie. **Ik hoop dat hij snel zal voorbij zijn (vult zijn glas nog eens en laat zich op een stoel vallen)**

Eline: **Kunnen we hier echt niet weg mama ?**

Justine: **Het spijt me kindje. Ik heb de sleutel naar buiten gegooid. We kunnen nu echt niet weg. Nog een beetje geduld. Straks is alles voorbij ...**

Eline: *(berustend)* Ik hoop het (gaat zich op een stoel zetten)

Bagrat: *(Is haar gevolgd en komt nu schoorvoetend bij haar staan)* ... **Isse Eliene nog boos op mij ? (Eline negeert hem en gaat een paar stappen van hem weg) ... maar waaromme is Eliene boos ?**

Eline: *(Vliegt uit)* Omdat je een lafaard bent en omdat je al aan het aanpappen bent met die slet van een Laura !

Bagrat: *(Verontwaardigd)* Ikke wasse niet aan de pappen mette die oude madam ! Zij kwamme oppe mij zitten en ik raakte eerste niet weg! Ikke zou nooite ietse willen doen mette die madam ...

Eline: *(kan een lach niet bedwingen)* ... oude madam ! .... Ze moest je horen .

Bagrat : **Bagrat ziete Eliene graag !**

Eline: *(smelt weg)* ... Echt ?! Zie je me echt graag ?

Bagrat: **Hele hele hele graag !**

Eline: **Oh, je bent zo lief. Ik zie u ook heel graag** *(dan met een pruillip)* **Waarom haak je dan af als mijn papa Nee zegt ?**

Bagrat: *(Wanhopig)* ... Maare in Georgië mogen niete gaan met te de meisje als de papa datte niete wil !

Eline: *(boos)* **Maar we leven hier in België Bagrat ... Hier mag het wel !**

Bagrat: **Ikke vinde datte hele moeilijk ...** *(zucht)* **maar ik zalle het nog ne keer aan uwe papa vragen....**

Eline: **En als hij terug nee zegt. Wat ga je dan doen ?**

Bagrat: *(zijn gezicht klaart plots op)* ... maare Eliene heeft nu toch 2 papa's ?

Eline: *(verward)* Hé, wat zeg jij nu ?

Bagrat: **Ja, menere Eric en menere Gilbert !**

Eline: *(beetje geschokt)* ... Bagrat ! Ik weet nog maar pas dat mijn papa eigenlijk mijn papa niet is en dat Gilbert eigenlijk mijn vader is .... ik moet dat nog een plaats geven, ... maar wat heeft dat met ons te maken ?

Bagrat: **De akkoorte van ene van de twee isse voor mij genoeg. Ik zal het aan Gilbert vragen, die zal wel akkoorte zijn!**

Eline: *(Stomverbaasd)* ... is dat nu wel gepast om dat aan Gilbert te vragen ?

Bagrat: **Hij isse toch ook uwe papa ?**

Eline: .... Ja maaar ... *(plots opgelucht)* ... maar als dat uw probleem en ons probleem oplost, waarom niet ! Goed als je dan per sé een toestemming van de papa wil, vraag het dan aan Gilbert !

Bagrat: *(gelukkig)* ... ikke ga het hemme onnemiddelike vragen

Eline: *(bezorgd)* Zou je dat nu wel doen ? Na wat er vandaag allemaal gebeurd is ...

Bagrat: **Natoerlijke! Ikke wille gene minuute meer wachten**

Eline: *(geeft hem een kusje)* Goed dan, succes !

Bagrat: *(tot bij Gilbert)* ... meneere Gilbert, ikke wille oe iets vragen

Gilbert: ... ja, wat is het probleem ?

Bagrat: ...ikke wille vragen of ikke met uwe dochter magge gaan ... Ikke zie haare hele graag

Gilbert: *(verrast)* .... Mijn dochter ? *(vertederd)* .... Mijn dochter .... Ik moet nog wennen aan het idee, maar ja , ik heb nu een dochter ...

Bagrat: *(ongeduldig)* Enne, mag ikke er mee gaane?

Gilbert: Maar natuurlijk jongen. Van mij heb je de toestemming; Jij bent een goede jongen en ik weet dat je haar gelukkig zal maken ...

Eric: *(boos)* .... En van mij mag het nog altijd niet !

Bagrat: *(opgelucht)* Datte isse niet nodig mener Eric. Komte wel niet zoveel voor in Georgië datte er twee papa's zijn voor ene meisje, maat de akkoord van ene papa isse genoeg...

Gilbert: *(tot Eric)* Ik vraag mij af waarom je zo dwars blijft liggen. Bagrat is een goede jongen en een harde werker. Ik ken hem ondertussen al heel goed

Eric: *(berustend)* ...och wat maakt het nog uit. Ik heb wel andere zorgen aan mijn hoofd vanavond ...

Bagrat: *(zielsgelukkig tot bij Eline)* ... Eliene wille gij mijne lief zijn ?

Eline: *(stralend)* Ja Bagrat, natuurlijk ! *(kussen elkaar)*

Eric: *(gaat tot bij Justine)* .... Ik had me wel heel iets anders voorgesteld bij mijn 65<sup>ste</sup> verjaardag

Justine: *(schamper)* Ja, ik ook !

Eric: Dat begrijp ik...

Justine: *(bitter)* Dat had je beter een jaar geleden begrepen !

Eric: ... maar wat ik niet begrijp is dat je al een jaar weet dat ik u bedrieg en toch organiseer je een verjaardagsfeest met alles er op en eraan , met de dikste cadeau's ... dat begrijp ik niet ...

Justine: Misschien om je te laten voelen wat je vanaf morgen allemaal gaat moeten missen ... wat je allemaal kapot hebt gemaakt ...

Eric: Ja , als dat jouw bedoeling is ... dan ben je daar alvast goed in geslaagd ... Maar kunnen we er niet meer over praten .... Kunnen we toch niet proberen om dit op te lossen ?

Justine: **Nee Eric ! Ik heb enorm veel geïnvesteerd in onze relatie en was het bij een eenmalige misstap gebleven, dan had ik dat misschien nog kunnen vergeven. Maar je bent veel te ver gegaan Eric ...**

Eric: **(zucht) ... waarom laat je ons nu gewoon niet gaan Justine ? Alles wat je mij wou duidelijk maken is gezegd ... of niet soms ?**

Justine : **Ja, alles wat ik wou zeggen is gezegd, maar Ik wil dat je hier blijft tot die helikopter er is en dat je een nachtsprong kan maken tussen de vallende sterren. Ik weet dat dit één van de dingen is die je al heel lang wil doen. En zo'n nachtsprong vanuit een helikopter tijdens de nacht van de vallende sterren is voor weinigen weggelegd omdat het zo uniek en zo duur is . Ik heb heel veel moeite moeten doen en voor alles betaald en het zou zonde zijn omdat zomaar weg te gooien ...**

Eric: **(Verbaasd) En denk je nu echt dat ik daar na vanavond nog zin in heb ?**

Justine: **(luchtig) Oh maar ik verplicht je niet hoor. Als je het zelf niet wil, dan maar niet .... Maar die sprong gun ik je nog ...**

Eric: **Maar als je me dat dan nog gunt dan kan het toch niet dat alles helemaal kapot is tussen ons ... kunnen we daar dan echt niet meer over praten ..?**

Justine: **(twijfelt) ... Ik weet het niet Eric ... moet ik daar nu op antwoorden ?**

Eric: **(hoopvol) ... Nee, neem zoveel tijd als je wil**

Bagrat: **Madam Justine ikke vind de frietketel niet. Hebde gij die meegebrachte ?**

Justine: **De frietketel ? Oei nee, daar heb ik niet meer aan gedacht.**

Eric: **(Schrikt op en roept plots) ... de frietketel !**

Justine: **(Niet begrijpend) ... de frietketel ? Wat is er met de frietketel ?**

Eric: **Ik was frietjes aan het snijden en aan het voorbakken toen Gilbert me onverwacht kwam halen omdat jij in de kerktoren van de trap was gevallen ... weet je nog ?**

Justine: **... euh ja ...en je hebt de stekker niet uitgetrokken ?**

Eric: **Nee, hij staat nog op !**

Justine: **Ja, erg slim is dat niet , maar er is toch een thermostaat aan die frietketel ...**

Eric: **Ik denk dat die kapot is ...**

Justine: **(wordt ook ongerust) ... kapot ? Ben je zeker ?**

Eric: **Toen ik vorige week frieten bakte had ik al het gevoel dat de thermostaat niet meer werkte omdat het vet precies heter was dan normaal ... en het lampje van de thermostaat werkte niet ...**



Justine: *(Fel)* Eric! En dat zeg je nu pas !

Eric: **Ik dacht dat het lampje gewoon kapot was ... ik heb er niet bij stil gestaan dat het misschien ook de thermostaat zelf was die kapot was.**

Justine: *(wordt nu bang)* **Verdomme! Ik had nooit die sleutel naar beneden mogen gooien ... nu kunnen we hier niet eerder uit dan als die helikopter toekomt.**

Eric: **En hoe krijgen die de deur dan open, zonder sleutel ?**

Justine: **Er hangt nog een sleutel in de kerk in de nis naast de deur naar de toren.**

Eric: *(vloekend)* **Misschien is het al te laat. Misschien staat ons huis al in brand.**

Justine: **... De sterrenkijker. We kunnen ons huis zien van hieruit *(loopt naar de sterrenkijker, richt en kijkt en dan opgelucht)* .... Pfff gelukkig ! Niets te zien.**

Eric: *(kijkt ook en wordt toch iets rustiger)* **... nee gelukkig ! ... maar de keuken ligt wel aan de achterzijde. Die kunnen we van hier niet zien?**

Justine: **Nee, maar moest het echt branden dan zouden we rook moeten zien.**

Eric: *(weifelend)* **....Ik ben er toch nog niet helemaal gerust in**

Justine: **Kalmeer nu maar een beetje**

Eric: *(neemt zijn smartphone en probeert vergeefs te bellen)* **... verdomme dat hier nu ook geen bereik is ! *(Gooit boos zijn smartphone op de grond en stapt driftig een paar passen heen en weer)* Gilbert !**

Gilbert: **... Eric !? *(gaat er naartoe)***

Eric: *(grijpt hem bij de kraag)***Jij hebt er voor gezorgd dat we hier vast zitten ! Zorg er nu ook voor dat we hier onmiddellijk buiten kunnen !**

Gilbert: *(rustig)* **Nog een beetje geduld Eric, straks kunnen we hier allemaal buiten !**

Eric: **Ik wil niet straks buiten, ik wil nu buiten ! Mijn huis staat misschien in brand !**

Gilbert: **Waarom zou uw huis plots in brand staan ?**

Eric: **De frietketel staat nog op en de thermostaat is waarschijnlijk kapot !**

Gilbert: **Het zal allemaal wel meevallen ...**

Justine: *(kijkt ondertussen nog eens door de sterrenkijker, verstijft plots en schreeuwt)* **... oh nee!!! ...Eric !**

Eric: *(doodongerust)* **Wat is er ?**

Justine: **... Ons huis ! .... Het staat in brand !**

Eric: **Godverdomme ! *(kijkt wanhopig in de sterrenkijker)* ... de brandweer! Verwittig de brandweer !**

Allen: *(iedereen verdringt zich in paniek aan de ramen of probeert te bellen of ...)*  
**... Waar ?, ...Ik zie nog niets !... Hier is geen bereik !!! . We moeten iets doen !!!, JA maar wat ? ... we kunnen niets doen !!!**

Eric: **... de klokken! Luidt de kerkklokken !!!**

Allen: *(iedereen vliegt naar de touwen en gaat er wanhopig aan sleuren echter zonder resultaat) ... JA ! .... Goed idee! .... Verdomme ! ... die werken niet !!!*  
**... ze zijn nog geblokkeerd !**

Justine: *(schreeuwt)* **Gilbert ontgrendel verdomme die klokken!**

Gilbert: **... maar dat gaan mijn slechtvalken niet overleven ?!**

Justine: *(Schreeuwt wanhopig)* **Die slechtvalken kunnen de pot op . Mijn huis staat in brand !!!**

Gilbert: *(geschokt) ... Ja Justine, Ja (terwijl Gilbert zich naar boven haast blijven de anderen aan de touwen sleuren)*

Allen: *(schreeuwen door elkaar) ... komaan ! .... Dat duurt zo lang!... Het lukt niet !*  
**... Gilbert !!! ... enz (en dan plots beginnen de klokken te luiden, eerst stil en dan steeds maar luider)** <https://www.youtube.com/watch?v=NHj8jrHrwJU>  
*(scene zo uit te werken dat het een beetje grappig overkomt door met twee duo's te werken waarbij als de ene van een duo het touw naar beneden trekt , dan gaat de tweede van het duo met het touw omhoog. En zo dus 2 duo's naast elkaar (vb Eric en Justine en Bagrat en Eline)*

Laura: *(staat aan een denkbeeldig raam en geeft commentaar) ... de mensen komen uit de feesttent ... ze hebben de muziek stilgelegd ! ... ik zie jullie huis nu ook branden zonder sterrenkijker ....*

Oma: *(zit ondertussen in haar rolstoel weer een enerverende litanie af te ratelen) ...*  
**oeioeioeioei miserie miserie dat mij dat nog allemaal op mijn leeftijd moet overkomen en en nu staat het huis van mijne Eric nog in brand ook omdat hij de frietketel heeft laten opstaan maar als Justine hem niet zo onverwacht had laten wegroepen dan was dat allemaal niet gebeurd en nu zou dat onozel kosterke nog de vader van ons Elineke zijn, maar ik heb het altijd gezgd dat Justine geen goede vrouw was voor onze Eric, maar ge ziet nu wel hé wie dat er gelijk heeft ...**

Justine: *(Nu de mensen uit de feesttent zijn gekomen en naar boven kijken laten de klokkenluiders de klokken voor wat ze zijn en schreeuwen ze naar beneden terwijl de klokken stilvallen)* **De brandweer! Verwittig de brandweer ! Ons huis staat in brand !**

Eric: *(schreeuwt)* **Is de brandweer al verwittigd !**

Justine: *(Gaat ontgoocheld van het raam weg) ... Het huis staat ondertussen in lichterlaaie .... Daar valt niets meer aan te redden !*

Eric: **Verdomme hé**

Justine: **Hoe kon je zo stom zijn om die frietketel te laten branden terwijl je wist dat de thermostaat kapot was ....**

Eric: **Ah, is het nu allemaal weer mijn schuld ?! Als jij die deur niet op slot had gedaan was ik al lang thuis geweest en was er niets gebeurd !**

Justine: **Oh ja !? Had jij niet met die slet aangepapt dan was er geen reden geweest om te willen weglopen en dan zaten wij hier nu te feesten zonder dat we wisten dat ons huis aan het afbranden was !**

Eric: *(loopt naar zijn cadeau's en trekt snel zijn valschermuitrusting aan)* **Ik moet hier onmiddellijk weg !**

Laura: *(zat en agressief naar Justine)* **Slet ! Slet ! Zeg dat nog eens als je durft !**

Justine: **Iemand die een jaar lang te pas en te onpas met mijn man het bed induikt, dan nog ons eigen bed , die noem ik een slet !**

Laura: **Dat laat ik me niet zeggen, hooghartige trut die je bent *(vliegt op Justine af en er volgt een catfight)***

Eline: *(komt tussenbeide)* **Hou daar alle twee mee op ! Schamen jullie zich niet ? Jullie moesten jezelf bezig zien ! *(ziet Eric met zijn parachute in de hand naar de klokkenkamer gaan)* ... Papa, wat ga je doen !**

Eric: **Zij kunnen mij hier niet tegen mijn wil hier in die toren vast houden. Ik spring verdomme naar beneden!**

Eline: **Maar waarom ga je dan naar boven ?**

Eric: **Vanuit de klokkenkamer heb ik nog meer hoogte ! *(haast zich naar boven)***

Gilbert: *(die ondertussen terug binnen is gekomen roept hem na)* ... **maar Eric, ze zullen ondertussen wel de deur beneden open doen na dat klokkengeluid ... enfin ik ga naar beneden om de pastoor in te lichten over wat wij hier in de toren deden en waarom we de klokken geluid hebben *(verdwijnt)***

Eline: **Ik wil hier eindelijk weg. Ik zorg er wel voor dat Oma in het rusthuis geraakt. Ga je mee Bagrat ?**

Bagrat: **Ja natoerlijk... maare die Oma met die rolstoel zalle niette gemakkelijk zijn ...**

Eline: *(glimlachend)* **Oma kan stappen ... Die rolstoel laten we hier. Die kunnen ze later nog komen halen *(tot bij Oma)* Kom Oma, sta maar recht. Bagrat en ik zullen je elk een arm geven ...**

Oma: *(blijft eerst koppig zitten en vuurt weer een litanie af)* ... **hoe kunnen jullie het mij aandoen op mijn leeftijd om mij al die trappen te laten doen. Ik kan misschien een klein beetje stappen, maar zo 150 trappen is dodelijk, maar ik weet het wel jullie hopen dat ik ...**

Eline: **Dan blijf je maar zitten. Ik ga weg. Kom Bagrat !** (*gaan naar de deur*)

Oma: **... Wacht ! ... Ik ga mee .** (*staat recht en verdwijnt met Eline en Bagrat*)

Laura: (*loopt nu ook waggelend naar de deur en lalt sarcastisch*) .... **Bedankt voor het fantastische feest ! ... Ik heb mij ongelooflijk goed geamuseerd !** (*spuwt op de grond*) **Ik wil jullie nooit meer zien !** (*verdwijnt*)

Justine: (*ondertussen horen we op de achtergrond het geluid van brandweersirenes*) **... de brandweer is eindelijk daar !** (*ontgoocheld*) **...veel te laat !** (*Justine zet een muzikje op I hung my head van Bruce Springsteen*) <https://www.youtube.com/watch?v=bwWPRNfuRFY> *en begint op te ruimen. Plots valt de muziek weg en horen we uit de verte kreten van ontzetting en afschuw. Justine gaat door het raam kijken en den verschijnt er een koude glimlach op haar gezicht en weerklinkt het liedje terug bij "I hung my head". Justine ruimt verder op)*

Gilbert: (*verschijnt compleet buiten adem in de deuropening*) **... Justine ! ... Eric !**

Justine: (*ongeïnteresseerd*) **Wat is er met Eric ?**

Gilbert: **Hij is neergestort ! ... Zijn parachute heeft niet gewerkt ! ... Hij is dood !**

Justine: **Oh ! Prima !**

Gilbert: (*verbijsterd*) .... **Wat .... Wat zeg jij nu ?**

Justine: (*glimlachend*) **Ik zei Prima ! ... Mijn doel is bereikt .**

Gilbert: **... maar ... maar ... beseft je wel wat je zegt ?! Eric is wel dood hé**

Justine: (*furieus*) **Ja hij is dood en daar ben ik heel blij om. Ik heb bereikt wat ik wou bereiken. Het was de bedoeling dat die klootzak zou springen uit de helikopter maar op die manier is het voor mij ook OK! Het resultaat is hetzelfde.**

Gilbert: (*Niet begrijpend*) .... **Maar, wist jij dan dat zijn parachute niet zou opengaan ?**

Justine: **Ja !**

Gilbert: **... Hoe ... hoe kon jij dat weten ?**

Justine: (*IJskoud*) **Omdat ik zijn parachute gesaboteerd heb ! Waarom denk je dat ik jouw mes nodig had ?**

Gilbert: (*Schrikt*)... **Justine?! Meen je dat ?**

Justine: **Ik heb teveel geïnvesteerd in onze relatie om hem die relatie straffeloos te laten kapot maken !**

Gilbert: (*ontzet*) **Maar als ze dat ontdekken vlieg je ongetwijfeld in de gevangenis**

Justine: **Dan moeten ze eerst ontdekken dat ik die parachute heb gesaboteerd ...**

Gilbert: *(Zet zich hoofdschuddend op een stoel)* ... Daar moet ik even van bekomen.

Justine: *(nonchalant)* Hoe zou het zijn met jouw slechtvalken ? Zouden ze het geluid van de klokken overleefd hebben ?

Gilbert: *(Droevig)* van zodra de eerste klok begon te luiden zijn ze in paniek gaan vliegen... ik vrees dat ze niet meer zullen terugkomen

Justine: **Jammer.**

Gilbert: *(er valt even een stilte)* ...Wat ga je nu doen ?

Justine: **Naar de vallende sterren kijken** *(neemt een stoel en gaat bij de sterrenkijker zitten)*

Gilbert: **Nee, ik vraag me af wat je straks gaat doen? Je huis is weg... waar kan je terecht ?**

Justine: **Oh, ik vraag wel aan Eline of ik bij haar mag slapen vannacht en of ik bij haar mag logeren tot ik een oplossing heb.**

Gilbert: **Ik weet niet of ze dat wel leuk zal vinden... Bagrat is met haar mee naar haar appartement.**

Justine: *(luchtig)* Oh .... Dan ga ik maar ergens op hotel

Gilbert: *(voorzichtig)* Je zou ook bij mij kunnen komen logeren

Justine: *(verrast)* .... Bij jou ?

Gilbert: *(Begerig)* ... Ja, ik heb meer dan plaats genoeg ... en Bagrat is er niet

Justine: *(Gespeeld ongemakkelijk)* ... Gilbert ... is dat niet wat ongepast na wat hier allemaal gebeurd is ?

Gilbert: **Maar je hoeft niet bij mij te slapen . Ik heb nog een kamer apart ! Je sliep thuis toch ook regelmatig apart ....** *(beseft dat hij zich versproken heeft)*

Justine: *(Beschuldigend)* .... Hoe weet jij dat, Gilbert ?

Gilbert: ...Ik ...euh ...ik wist dat Niet ....euh ik maakte die veronderstelling omdat ...

Justine: *(Luid)* Eric had gelijk, Gilbert ! Je bent een vuile smerige gluurder ! Het was niet toevallig dat je mij op jouw kerktoren hebt gevraagd! Je wist heel goed waarom . jij wou Eric van mij weg krijgen zodat je mij terug voor jou kon winnen ....

Gilbert: *(nog met weinig overtuiging)* .... Maar nee, dat is niet waar ik ...

Justine: **En je zat niet alleen naar Eric te kijken ... Je hebt mij ook zitten begluren ! Hoe lang ben je daar al mee bezig ! Hoe lang ! ( Grijpt hem vast) Antwoordt !!**

Gilbert: *(teneergeslagen)* .... Sinds jullie in jullie huis woonden

Justine: *(hoofdschuddend)* ... al 36 jaar ? Jij begluurt me al 36 jaar ?! ...

Gilbert: *(probeert zich eruit te praten)* .... Het spijt me Justine, maar het was sterker dan mezelf ik .... Ik ...

Justine: **Je geeft dus toe dat het niet toevallig was dat jij plots bij mij voor de deur stond toen ik onvoorzien alleen thuis was de vooravond van ons huwelijk ...**

Gilbert: *(plots wordt hij begerig/bijna hysterisch)* **Nee! Nee! Het was niet toevallig! Je hebt gelijk ! Ik wou je zien. Ik moest je zien !**

Justine: *(walgend)* ... Dit is ziekelijk Gilbert !

Gilbert: **Weet je wel wat jullie mij hebben aangedaan, Justine !, Wij waren een fantastisch koppel ! Jij zag mij graag ! Ik was gek van jou ! ... en dan, dan moest ik je laten gaan omdat jouw ouders mij niet goed genoeg voor jou vonden .... En jij ... jij hebt naar hen geluisterd ! Je hebt me laten vallen als een stuk vuil. Ik ging er aan kapot Justine! Ik moest je zien ! Ik kon niet zonder jou ! Ik moest je voelen ... ik ... het was verschrikkelijk. En die avond heb ik inderdaad gewacht tot Eric weg was ... ik wou je zien ik moest je zien vóór je trouwde ...**

Justine: *( heel koel)* ... en toen we gehuwd waren ben je gewoon blijven kijken ....  
**Van hier uit de toren**

Gilbert: *(nu smekend)* Ja Justine.... Ik kan niet zonder jou ... ik ... het spijt me ... maar ik had altijd het beste voor jou voor ... en toen ik zag dat Eric jou bedroog móest ik jou verwittigen ....

Justine: .... Als je ziet wat voor een ravage het is geworden had je dat misschien beter niet gedaan...

Gilbert: **Kom terug bij mij Justine ... alsjeblief .... We hebben nu samen een dochter . Dat is toch fantastisch ... Kom je bij mij terug ?**

Justine: **Ik zal er over nadenken .... Maar niet vanavond** *(gaat de klokkenkamer binnen terwijl Gilbert begint op te ruimen en komt terug met de handschoenen aan en het mes van Gilbert in haar hand)*.... **Hier Gilbert, jouw mes.**

Gilbert: *(neemt het aan)* **Merci ...** *(beseft plots wat er gebeurt en laat het mes geschrokken vallen)* ... **dat mes ! ...Heb jij daarmee de parachute gesaboteerd ?**

Justine: **Ja, Gilbert !**

Gilbert: ... **Waa ... waarom heb jij handschoenen aan ?**

Justine: **Omdat nu alleen jouw vingerafdrukken op dat mes staan, Gilbert**

Gilbert: *(slaat in paniek)* .... **Justine ! ... Jij ... jij hebt Eric vermoord !!! Je wil die moord toch niet in mijn schoenen schuiven ?!**

Justine: *(met de glimlach)* .... **Toch wel Gilbert !**

Gilbert: *(verbijsterd)* ... maar ... maar waarom !?

Justine: *(fel)* Toen je mij het overspel van Eric liet ontdekken was ik helemaal van de kaart en was ik enkel gefocust op hem en zon ik op wraak toen bleek dat het niet eenmalig was en dat het bleef duren. Maar na verloop van tijd werd me ook duidelijk dat het allemaal niet zo toevallig was dat ik Eric's overspel kon ontdekken en toen werd me ook duidelijk dat als je Eric begluurde, je ook mij begluurde en het zal niet alleen bij gluren gebeven zijn. Hoeveel foto's heb je van mij getrokken Gilbert ... honderden ... duizenden ? ... en waarschijnlijk zullen daar ook wel naaktfoto's bij zijn ... En met die gedachte kan ik niet leven Gilbert. En dus kon ik niet anders dan er voor te zorgen dat ik mij niet alleen van Eric ontdoe, maar dat ik ook van jou af geraak. Als ik straks beneden kom stort ik ineen bij het zien van het lijk van mijn teergeliefde echtgenoot en suggereer ik aan de politie om de parachute grondig te onderzoeken ... en dan zullen alle sporen naar jou leiden Gilbert.

Gilbert: *(in paniek)* ... Dat ... dat lukt je nooit!

Justine: *(glimlachend)* ... Nee ? ... Jij hebt de parachute voor mij besteld en naar de toren gebracht en ik denk niet dat je daarbij handschoenen aanhad ... je hebt me jouw mes gegeven zonder handschoenen aan ... en als de politie jouw huis doorzoekt zullen ze ongetwijfeld massa's foto's vinden die er op wijzen dat jij ziekelijk jaloers bent en Eric uit de weg wou ruimen om mij terug voor jou te hebben...

Gilbert: *(hysterisch)* ... Nee! ... Nee! ... Dat mag niet ! ... ik ...ik ... *(holt in paniek weg)*

Justine: *(Gaat terug bij de sterrenkijker zitten)* .... En nu ga ik eindelijk naar de vallende sterren kijken !

**EINDE**